دربی موم تارن به مناسبت دریم در بی المال المال ب الخانجة

عادی اورس . خوشال خان خنائ ربوه اندعبال بحجيبي رسيزي افتكندونوس بسم الله حقمل، مجاوراحمده ومنال، نصرالله ناصرا ولطيف بداهمام دافغائستاني دعلوموداكا ديمس ديربواواد بياتونوت تيتوت



دتورې اوقلم خاوند خوشحال خان خټک

# د خو شحال خان ختك

# سوا تنامه

١ ـ سر يزه :د عبدالحـــىحبيبى .

٢\_ سواتنا مه : متـن دخوشحال خان خټك .

یادونه :دستن په حاشیو کې (سر) د تاریخ سرصع چاپ شوې نسخې ته اشاره ده ، چې د ښاغلي دوست محمد کامل په اهتما م په ۱۹۷۶م کال په پیښور کې، یونیورسټی بګایجنسي چاپ کړې ده .

(ار) دارسغان خوشحال پهناسه دده داشعا رو هغه مجموعه ده ،چې دپيښور دغې ايجنسې په ۱۹۰۰م کال دښاغلي سيدرسول رساپه اهتما م چاپ کړې ده :

دغه دواړه کتابونه دسواتنامې دمتن په تصحیح اوتحشیه کېزماتر نظر لاندې وو (حبیبی) ۲۰۲۰–۰۸

# سريزه ۱ ـسوات

دهندو کش دجگو او په و اورو پټو څو کو او سردرو سلسله د افغا نستان په زړه کې تیره شوې او دشمال ختیځ پلو ته، د پښتو خوا د شما لي څرو نو هغه سیمې او لوړې ژو رې جوړوي، چې د قره قروم او د رد ستان له ښکلو دروسر د نښلي. اوله دغو څرو څخه څها ند سیندو نه لکه کا بل، کونړ، پنج کوړه ، ا پاسین، پنجشیر، څو وېند او نور راوزي، چې په ختیځه شمالي هنډه کې د پښتو نخوا ختیځ شمالي ار پد ته د پکهلی د سیمې د یوه اړخ د کا څان له در ې څخه د کو نار روڼ او څهاند سینسلا راوزي، او داگرده ژوند پخښو نکي رودونه ، نه یوازې د پښتونخوا شمالي برخې بلکه د پنجاب سیمې هم خړو بوي.

په دغو بهاندو او غورځندو سیندو نو کې یو سوات نوسیږي، چې د دردستان او بلور له لوړو سیمو څخه را بهیږي ،او له اشو کالامه بیا تر هغه نایه چې په نسته کې د کابل د سیند سره نښلي ، اوږدوالي یې (. ۳) سیلو ته رسي. دا پودداسې ښکلې او د لید وړ سیمه ده. چې د شمالي پښتونهوا په غرنیو برخو کې یې ښکلا او خلا هیڅوك نهشي هېرولای.

دسوات نوم د تاریخ له پلوه هم خورا لرغونی دی. کله چې آ ریایي قوسو نه

له باختره او د هندو کش له شنواوښا پستو لمنو څخه درې زره کاله د سخه ،ختيځ پلو ته و خوځېدل ، نو د دوي د لرغوني کتاب ريگويد د سيندونو په سندرو کې کله چې د کابل ، کورم ، گومل ، اباسين نومونه ستايل کيږي ، د سوات رود د سويتي Sueti په نا سه يا د پري ، او په يوه بله سندره کې هم د خه سيند سواستو Souvastu بلل شوی دی (۱) او د د څو د و اړه يا د و نو څخه د اښه ښکاري چې د آريانو د لېږد په وخت کې د غه سمسوره سيمه و د انه وه . او د څو لېږد د يا د ونو ونکو خلکو پوژند له او پکې سيشته شوي وو .

\* \* \*

ه ریگوید تر عصر را و روسته چې اریایي قو و نه د هند په شما لي خوا کې خهاره او و دان شول د سنسکریت د ژبې لوی پوهاند اوگرا سر لیکونکی پا نی نی که PANINI چې د . ه س ق ، م شاوخوا کې د اټك پر خاره اوسیده ، دی هم وایی چې د سواستو Suvastu رود د خهله سعا و نه سره GAURI (پنج کو ره) د گند هارا په شمالي خوا کې له اډهیانه UDDIYANA (پنج کو ره) د کمیله و ایمله الیکی خوا په نامه ېې شړی مشهورېوې ( ۲ ) ه د دهند یو سشهور پوهاند اگره والالیکی چې د پانی نی په و ختو کې د خه د واړه د هند یو سشهور پوهاند اگره والالیکی چې د پانی نی په و ختو کې د خه د واړه و د و نه سوات او پنج کوره مشهور و و . چې د گند ها را په لو ړه څند او یا نه کې په نامه یاد شوی و (فعمل ه) چې آ ریا ن ARRIAN یونا ني د و رخ د ۱۲۵ په شامه یاد شوی و (فعمل ه) چې آ ریا ن ARRIAN یونا ني د و رخ د ۱۲۵ په شامه خوا کې سواستوس SUASTOS بللی دی ، چې د بودا یي لیکوا او په ټول د ا

<sup>(</sup>۱) دريگويد انگريزي ترجمه ۱ رېېه سند ره ه ۱ به ۱ و سوات د کلمې يو دد سي او تخميني تحليل ددې سريزې په لسمه برخه کې ولو ليء.

<sup>(</sup>٧)د بانى نى كتاب: اشتاد هيايى (١ ته ويناوې) پنجم ٧٧٠٧

V.S. Agravala India as Known to Panini. Lucknow42. 1953

Nundo Lal: The Geographical Dictionary of AncientIndia. 199. Delhi 1971.

د سوات جغرافي مو قعيت داسي و چې د پښتو نخوا د شمالي څنډې د څرونو په لمنو کې د هند لو يو لاړو ته نږ دې په يوه زرغونه او ډېره ښکلې سيمه کې پروت و، او آريايي خلکو دريگويد د زماني را پدې خوا، د دغو غړو او رودو سره سينه در لوده، او پکی میشه کیدل به . دغه خلك چی دخهلو اجتماعی پر او نو تیر بد لو په سلسله کې له کوچي ژو نه د وراعتي او کليوا اي ژواك ته ر سيدل، نود دوي لها ره د سوات غرونه اوسمسورېسيمې ترگردونورو خايو خورا ښه هوسا تون گڼل کېده، د کر پتي ، او رشو پراخه وه، او به او هوايي هم خو ر ا په زړه پورې او دسهلووړوه ، دالاهد كوې چې دجهانگيرانو اوير غلگرانول څپواو آزاوه به لا هم خونديوو. د ۱ به س ق م کال ژمی و . چې اسکندو د قدوني ناتح د کونې په سيمو کې د اسهيزي ( يو سفزيو ) سره وجنگېد اوله دغه ځا په پر با جوړاو چکاره وړ تېر شو ، سوات يې تر مساكى پورې ونيو وروسته دا ټك له لارې پر اباسين و رواوښت او تكسيلايي ونيو له . د سکند ربرم پر دې سيمو اندې تشه يو تېرېدو نکې ووا وه . خو تر ده و رب وسته د ده پا ته هوي جنرالان په باختر او پښتونخو اکې پېړۍ پېړی د اقتدار ملوني پدلاس حکمر انان وو. او له ختيځه پلوه د هند د سوريا کورني خښتلي پاچهي د چند ر اگوپتا په مخکې جوړه شوه (۳۲ ق.م) او د هندي کلتور اغيزې يې په پښتو-نخوا کې د يو نانيو رشو او دو دو نو سره کيې کړې ، چې وروسته په . ۲ ې ق م مهار ــ اجه اشو کا دبودا دین هم ورسر ، خهور کړ ، او پهد ې تهذیبي اختلاط کې د سوات سومي د کريکو بو د يك سدنيت اغيزې سوسي او بها چې د سيلادي كلونو په پيل کې د کوشا ني قو سونو اقتداراو مدنيت خوريد ،، اود کنيشکاد ژ مي پايتخت په ښور، سوات ته ورڅر مهو، نود کو شاني کلتورډ پر آثار تر اوسه لاهم د سوات له هره کو ټه څخه راوزي .

\* \* \*

دسيلادي لوسړيو دروهلو روپه په ترڅکې د سوات سيمه د بو دايي کلتور دسمسورتا په اوغوړيدلو ځای و . اوکله چې به له نوروليرو هيوادو څخه بودايي بمبن (راهيان) دزيارت لهاره راتلل ، نو به دو ی د سوات بودايي سقد س سقاسات

هروسرو ليدل. لکه چې درې تنه چيني بودا يي راهبان په لاندې ډول سوات ته و اغلي او پخپلويون ليکونو (سفرناسو) کې يې دسوات يا دونې دا سې کړي دي .

هه . . . . كال م دچين بودايي زايرفاهيان ، له چانگان غيخه د بودايي مقد سو سيمود زيا رت اوده يني نايابو كتابو د ټولونې لهاره په يون پيل و كړ . او تر به ١

فاهیا ن له کاشغره دا باسین سیمواو گندها را ته راغی . بنو ن ، هه ، ، جلال آبا د پیشور هې ترسوا ته و لودل ، دی وایی : چې اوچینگ (او دیا نه) دهند د شمالي برخې پیشور هې ترسوا ته و لودل ، دی وایی : چې اوچینگ (او دیا نه) دهند د شمالي برخې پیل دی او ټول خلک د ، نځني د د نه پیشور به نه به به به او د راهبانو د هستوگنې هندخلکو ته ور ته دی ، د بود ادین د لته ډیره و د ، کړ ې د ، او د راهبانو د هستوگنې لها رو نه یو یو ته رسیدي ، او د کوچني یون لها رو نه یو به نه که او د کوچني یون (هینا یا نه ) په مذ هب او ، لر ي او خلک وایې چې یو د اد خهلې پښې یو پل (سنه) د لته پرښوولي و . چې د له د ونکې د عقیدې سره سم به کله او پرد او کله لندیده . د لته یوه جگه او څو را ښو یه تویر ه هم وه ، چې بود اخهلې جا مې پرغو ړو لې و ي ، او په هم دغه سو - هو - تو کې بود اد کو ترې د نجات لهاره خپله یوه ټو ټه غوښه باز ته و و کړ ې و ه او خلکو پر د خه ځای باند ې یوه ژر نگاره سټو په جوړه کړ ې باز ته و و کړ د و ه او خلکو پر د خه ځای باند ې یوه ژر نگاره سټو په جوړه کړ ې

بل چهني زاير چې په ۱۰ ه کال يې د ې سيمو ته سفرو کړ سونگ ين دی. دی وايې چې داو د يانه او بلو رپه درو کې يېداوسېنې درانه او څټ ګنځيران دی وايې چې داو د يانه او بلو رپه درو کې يېداوسېنې درانه او څټ ګنځيران د پور د په تو گه استعما لول او د دې ځای حکمران غو ښې نه خوړ يې . د بور ټو غذايې خوړه ، د بودا ټينگ دروړ ي و .

سو نکک ين د سوات بو دا يي متبر کات يو يوښيي او د بود ادهغو پلونو (مناي ونو) زيارت ته لحي ، چې د مخه يې د فاهيان په سفر نا مه کې هم ذ کر شوي و. هر

<sup>(</sup>١) د نا هیان سفر نامه و د کیلسانگر یزي ترجمه ، د کمبرج چاپ ۱۹۴۹ م .

ځای سعابد، بود تو نونه او د بمبڼو ټا ټو بی و یني او په سوات کې د بود ا یي د نیا عجایب بیانوي . (۱)

تر سونگ ـ پن يوه پيړ ى را وروسته د چين يو بل بو دا يي مسا فر هيو ن ـ 
څنگ دى . چې په ه ې پ كال د لو بد يخو هيوا د ونو په ليد نه كتنه را و و ت . او په هم پ كال پير ته خپل و طن ته ستون شو . ده د بو د ا يي غټيون (مهايانه) م ې ، ټو كه كتا ـ 
پو نه په دې سفر كې سيندلى و . چې پر پ ې آسو يې چين ته ورسول او خپل يا د د اشتو نه يې په يوه كتاب كې و ليكل ، چې سي ـ يو ـ كې نو سيړ ي يعنې د «لويد يځې نړ ى يا د و نې » .

هیون ـ څنگ د ، ۳ ه م (ه ه) د جنوري په لومړ ی ورځ په او د یا نه کې و . او له د ې ځا په چې اوس یې سردان بولي سو استو  $Su_FA_SA_TO$  ته د سازه او له ورځ ووسیده او بیا په او رول و ۳ هم ( ، و ه ) تکسیلاته و لا پ

دهيون ـ څنگ دسفروخت په پښتو الحواکې هغه زمانه ده ، چې داسلام ددين رنيا لا دې سيمو ته نه وه را رسېد لې . دهجرت نهم کالو ، اود لته د بود اددين کوچنی او غټ مذ هب خلکو مانه . گندها را اواو ديانه (مردان) اوسواستو (سوات) د بودا يي دين سراکزوو . او په سوو سوو بود تونو نه د بود ايي راه بانو اوستانو عجمه د دو و .

هيون ـ څنگ چې كا پيسا ته راغى دد ې كا ى حكم ران يو كشتر يه (له لښكري ډلې) څخه د ير هوښياو سړى و ، دد : د هيواد قلمرو . . ، ، بيله و ، پر لسو نو وو هيوادو يې حكم جاړي و هر كال به يې د يودا يوه سيميله ١٨ فقه جگه د جسمه جوړوله ، او د ودامذ هېي لو يد جرگه (مو كشامها پريشاد) به يې هم سره راغونلي وله و سل بود تو نونه په شهيرو زرو بمبنو ډك وو . تر پيښوره او اټكه يې حكم چلي د ه . هيون څنگ د دوات د سيند پر دواړو څنه و يوزو او هلو رسوه سنگها رامې ښيي ، چې د ده په وخت كې ديمې ورا نې شوي وې او پخوا اتلس زره راه با ن پكې اوسېدل . دې سيمې څلود پنځه تينگ ښارونه لرل او د حكم ران ناستون يې منگا لا نو سيده ، چې او سنى

<sup>(</sup>۱) سی - يو - کی پښتو تر جمه ۲۰ د کابل چاپ ۱۳۵۷ش

مينگور، بهوي . ددې چا رشمال ختي ځې خواته د اپالالاناگا د نه دسوات دسيندسرچينه وه ، او بيايې لويد بزې خواته د بود ا د پله (سنه) زيار تگاه او د چيني د و چولو تيزه او دسهاوانا بود تون او د بود ا د لرغو نو ژوند و نونوستعدد يادگارونه اوستويي د هيون سڅنگ په سفر نامه کې يا د شوی دي . چې د سيمې د خلکو عقيدوې لو بدلي حالت او په خرافا تو کې غو ټې و هل جه څرگندوي . (١)

دهوون سخنگ په قول سوات .. په لی (.. به سیله) له پیښو ده شمال ته پروت و چې او چنگ ساو د یا له او دادسنکریت کلمه او جاند ده چې معنایې لو ی یاغ یاخورا زر غونه او سرسبزه سیمه ده . او چا پیریې . . . ه لی (۳۳ ۸ میله) و . چې ترسوات رود کرده لاند ې سیمې پکې شمېر لې کور ي : لکه پنج کوره سیاجو رسوات بونیر . او په همد غه سیمه کې د بود ا یوه د لرگي غټه مجسمه . . ، اتبه جگه و لا ډه وه چې د اشو کا د سلطنت په ۳ م کې درول شو ې وه . (۲)

\* \* \*

تراسلام دمخه دسوات شهرت او و داني او قرهنگ په لوړ ډو ل د هندي او نورو مقا سي ټو کو څخه يوگي او مخلوط ژواك و، چې د پښتو نخوا تېر تا ريخ او فرهنگ کړه وړه هم کټ مټ دخسې وو . دلته د کوشان له کورنيو څخه مختلفې د لې او له يفتلها نو څخه يا ته کور ني د پښتو نخوا په گو ټ گو ټ کې د حکمر ا ن په توگه پا تې و ي . لکه چې د کا بلشا ها نو کو ر ني له کابله ترا باسين پورې دا قتد ار خاونده وه ، اوشمالا هم د دوی اقتد ار تر سوا ته خپور و . اود دې مقصد لپاره اوس پوژوندی سند هم شته ، ځکه چې د سوات په بريکوټ کې پوډېرليک په سنسکريت اوسره دا ناگر ی خطپه په ۱۸۹ م پيداشو، چې اوس د لا هور په موزيم کې دی . پردې ډېره دا سې کښلي د ي .

<sup>(</sup>١) وگوري دسي- هو-کي پښتو ترجمه. در هم کتاب ١٨٥

<sup>(2)</sup> Cunningham: Ancient Geography of Ondia 83. Condon 1871

«دستر هکمدار او تر گردوشاهانو غټ، لوی پاچا سري جهه پاله ديوه په پاچهی کې . » (۱)

داخبره هم دهیرولو ندده چې داسلامي عصر په شروع کې يو کا بلشا ه
(يا وهمن مردانشاه) لهزاوله تراباسهنده (حدود . . به م)حکوست لاوه ، چې بر
سک يې : «بکت خوتای د همن مردانشاه) په پهلوي رسم النخط کښلی دی (ه) او
با يی چې ددې کا بلشاه هيواد به هروسرو تراباسينده پورې اوږد و ، او دسو ا ت
جنو ي سيمه په دسردان په ناسه دده په هيواد کېشاسله و ه . نو لهکه د ه ځا ن
(سردانشاه) گا نه ، اود څه داوسني سرداننوم په هم له هغه وخته پاتهوي ، چې
دسو ات بهالد رودهم په دغه سيمه کې د کابل په رود گله يد ي ه

<sup>(</sup>١) سراولف كيرو: پتهان ١١٢ دلندن طبع ١٩٥٨ م

<sup>( )</sup> تاريخ يديني ١٥٥ د لاهور چاپ ١٣٠٠ ق .

<sup>(</sup>۳)وگورىء . افغانستان بعداز اسلام ۱ ر ۷۱ ترس ۱۰ ۱۰۷۱ تر ۲ ۸ ۰ ۱ د ۲ کا بل چاپ ۱۰۷۱ ش .

<sup>(</sup>m) كتاب الهندې د ۱۸ انگليسي ترجمه د لا هور چاپ ۲ ۹ ۹ م ۰

<sup>(</sup>٥) افغا نسمان بعداز اسلام ، د ٠٠٠٠

دغه سيمه چې اوس پې د يوسفزو سمه يعنې اواره دځکه بولي ، عربو (الاهوار) بللې ود ، او د اسلام ر ناهغه وخت د لته خوره شوې وه چې د کا بل اسلامي با نح عبدالرحمن بل سمره په مهم ق خهل سهه سالا ر سهلب بن ا بي صفره (فارس الفرسال) دې سيمې ته راو استاوه ، او ده د کا بل او سلما ن به سنځ کې بنه او الاهوار و نيول او يوه عربي شاعر وويل :

الم تر ان الا زد ليلة بيتوا بينه كالوا خورجيش المهلب (٩)

\* \* \*

اوس خو نوداښکاره شوه چې داسلام رڼا داوبړی هجر ي پيړ ی په منځ کې دغې سيمې ته رارسيد لېوه . چې دسوات اود کابل درودو د پيوستون څای دی او له دې څخه هم سړی و يلای شي ، چې په دريمه او څلور مه هجري پيړی کې په د درنو يا نو د يرغلونو سره سم داسلام د ين په سوات دې هم خپور شو ی وي چې لاندې خبرې هم دغه وا چيې :

<sup>(</sup>٩) البلاذري : فتوح البلدان ٢٩٥

<sup>(</sup>٧) الله بخش يوسفي : يوسفزئي افغان ٢٥٥ د كراچي چاپ ١٩٩٠ م .

حدود العالم ٢٧٦ ق:

په اسلامي دوره کې تر لوړو ذکرشوو بلدونو وروسته ديوه جوزجاني ليکوال ليکنه هم شته . ددې ليکوال نوم نه دی سعلوم ، خو خپل کتاب حدود العالم سن المشرق الى المغرب يې په ۱۷۷ کال په دري ژبه کښلی دی . چې يو، خطي نسخه يې پهشو روي اتحاد کې په ۱۷۶ په ۱۹۶ په عکسي تو گه چاپ شوه .

په د ې کتاب کې دسوات د کره نيخ نه دی را غلی . خو د شاو خواسهمو نو و و له يې راوړي دي مشلا ارسني سوا د د شما لي غربر سوات د لمور په څرگند و نه لاې و ايي : « بلور ، نا حيت ست عظيم و اين نا حيت را سلکيست و چنين گويند که ما فرزند آفتا بهم و تا آفتا به پر نيايد از خواب بر نخيز د وگويه که فرزند نمايد که پيش از پدر خيرد و آنرا بلو وين شاه خوانند و اندرين نا حيت نمك نبسود ، سكر آنکه از کشمير آرند . »

(حدودالعالم ، د با رتولد عكسي چاپ لئين كراد ، ١ م م )

سعمدحيدردوغلات ، بلوردشرق لدخوا دكاشغر او يار دنداوله شما له دېدحشانه سردنښلوي. لويدينځ ته يې لغمان او كابل او جنوب يې د كشمير سيمې گڼي. (١)

له دې څخه ښکاري چې د باورسيمه ډېره پراخه وه . د کشمير د غرو له لمنو څخه شروع بها د اوسني نورستان تر کښتو د روپورې رارسياه . اواو سنی سوات گرده پکې رانغښتی و . د اچې د د ې غرنی سهمې حکمد ار انو خپله دو نی په لمر پورې نښلو سه هيون څنگ ترحدو د العالم در ېسوه کاله د مخه د اقصه ارو بدلې او لمکلې د ، چې د چين يوه شهزادو (پيغله) د پوله سو (پارس) يوه پا چا نه و د و له دېده خو د ي سوه اړو د و ډې څوك لا س و روانچو ي اړو د و ډې څوك لا س و روانچو ي مگر ما پښين له لمره پو څوك را شيو د شواو د ايې برال به کړه او اه نسه يې د غه کورنی

<sup>(</sup>۱) دوغلات: د تاریخ رشیدې انگلیسي ترجمه دلند نچاپ ۳۸۰ دسینارسکی حواشی پر حدود العالم د کابل چاپ ۲۱۳

را بیدا شوه . (۱) چې سر او ریلسټین د ده ځای د باسیر اوسنی قز قر غال ( قلمه دختر) گڼي . (۲)

په همدغه کتاب کې په دغه رخت کې د غه جو زجانی مؤلف د بنیر په باب لیکي:
« بنیها ر : جاییست پادشاه ارسلمانی نما ید وزن بسیار دارد از مسلمان و از افغانان و از هندون . » ( ۳ )

بل ځای دسمر قندان په بیان کې وابي چې دالوی کلی دماوراء الهنرسر حددی او هندوان، وخیان، تېتیان او مسلمانان پکی اوسی . (س)

<sup>(</sup>۱)سی میو-کی دیمل ترجمه ۲۹۹۰

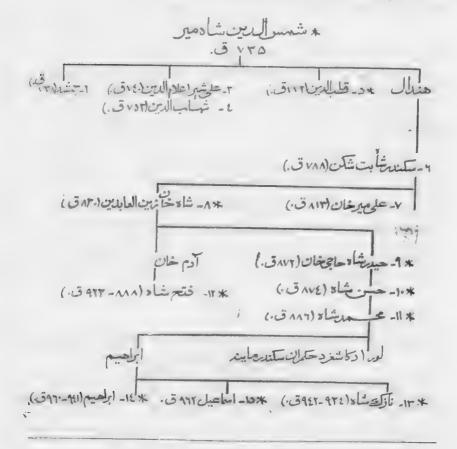
<sup>(</sup>٢) ميناوسكى : دحدود العالم حواشي ٢١٧

<sup>(</sup>٣) حدودا لما لم بم د تهران چاپ ٢٢ ١٩ م .

<sup>(</sup> سم) حدودم٧

ساليه الميسته (وفات اكست بهم، م) . (١)

دشاه میرسواتی کورنۍ لیرترایه دیې پیړی پرټول کشمیر پا چهي و کړه : زساور ددغې حکمرانې کورنۍ شجره داسې راوړې ده:



<sup>(</sup> ۱) د هند بشور تاریخ ۵ - ۳۰۰ ( انگلیسی ) دهای چاپ ۱۹۷۰ م۰

<sup>\*</sup> زميا ور: معجم الانساب والاسرات العاكمه في التاريخ الاسلامي ٢٣ س د قاهري جايره ١٩٥٥ م.

<sup>\*</sup> د غه ستو ر ی چېدهر حکمران د ناسه سره وي ، داښيچې دهغه سکه شته .

لکدچې تاسې و لیدل دشاه سیرسواتي د اخلا او هکمراني په کشمیر کې تر هغه وخته و د چې د جلال الدین اکبر په لو په پاچهي د دشمیر سیمې هم یر گهې شو ې څو د اسې ښکاري چې دسوات او بلوړ ، چیلاس ، چترال ، پاچوړ ، کو نړ او کا او ستان سیمې به د ځینو سعلي سلطانانو او سلکانو تر فیودالي نظام لاندې وې . ځکه چې دد غو سیمو خلکواوس له کوچې توبد ، د کلواو بانډو ژوند هم شروع کړی ، اولوسړني زراعتي ژوند ته ور د اخل شوې وه .

دغه سلطانان د کونړ دپیچ په دره کې اوسیدل . او د اخوند در ویزه په قول دی خد یې دی خپل اسلاف د سکندر ذوالقرئین تو کې ته منسو بول . او د حکمر ا نی خند یې د کشمیر ترهنه و پورې رسیده ، او یوله د غو هخه سلطان پکهل بن که جا سن ین هندو ( . . ۸ ق شایخوا ) و . چې نوم یې ترارسه د پکهل پرسیمه باندې د پښتو نخوا پد شرقي شمه لي هنيه ، (ضلح خزاره ) کې یا دیږي . او د کونړ په د رو کې یې پرخره یود در لیك هم پاته دی . و ایی چې تر پکهل و روسته د د ، ژامن په س ات کې سره و نښتل او ډیر چنگو نه یې سره و کړل ، خوسلطان په رام د که جا ، ن بل زو ی لغمان او ننکرهار و نیول او د سیون څره په لمن (پاین) کې یې خان که ناستیځ ( پا پیخت ، او ننکرهار و نیول او د سیون څره په لمن (پاین) کې یې خان که ناستیځ ( پا پیخت ، او ننکرهار و نیول او د سیون څره په لمن (پاین) کې یې خان که ناستیځ ( پا پیخت ، دوړ کړ او تر کشمیره یې پرگرد کونه اوسوات نفاره پغیده . تر د و و و سیمسلطان توسنا هم د به رام په توگه پر د شو سیمو مکومت کاره ( د ۱ ۸ م ق شاو ځو ۱ ) . ( ۱ )

(4)

د کمینو پښننوقبا یلو درو ستنی هجر تو نه ۱ ود دوی سر ه شریك اجتماعی نظام کی سیشته و ،خو

که څه هم پښتا نه په زړو کلونه دسخه د امواوسيند ترمنځسيمو کې سيشته و و ،خو په سيلادي پنځلسمه په پې کې د سنځنۍ آسيا اوخراسان او ايران او هند اجتما هي اوفرهنگي څيره ډيردسره و رته وه . په دې ارته جهاني سيمه کې اقتصاد، کرهنه سيو د اگري ، اداره ، حکمداري اوهنر اوگرد ، نوراجتماعي توکي ، ترخپلولوس يو پوړونو تيرشوې او د فيو ډاليزم د پو خو الي پټې ته و زختلي وو . ځک نو سو ډ په د ې سيمو کې خو را غښتلې او ستمر درې شاهنشاهي و ينو . چې شاهز اد گان او غټ سيمو کې خو را غښتلې او ستمر درې شاهن اد گان او غټ

<sup>(</sup>١)وگورى : تذكرة الابراروالاشرار د بيجورچاپ ١٣٠٨ ق ا و تا و يخ مختصر افغانستان بربه د كايل چاب ٢٠٨١ ش .

زسيندار ان او پانگه والان (سرمايه داران) اوخينې ستانه (وحانيون) هم ختې غتى برخي بكې لري، وپه مليونو سليونو برگران او فلاحان، ددوى په خدست لگوادي.

په دې وختو کې تيموري شا هزادگان په ماورا النهراو خراسان کې دخولې کو ر نی دا قتدار څوکۍ ته رسېدلي وو ، په ايران کې د ۲ ق قويونلو يعنې د سوينو ر سووالو تر کما نو مشرانو پاچهي کوله ، او په هند کې دا فغاني لو د يانو د ډ ماي ستره شا هنشاهي پهلاس کې وه .

په د دو پېړيوکې دا باسين او هامند ترمنځ سيمې د انغانستان په ناسه بللې شوې دي لکه چې سوډ دسيفي هروي په ليکونو کې د ( . . ٧ ق ) به شاوخواکي د نه نوم سکررو په نه ( ) او د اسې ښکاري چې د هند سؤرخانو هم دغه سيمې په همد غډ ناسه للي ، اکه چې د ضيا الدين درنې په ليکنو کې هم د ( ٥٣ ٧ ق ) به پښو کې د انود راغلي د ي ( ٧ )

دغه افغانستان (لر غونې پښتو خو ۱)خو پنځه شهر سوه کا لد دغز نو يانو او غور بانو په عصر کې د فيو ډ الهزم د نها يې پو ډيمنې شا هنشا هيو د قدرت سر کزوا د دخه ځ او لو بديځ ترمنځ د اقتصادي او نجار تي پيوستون او د فرهنگي او سياسي نښتون لويد لاره هم وه . خود . . پ ق په حدو دو کې د چنگيزيا نوله ير غل سره د غه اقتصادي د فرهنگي ه ر کزيت و ران شو ، اود قد وت سرا کزهم نورو خو او تهولېږ د بدل .

دهنداوا بران او پاردريا غښتاوپا چهيود دې سيمې لوبې لارې د اقتصادې او تجارتي ارتباط لپاره استعمالوي سر کزي با روند لکه پېښو و، بلخ ، قندهاد ، هرات بد يې په عسکري زور پخپل لاس کې ساتل .

دېښتونخوا پهغرواورغو کې هغدېښتانه قبايل آزاد اوسيدل چې دوی دوچې ؛ ند کاوه ۱ود خولمو سوين ډيرو او مشرانوسره به پده او لسي د مسو کر ا تيکه تسوگه

<sup>(</sup>۱) به تا ریخ ناسهٔ هرات (طبع کلکته ۱۹ م) کې ۲۹ پلا دانغالستان نوم راغلی دی اوغانستان.

<sup>(</sup>٧) تاریخ فیروزخان شاهي (٣ر٨٨م) د کلکتېچاپ ١٨٩٢ م

دهكومتو او شاهنشا هيو له جو غه څخه ليري په آزاد وغرو او دېتو كي په لېږد بوختوو. دغو پښتنو د خپل دوداو ژوند ژواك سره سمي جرگې در لودې ، او په دغوجر كو کې به ددوی مشران سره راټولېدل ، اودژوندانه مشکلات به يي اسا نول . دغه دود ؛ نه او ټاکلې دجرگې لا ، ې چا رې او د زوندانه چوچ گرده « پښتو» المله کوره نودغه خلك لير لو دستمر كز فيو ډالوزم پولى ته ور نوردې كيدل. او هغه قبا يل چې ه دندته ه , شيود شول دوى ديوه كلك او او باخه فيو دالى ژوندانه به څپو كې لا هو ايدل د دغو آزادو قبا يلو اقتصادي او معنوي پيوستون دهند وستان له لوديانو سره نې نورو زيات و. محکه چې هر کال به په ژمي کې دوی دهند تو دو او رشو گا نو تدو رشوه كدل ، اودهند لود بانود دهلي امهرا تورانو به هم دغه قوي عناصر او تكره غړي ور خوښتل چې د هند د ياغيا نو په ا بلولواو ټکولو کې ۱۵ دوی څخه کا ر واځاي . او د دوی کڼې ډلې په هند کي پر کړوندواو پرگنو مهشته کړي. اوغټ خټ جا گيرونه ور کی. داو دیانوپه دوره کې ډېرسوري، فرملی ، جلواني سر و اڼي کا کړ، نیازې او زور قبایل هند ته دمهاجرو په توگه تللي ، او هلته د جاگیر دار انو (مقطعانو ېه ډول لوی لوی در باري رجال او غټ باداران محني جوړشوي دی (۱) په د غوه ختو کې د پښتنو ايدا لي قبا يل د ترنك اوار غندا و او هلمند په نا و و كي و رو ووود فيود اليزم ( با دارى) پوړ ته ور زدې كيدل. ددوى روابط د مرات د تيمور بانو اود هنددلود یا نو اوسور یا نو له پرتمینود ر با رو سرد لبرود پر پهوده کی وو ، ( ب ) په

<sup>(</sup>۱) د تفصیل لهاره و گوری و دضیا برنی تاریخ فیروزشاهی، داحمد یادگار تاریخ شاهی، دیجهی سرهندی ناریخ مبار کشاهی، د محمد کبیر افسانهٔ شاهان دعصامی فتوح السلاطین اودشیرشاه سوری تا ریخونه.

<sup>(</sup>۲) وگوری عند عبد الرزاق سهر قندی مطلع سعد بن او دسیفی تاریخنامهٔ هران او د هنده لودیانو اوسو ریانو تأریخونه.

دوی کې سترخاناناو ملکان دیداشول . او د قندها رد ابدا لیا نولوی ، شرملك با سي پو پلزي دسلطان سکندر لودي (ه ۸۵ - . . ۹ ق د در با ره د قندها ر د سر ز با ن پد تو کهو پیژندن شو . (۱) او بیا و روسته د با سي پو کې و سی چې سلك صا لح نو سید لمسوري شیرشاه سره د خسې پیوستون لاره او خپل ایلچیان یې د سو ري در با ر ته استو لي وو . (۲) د ۸۲ ق ۱۳۱۷ م كال د شاهر خ بن تیمور دعصر په و قایمو کې را وړي : چې د قندها ر او گر دسیر او اباسین اوغزني نر د نځ د قند هاري سیفل ر د ک او ملك سحمد او خرشو اني (۳) افغانان اوسوریان اوسیدل او د هراب د شاهر خ له غښتلې امهراتورۍ سره یې ډغرې و هلې (۱) .

د غه انغا ني نهې او قبطې چې دسيمي هروي په ډول د هلمند له دا و ې او ديري څخه بهانر مستنک او دو کی اوساجی او تير اه پورې ( ه ) د کسې په درو اود ار دسان او سارت وب او پښون په درو او ورشو گانو کې د پونده وو په نو که پر تې وې ، هر دو ر خ ډير يدې او پښون په درواو ورشو گانو کې د پونده و په نو که پر تې وې ، هر دو ر خ ډير يدې او نفوس پېزيا تيده . د هلمند اوار غنداو او تر نك ناوې دد وی دورشو لهاره نه بسيم كاو په او او وسيمو کې پېچې د هرات د کور تيانواو تيموريا نو ار نورو غښتلو خانا نو تر حكم لاندې وې ، هم زراعتي زو ند نشو ای کو لای نود خه پښتانه بيا د څو ار لسم ورل په پای کې

<sup>(</sup>١) راورتي : د پښتو گرا در سر يزه خطي تذكرة الملوك به حواله .

<sup>(</sup>٢) واووټي: دخطي تذ كرة الملوك به حواله .

<sup>(</sup>٣) خرشواني « به به به دانغان دسړه بن قبا بلوڅخه و . چې سؤر خا نو خوشبون ليکلي دی او کند ـ زسند کا سی ـ بې د رې فرعي قبيلې دي ( سخزن ا فغاني ) دغه ـ نوم پښتو دی : ښه ـ د رشه ـ د وان يعني دښه خوی خاو لد ـ نيکخو ی .

<sup>(</sup>س) سطلع سعد بن ۲/ ۲۰۵۹ دلا هورچاپ .

<sup>(</sup>٥) تاريخناسهٔ هرات ه. ٣ - ٩ - ٧ - ٧ - ٣ . ٣

د کابل د نای ی نیز غو نوسیمو ای به ی به و غو نه یواو د غیرو له نو ته و روخاتل (۱) له ۱۸ مق هجه تر ۲۸ مق (۱۰ م ۱۰ م ۱۰ مس ۱۰ می به وری د تیموری کورنی څخه الغیم ۱۸ می ایوری د سلطان ابوسعید کورگان زوی پر کا بل حکوست کا وه ، ده په هصر کی د پښتو کند او زمند از نور قبایل چی د ارغسان از رشو پر تنگه شوی وه ، د گوسل او نور و پو ند کا نو سره راو پاهیال چی د ارغسان از رشو پر ار رشو کانو بالد ی یی و اویل د ردنی آباد شول او هغه نوراصلی اوسیدولکی پښتا نه پی په نظر دی نه راو ول سره (۲) د خو قبه و مسران سداد مدو عثمان ملطان شاه نوسیدل چی سیر زاالغ بیک د خو قبه و سره و اتبول کیل اود کا بل په سیانک کی یمی و وژل . یوازی سلک احمد د ساطان شاه بوسفزو سره یوانی د ختیخ د ساطان شاه بوسفزی و رازه له دغه نا و به به و نبتید اود یوسفزو سره یوانی د ختیخ به لوری و له یودید او د پیشو رسیمه یمی ترسو اته و نبتید اود یوسفزو سره یوانی به و شیل به لوری و له یودید او د پیشو رسیمه یمی ترسو اته و نبتید اود یوسفزو سره یواند به و و شیل اود کا بل اوسوات تر رودو لا نه ی دروند یمی یه دسوا تی کاکو په لاس کی و ما و نبولی رسمت خانوایی شمه د پښتیو تریون د مخه دسوا تی کاکو په لاس کی و ما افغانان و روش انهانان دارند ...

از اول درملك صوات و باجوړ سكو لت سيد اشتند ، اماو قتى سردم يوسف ز ا يي بعد كمال رسيده همگي سلك سم تعت الجبلرا در تصرف خود آورد ند ، متوجه سلك صوات شدند و با اهل صوات جنگها د رپيش آورده ، آخر الاسر آنهار اسسنا عصل ساخته و جلاوطن گردانهدند . . و قوم صواتى از ا نجا بملك پكهلى كه ما بين يوسفزئى و كشمير واقع است آمده و متوطن شد ند . . و جمع ايشا ن ستفر ق بسسد گسدر و د انسد : يكسسى گسبر ي . د و م د سو تسسد ا وى

<sup>(</sup>١) الحواد درويوه : تذكرة الابرار والاهراوع ١٠٠ . انضل خان حتمك : تاريخ مرصح ٣٠١ . سحمد هوتك : پتد خزاله ١٠٠ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ سرصع ۲۲۳

<sup>(</sup>۳) اخوند درویز د دمحه نوم میرز اقلی بهگ کښلی دی (س ۱۲۸ تذ کره )خو د نورو مؤرخا نو په قول الغ بهگ صحیح دی (مو ۱۰ و ق غزنی )

<sup>(</sup>س) ددغو سهاجر تو نولهاره وگوری ع: تاریخ سرصع سس تذکرة الابرا رس به حیات افغانی ، تواریخ حافظ رحمت خانی او سخزن اونور .

سوم سوسیا ای . وگو هند که سر دم گبری (سنسوب به گبر جا بهی در باجوی) از اولاد سد سلطان او پس وسلطان هراموسلطان پکهل وسلطان جها نگیر قدو ایشا قراسلاطین جها نگیر به فیز سیکو یند.»

#### (خلاصة الانساب ١٤٧ بهضوو چاپ ١٩٧٣م)

په دغو وختو کې و خو پو نده او کوچيخلکو د اوازې پو نده کلوی او کوچيزو ندا ده او تصادي سرحلې څخه په زراعتي پوړ کې پښه کېښوه ، و د دغو نو و ايو لو سيمو په کلو او بانهو کې پر کروندو او سامتو او خوړو سځکو با ندې سيشته شول او په کره په او فلاحت يې پيلو د پر او دغه د دوی د ژو ندا نه يوه نوې سرحله وه سلك احمد پوسفزی ددغو پښتنو لې د په په په زراعتي ژوند انه کې يې د دوی مشر ي کوله ده ه هيخ آدم پوسفزي په کومك (چې په شيخ سلي بن پوسف مشهو رو) دغه نوي په کلو او بانهو کې کښېستاي تبا يل منظم کړل او دوی ته يو سف مشهو رو) دغه نوي په کلو او بانهو کې کښېستاي تبا يل منظم کړل او دوی ته يې يو سف مشهو رو) دغه نوي په کلو او بانهو کې کښېستاي تبا يل منظم کړل او دوی ته يې يو سف مشهو رو کړو اين په مشنو ب کې واين پوسفزي ند وميشته کړل د خوشعال خان زوی د آدم او د رخاني په مشنو ب کې واين په سيند کاه په سېره په همه دور د کوچي عالم په طور په هرځای کې يې سوشته و سگاه په سيند کاه په سېره وه سگاه په لاړه د غره خوا ته گاه به به سه ه سوات شول د

شيخ ملي چې پوه اوستا نه سړی و ،او گردو پېټنو په درنه سترگه ور ته کتل. د ملنن په توگه يې د ( ۲۰ ۸ ق سر ۱۰ ۱۰ م) کال په شاو خوا کې په پېټو يو د اجتما هي وا نو ن کتا ب و کيښ چې خلکو د ه شيخ ملي دو ، تره سر (ه فترشيخ سلي ) بالله خکه چې له پيښوره بيا تر اياسين اوشمالا ترسوا ته پو رې گردې د کره نې سځکې دغو مها جرو قبا يلو نيولې وې ،او په نوي ژو ندا نه يې شروع کړې وه ، نوشيخ ، لي ه گرو و ندواو با نيو او اور شوگا نو دو په لهاره دعدا لت اومصاوات پر اساس برا بر په له ه فتر کې د اسې لار ې چارې او ټوا نين وضع کړل ، چې زر اهتي سځکې ،او په ،او په ،او په و او کلي يې د کور نيو د نفوسو د همېر پرسر په ، ساو ي ډول ووېشل ، او د خه و بش به د ټوه جرکې هم مانه او هروه رو په خلکو خهله ټا کلې شوې کرو نده کر له او له ژراعتي د راسه عمده په يې هم د د شيخ ملي د دو تر» د ټوانينو سره سمه گټه اخيسته .

ې د سحمد زو تهه ( اشنغر ، چارسد ه )

٣- د ککيا ټو تهه (دوا به ، با جوړ،چارمنګ . . . )

س-د داؤد زو اوه ( کلهاني ، بکیاړي ...)

٥- د خليلو تهد ( له پېښوره تو نو ښاره...)

٣- دمومند وتهه (دپېښور شمال غربي پلو تر جنوب غربي پووي )

دغه شهر تې هره يوه پردو تر، برخه ، پټيو بشله کده . او د هر سړي برحه په په يه يه در و نده او زراه تي سځکه کې و نډ WAND بلله که ده او د هي الله که ده او د هي پې په وسيله وه . کلي جرگې په دغه ونه او او ر شو د هي الله که که يه يه يې پې په وسيله ته د کلي جرگې په يو څه زراعني سځکه د سېري SEERY په ناسه له و يشه څخه بيله ا يښوله کېده . خو په که د به يو څه زراعني سځکه د سېري کړونکو کر له او حاصل په يې د کلي دها موگټو په کاروکې لگول کېده . لکه د مسجد (سزدك) او د کلي د هلکانو د مليم کا رونه ، او هم د کلي د په د کورنۍ خرڅ چې کار يې ډولوهل ، خلک خبرول ، دلاکي ، پخلنگ او سند و خانې ي او نور د کلي عا سه خده ، تونه وو . او هم به له د غه سېري څخه د کلي د هو جرې ( ميلم سټون) او د سه د کلي د هو جرې ( ميلم سټون) او د سه د کلي د هو جرې که د کلي د هو جرې ( ميلم سټون) او د سه د کلي د هو جرې د کلي د هو د کلي د هو د کورنې د کلي د هو د د کلي د هو د د کلي د هو د کلي د هو د کلي د هو د کلي د کلي د هو د کلي د هو د کلي د هو د کلي د

دهیخ سلي به دفتر کې دهستو گنځیو او کو رونو او کلیو دو پیش لها ره هم کارې چاړې ټا کلې وې هر کلی پرمحلوو بشلی کیده .چې هغه یې چم مه اله د کنه و به اوز کورو نه د کنه و Kandar په ناسه در لودل. او هر کنه و به خو نې د کوټې په ناسه در لودل. او هر کنه و به خو نې د کوټې په ناسه د Koota لرلې . چې یوغولی ناست و نه یه یې هم لاره . په هم و د په هم د د د د د او یو برج به هم و د په د د او یو کورنۍ ته سها را و الان پکې ناست و و و او هر کنه ر په تر لسو کالو پورې یوې کورنۍ ته سها رل کېده .

په کرونده کې د يوه سړي برخه بگړی و نه Bagray Wand و او ټوله د لسو کا لو برخه به يې سو ټی Muti بلله.

دشیخ سلي دد فتروېش په کروند واو اور شواو کورونو کې د هرولسو کا لو لها ره په شهیو تهو کې تطبیق شوار خلکو د شیخ سلي په لارجوونه و مانه ، دا ځکه چې هم سلك احمد او هم شیخ سلي دواړه د پښتنو سنلي رهنمایان وو . لکه پیر معللم شاه چې وا يي : « روز گار ریاست سلك احمد در تصاعد شده ، روز بروز در تر قي گشت و تمامي خښي بلکه تما سي افغان سطیح او گشتند . . گویند شیخ سلي نهایت ستدین , ستقي سړی و . د هرېچا رې او د هر سهم غمخو رو . همگي کلی ، د اکو له ته ه په ته په کور ، د ده په د فتر ختلي وو .او د ده وېشلي وو .او تر او سه هم د ده هغه تقسیم په هوسف ، سند ي کې چا ري د ی . . . » (۱)

<sup>(</sup>١) تواريخ حالظ رحمت خاني هم، ديمبور چاپ ١٩٧١م٠

<sup>(</sup>ب) هستنگر او گوهالداس: تاریخ پشاور به .س-۳۳س دلاهور چاپ ۱۸۷۳ م، میدیدی: د پښتو اد بیا تو تاریخ بر ۲۳ د کا بل چاپ .

وايي چې هيخ ملي «دواندك سالها بعد ازان بعارضه شري از عالم ال ايه داريا قيخرا ميدو در سوضع غورېدي دسوات د ويې لارې په غاړه چې و د سغار ته دروسي و په سمه همو اره سر که سد قون شو . او گردا گرد قبر يې د چنا رو و نې د لاړې : ي ، اوس ترې چاپبر ، لوی کلی هم سيشت دی ، قبر ده هورته نما يان دی . » (۱) د و و نود ايم يخ سلي در سر ض مو ت خو د گفته و د که سن د و مرخود د و و و نود ايم يخ سلي در سر ض مو ت خو د گفته و د که سن د و مرخود انسرام سرام اهل حوايج ، گاهې به طمع ه نياوي نکرد ، ايم بلکه خاصا له کرده ام به ساک د د بين سخن وا ستگو با شم نقسيمات ملکها و تعينات حدود ها که فيما بسن اگرد به ين سخن وا ستگو با شم نقسيمات ملکها و تعينات حدود ها که فيما بسن و سفزي کرده ام تا روز قيا ، تا قي با دا . واگر د رو خکو باشم از ميان ايشان مر تفع باد . » (۲)

په دغه ډول شيخ سلي خپل دفتر اروپش بشهې کړ ،او ترد، وړوسته يو کال بس سله احمدهم تر دنيا تېر اوپهسوات کې هغه ځای ته نو دېښخ شو چې د شيخ سلي هد پر، هم لوبې لارې ته ورڅوسه وه . (٣) او ده غو و اټمو کلونه په اټکلي و که اسه ۸۵۰ تر . . ۹ ق پورې کڼلای شو.

### ا خلا قي ضو ابط :

دشيخ ملي ه فتر لکه په التصادي چارو کې چې د پښتنو لا و ښو و نکی و ، دغسې يې د پوه جزا پسی او تعز بري اسلامي قا نوز په ډول کينې اخلا قي ضو ابط هم د و و دل په هر کلي کې به د څه ضو ابط دعالما نو او سورن ډ برو په وسيله د هغې سومې دخلکو داجتماعي دو د او د ستو و سره سم تطبيق کېدل. پير معظم شا، وايي:

« يوسفزي ها له دېر خو ش خو يه ،نېک معاش خلق وو . د دې ټوا نينو مطا بق به يې بېلما زا نو ، جوا ر گرو ، نشه ئيزو ،زنا کا روا و نو رو فو احش کو نکو ته سزاگا نې ور کيدې . په ټو له قيمله کې په دې قسم

<sup>(</sup>١) تواريخ ما فظ رحمت خاني ١٨٥

<sup>(</sup>م) تذكرة الابراروالاشرار ١٣٩١

<sup>(</sup>٣) تواديخ ١٩١

عادا تو سخت بند يزو. دې ضا بطې ته به يې « شيخ سلي » وې د ې په ذر يعه به په کال کې يوځل په زبرگه مياشت کې د ټول اولس ، اخلا قي تطهير کېد ،...» (د تو او يخ رومت خانی سقد سه ۲۰)

دغه سزاگانې دشرعي تعزير او تشهير پراساس داسې وې لکه: پرخره سپرول ، سخ و ر تورول او په کوڅو گرزول ، د بد کارې بنځې سرورخربل په شرعي ډول په و رووهل باسنگسارول.

## دادر «۳»

ظهیرا لدین د جمد با بر دعمرشیخ زوی د سلطان ابوسعید سیرزالمسی و، چې د امهر تیمور کورکان څخه په پښت کې شهیم باچا و (۸۸۸ - ۱۳۹ ق) او د ۱۵ هم ۱۵ مروژې پنځمه په فرغا نه کې دولس کلن پر تخت کېناست. او ولس کا له یې په ساورا النهر کې په جنگو او خورځو پرځوتیر کړل څو چې د ۱۰ وق س ۱۵ م په لو د پی سیاشت خر اسان ته را تښتید او د د و همې خور په پای کې يې له محمد مقیم ار خونی څخه کا پل و نیځ .

با بر د لته په انغانستان کې د خپلور قوبانو شاهزانگانو وپښتنوسره په غوردو پرخولگواو څوچې په دوشنيې غره سحر م ه ۹۷ ق ۳ جنو ي ۱۰۱۹ م د کونړ او جندول له خواپر باجوړوراوښت و هلته يې د باجوړدسلطان د لار نور له (۱)چې د بښتنو د لازا کو څخه و په جنگ کې يې د بې زره پښتانه ووژل او د د ری له ککر يو څخه په باجوړ کې يو (کله سنار) جوړ شو.

به دغه وخت کی سلطان ویس سواتی دهگان د سلطان بکهل زوی دستگور به کلا کی ناست و اود سفلم شاه به قول : حصار منگور نخت گاه سلان ن سوا ست و در عها سلاطین سوات آنجانهایت آبادان بود بیرون و اندرون اساکن غریبه وسنازل عجیبه و قصور رفیعه و آنهار نادره و اسواقی و دکا کین پیوسته سید اشتند و جملهٔ سلاطین سوات از اولا دسلطان جها نگیراند.) (۲)

<sup>(</sup>۱) باير نامه ۱۳۰۷ يمبي چا پ ۲۰۰۸ ق.

<sup>(</sup>۲) تواریخ وحمت خانی ۲۳

دیا رد یر غل په وخت کې سلطان علا دالدین سو اتي ، فرخ زاده یو هنداشاه منصور د سلیمان شاه زوی اود ملك احمد تر بور او سلك قره بن بهزاد مندن او سلك موسی بن الیسکو بایز کاو ملك موسی بن ابو بکر سنان او ملك بازید بن محمود خلیل او سلك سحمد خان بن سلطان گگیانی ای طاو سخان د شاه سنصور کشر ورورد سو ات او پوسفزو په سمه کې بشر ان وی دوی که څه هم د شیخ بلي د فتر چلاو، سگر په گردو پښتنو کې خینې د اسې سازش گران خانان او سلکان هم پیداشوي وو، چې د هرات او هند له اسرا تور انو سره به سلگري وو او له د پگا نانو او پیزنه و و او کر و ساکو څخه به بې در اري کلنگونه او دا لیات ټواول او در با رو نوته په بې وسول د غه ډله سلکات او فیو ډال ک شمه خانان به د سر زبان پیا «سلطان» یا «خان» په لقبو یاد پدل او با بر پخهله وایي چې له یو سفزو څخه سلك شاه سنصور و طاوس خان د ملك سلمان شاه زامن « درسقام دولت خواهي بودند » (۱) اردسلطان ویس خان د ملك سلمان شاه زامن « درسقام دولت خواهي بودند » (۱) اردسلطان ویس خوا د په وسیله د کهراج پر کلیو څلور زره خرواره شالی حواله شوې ، چې هغونه شوې ور کولای او په د نسې تحمیلاتونه و واسو خته نوځکه وران شول (۲)

با بر پخهاه پوشا هزاد دو ، اود سه نمی آسیا دیاچهی په کوسی کی روز شوی و نود د ، را تک او اقتدارد لنه پر دغو آزاد و کوچیا نوار پونده یو او دو پهزراعتی ژوند کښو تلو پښتنو با تدې هرومرو اثر کاوه . څکه چې ده به دغسې سازش کاره خانان ، ملکان . څان کول ای په نظامي قوت به یې پر د یگا نانو باندې تحمیلات و رتول ، او پرښارو او دهندوستان پر لویو لار؛ بان یې به یې خپل اقتدار دهمدغو خانانو په رسیله تینگا و ، نوځکه به یې دوی ته د قبیلوټیلواك په لاس کې ور کاو ، او کروندې او کښتي د کې هم دوی او کروندې او کښتي د کې هم دوی ادور او لې ، اکه د مخه شا به قول وروسته خان کې دو د

<sup>(</sup>١) ايرناسه ١٠٠٥

<sup>( ) 4 (</sup> ile ( )

«برسند ریاست اساوت ستمکن شد در سما فظت ملك مأخوذه وحراست بلادمفتو حه وانتظام اسورسلكي و بندو بست الوسي از ملك احمد نایق ترگشت وجمیع سكنهٔ دیا را نفا نستان ، ده گان و گوجره هندي و نیلا بي و سواتي و گیبري و تینو لي و كفرهٔ كوهي سطیع اوشدند. یعنی او داخبره خو په تمامي عالم كې څرگندوه چې د خان كجوپه و قت يولك نيزې ديو سفز يو و ي. پعنې يو اك سواره ، پياده او نيزه بازو و ، او چې گرده اوري به يې د لښكر له نوروالوسونوهم كوله، تردا به هم زيات شو .»

(توا ریخ رحمت خا نیم ۱۸۸)

ېه دې ډو ل به دخان کچو کر د د سر در ا ټول کړ ی اښکر يو الګ څلو پښتو زوو ته وسيدو. ( تو ا ريخ ۱۳۹۹)

د لته نود غټو غټو ملکا نوا و خانانو اود فيدو ډاليدرم د تشکيل ابدا ره ډ ډره روزونکې سيمه وه او با بر ازد د اخلا فو د غسې خښتلې او خټې خټې کورنۍ ورو زاې او و روو و و د هيخ سلي د فتر له سمې څخه غرو تده پندا شدو . او و روسته چې د انگريز استهمار پر د ې سيمه راخېو رشو . ، ندو په ۱۸۳۹ م کدا ل ډې د پند وست» په نا مه د شيخ ملي دد فتر ا جتماعي نظام کو ربي سد ، و نغا ډه او کروندې ډې د غسې خټو خټو خانا نو ته و رتمليك کړې او ساليات ډې برو تړل چې د انود فيو ډالې نظام ډو ه ار ته خېرونه و ه .

د شیخ ملي د د انتر خطي نسخې او س نشته ، کله چې د کرنې منځکې خا نا نو او بهایا نو خپلې کړې ، اود سلکیت په ډول یې واخیستې ، نویه یې د د انتر نسخې هم له سنځه و ایستې . ځکه د غه کتاب د اجتماعي سلکیت پراساس د کلیژو ندانه لا ړې چا ر يې ښو و لی .

د غه کتاب خو اوس نشته ا و کور چ و رك د ی خو تر او سه لا هم د با جو له ا و سوات اوسها بن په غرواو سرد و و کې سوون په بري او زاله ه خلك د فتر پيژني ا و سفات اوسها بن په غرواو سرد و و کې سوون په به د اسې و ايي: د دغه يا هغه و ا قعه ترد فتر او ه کلو نه د سخه يا ورو سته پيښه شوې و ه » کلد جې انگريزانو خبل نو ی بندو بست په و ۱۸۰ م کال جارې کې او د د نتر پا ته اصول يې بيخې

له ريښور او کښل ، خلك ډير خوا بدي شول ، او دغه كار يې و خاند ، او د وير سندرې يې وويلې . لكه د يوسفزو د تپې د با جا كلي عزيز خان چې د پښتو يو وگړنى شا عرو ، داسې وير پرو كړچې ډير او د د د د يا و د لته يې يوڅو بند ، و اوړو :

راځه چې دې خير کړم تا پوه په زير وزو رکړم تاو تاوان او ساليه په سلك کې زور شوه دسر کار د پر تنگ شو ز سيند ا ر

خاطـردې کـړهخوشحاله ړو مبيـه ز ما لا الـه لکړی ، بمبلی را غله شروع که په «بندوبس» دنشيا نـو پـه هـوس

غصه هر چا ته ډېره کوي لمه حمده تېره چې ورکړي اس ، اته انې، هله د سړي يا رشي بيا بل ته امياد وارشي

خول نه دی ، ديو کس خدمت بې دی د ا بس چې پيښ دچا څه کا رشي وا بي راوړه رو بی رو کې تا نه پيژ نم څو کې ؟

په خلقو پر يووت با ج او اس يې که تا را ج سنت او عدريضه د همچا نا و رې تحصداد ا ر پرتنگ شو زميند اړ ...

(بندویس دپینبور چاپ، ۱۹۵)

## بی بی سبا رکه:

با بر بوډ پر هوښيار او د پښتنو په روحيا تو پوه شا هز اده و . ده د کا بل او افغا نستان پر پاچهي سکته نه کوله ، ارت اوو د ان هندوستان ته يې نينگلي و . دی و ايې چې د هند سخکه « قلمي» د ، . خو کا بل او افغا نستان «سيفي » دی (۱) يعنې په هندوستان کې د استثمار فيو ډ الي سيستما تيك نظام تر قلم اوحسا بي د يو ان لا ند ې چليږي ، اوله کرونکو او زسيند از انو ارسوداگر و غخه ټاکلي ساليات د «قلم» لا ند ې چليږي ، اوله کرونکو او زسيند از انو ارسوداگر و غخه ټاکلي ساليات د «قلم» ترسيو ري لا ندې ، په روغه پيله جنگه را ټوليږي ، خو په نورو ځايو (کا بل) کې د اسې نه و د ، بايد ټو و يې و هلې و ای ارپه جگي د ار چه او (چاپقون) او زور يې له خلکو څخه بود کړي و ای .

با بر د لمنگا نو په کالو کې دلوی اختر په ورځ په مهوري کې د شاه منصور پوسفزي پای تخت ته ولاړ ، او هلته يې د شاه منصور لو ربي بي ممار که چې « نها يت ښا يسته ، عا قلمه هو ښيا ره وه و لهد له . . . نها يت پرې دين شوا و ملك احمد او شاه منصور ته يې فر مان و کښه ، چې د بي يي ممار کې دوستي راسره و کا ني ء نور نوزه غر ض دريا ندې نکړم . . . شاه منصور چې فرمان ولهده نور سنکرشو ، چې سو پر مطلقا لو و له له لرو . او بر تقديري که لور سو هم در للی ع ، هم زمو پد مغو او سر د چيرې نسبت نمدې شوی د ا به له مو پو نه شي . » ( ب )

په پا ی کې د با بر په اصر ار د غه خېښي وشوه اود با بر په قول :

<sup>(</sup>١) با برنامه ۲۹

<sup>(</sup>۲) تو اریخ رحمت خانی ۷۹

«روز جمعه ۲۷ مترم ۲۵ ق د رولایت ما ندیش ... بجهت سملحت الوس بوسفزیی دختراو (شاه منصور ) طلبهددشده بود ، درین منزل خبررسید ، کدد ختر شاه منصور را بامال بوسفزیی می آرند . ) (۱)

دسوات په يوسه زو کې د بي بي سبار کې کيسې تراوسه سهين ډير ي کو ي ، ا و د اهغه پښتنه د، ، چې د مغولو سؤرخان يې «الغاني آغاچه » بولي . د با ډر لو ر گلېدن بيگم داسي ليکي :

« با بر » در سنه ه په ق بجور را بجنگ کر فتند و سر د م بجو ر را قتل عام کردند و در روز سند کسو رسلك سنصور يو سفسزي

که پدر افغانی آغاچه باشد آسد، حضرت را سلازست کرد ،حضرت پادشاه هخترهی افغانی آغاچه را گرفته در عقد خود د رآوردند ... )) (م)

د با بر او يو سفزو او باجوړ يا نو خوه ي سا تى سره شوى و، کله چې د غه خېښي و شوه ، نو يې بي ممار که د باير لام ته يو تللى شوه ، او تر هغو له خپل مېړ، سره نه کښېنستله اوويل يې چې «زه خول قام له پادشا ه ه په جولى غواړه. كه د پادشاه مهر بانى وي زما قام دې زما جولى ته واچاوه شي. »

پادشا، ور ته وویل چې «ښه پښتنې !ستا قام سې ستا و چولی ته و اچاوه، تقصیر مې یې سعاف کړ، خاطر جمع لره!)) (۳)

واړي چې با پر دسلنگانو په کالو کې دشاه سنصو ر نځت ته تللي و ، هلته د کلا سا تنو الـسوونيوه او بندي شو. خودشاه سنصو رلور يې يې مها ر که د خپلو

<sup>(</sup>۱) با برنا سه ۱۹۷۹ ابوا لفضل اواخوندد رویزه هم د د غې پښتنې نو م بي بي سبار که کښلی دی (داولف کیروپټانان ۱۹۹۹ او دیوسفي یوسفزائي ا فغا ن ۱۹۷۹) د دې پښتنې وروړ سیرجمال د بابرسره د هند په نیو لو کې سلگری و ۱۵دوور یې د دا کبرشاه په زیانه کې په هندوستان کې سړه دي (د بابرناسې انگریزي ترجمه ۱۷۷۸)

<sup>(</sup>۲) همايون نامه ۱۰ دډهلي چاپ ۲۷۹ م.

<sup>(</sup>٣) تواريخ رحمت خا ئي ١٠١

سهملهو سره دیاندې کرزېده او دا بندي یې ولید ، او پو ښتنه یې خنې و کړه: چې څوك یې او دلته دې څه کول؟

با بر ورته وو يل : كه ما له دغه بنده خلاصوي عنوژمنه را سره و كه ، زه به هم كهان درو هيم . بي بي سبار كې ورته وو يل : غوانه ! خان راو شيه ، زما و عده ده ، چې ايله په دې كړم.

باير وويل : زه د فرغانې شاهزاده ، د كابل بابرشاه يم ، چې لبكرمې لاندې پروت دى او دلته ستاسې دا حوال ليدو ته راغلى وم.

مباركه: نو ته دلته ديوه پتمن شا هزاده په تو گه زمام لمه يې ! كه څه هم سبا بير ته د جنگ پرميد ان سره د ربيرو . خواوس دهر افغان په كلله كې د رو ند او دنلي مېلمه يې ه اوهرو سرو به تا بيرته خول لښكر گاه ته رسوي . ځكه پښتا نه خول دښمن پرسم سيد ان په وچ ژور ما توي ، او داسې ډول يو مېلمه ، په خول كو و كې درو ند ساتي اوعزت يې كوي . ما ښام چې د دلي جرده جو ډه شي، هرو سرو به ستا بت وساتي .

وايي چې بابر په درناوي او احترام خهلو لښکرو ته ه پښتنو بدرگې ورساوه .
او په وروستو جگړو کې چې د بابرلښکر بريالی شو . نو «سبار که » د يو جنگ پرميدان وسلې په غاړه د بابر د لښکرو په لاس کې و لوېده ،از چې بابرته يې بو تله نو بابر پښو ته ور ولوېد او ور ته ويې ويل : پښتنې ! هغه څه چې ناماته راو په وول ، اوس به زه هغسې د رسره کړم .

اه در خولمو لښکروته اسرو کړ چې د غه پښتنه هي هي به په خورا احترام کور ته رسوى علمکه چې سا پر دې پيغلې زړه با بللى دى ، او د پره را با ندې کر انه ده مبار که : زمو په قام دخپل بت لها ره ستاسره جنگيږي ، او با بر د فرغانې شا نزاده اوس زمو په غليم دى . نو زما په زړه کې د ښمني او د وستي نه سره يوداى کيوى که زما د گر انښت خيال لرې ، نو زمو په د قام پټ را خو ند ي کد . مو په آز ا د پرېد ده !

تر دې و روسته با برله يوسفنو سره روغه و کړه ، اولکه چې وويل شول، بي بي .

وا يي . چې يوه شپه با برله خولو جنگي ملگ و سرد سلامشو ره کو له ، چېڅنگه دسمې بريو سفزو باند ې يرغل (چاپقون) و کاندې . دوی د سره و پټېيله چې په نيمه شهه کې به واکښېني ، اوپر بيد و پښتنو له نابو بره ورځغلي ،

او دوى به ژوندي ژړاندنيسي . كله چې بي ي مباركه د ابر او ملگرو په دې چم خبره شوه ، د خه خبره يې د با برله وعدوسره سمه نه وگڼله . نو د شهې ترهغه د سخه چې باير اوين شي ، اوځان (چاپقون) ته تيار كاندي ، سبار كه له كو ټې راوو ته ، اووړيي د باللې له خوا خو را ټينگك پسې و تاړه .

که چې بابر په نیمه شهه دیرځل په نیت له خو به پاهېد ، مبار که نه وه . او وربي پرمخ بندو . هره چې يې له د ننه و ټکاره، سبار کې د غنه کاوه ، او بابر و پوهېده ، چې دمنصور لورځپل کار کړی دی .

کله چې سهار شو نو سار که راغله ، د کو ټې ور ډې و پرا نیت او پا دشاه ته بې سلام و اچاوه ، اود سیړه احترام يې و کړ او و ډې و يل : « تاز سا قام زسا جولۍ ته را اچولي و ، نومادوی د پادشاه له چا پقون څخه وسا تل ، او پا دشاه سې د دوی له نورې د ښمنۍ څخه و ژخور ه » (۱)

#### र्शंद और और

تر، لمك گجورا ورزسته او كله چې با برد برسفز و ترسيمې و رووت و بيا بې د دهلي سلطنت ددغو پښتنو په سرسته په ۲۳ و ق كال له سلطان ا براهيم لودي څخه و نيو ، نو بور سفز يو او سوات والو د خهلو سلطلانا نو او ملكانوسره آزاد ژوند كاوه ځاى ځاى ملكانو او خانا نو ځينې مځكې او كروندې ځانته اخيستې وې ، خوا كثرو خلكو خشيخ ملي د د فترسره سم گيا و مشترك ژوند د رلود ، از هر څوڅو كا له وروسته به بې خپلې

<sup>(</sup>۱) دغه قصه سادستانې له سید جبا رشاه څخه اروېد اې وه ، چې دسوات دامیرسیدا کبرشاد له ټبره څخه یو دروند اوخبر لوڅ پښتون و، څه سوده یې دسوات امارت هم کړی و، اود ۲ م ۱۹ په نوسبر په ستانه کې و نات شو .

کروندې او کو وڼه دهیخ ملي پر د فتر با ندې مې بیاسره وېشل ، او دا ټاڼون دخوشحالخان تروخته هې لاجا رې و. لکه چې په ۱۰۸۹ ق کال خوشحالخان سوات ته ولاړ او اوه میاشتې بې هلته تېرې کړې ، په سوات نامه کې د څه اجتماعي دودو له اشاره کوي . خوځکه چې پخپله خوشحالخان دختکود ويې خانی په کومي کې نوی شوی و، او پخپله هې لوی خان اود ، خلو د امهرا توری یور کن و، نودخه د فتري د ود ته په ښه سترگه نه گو ري اود اسی وايي :

دسو ات سلك چې د رست لايق دى د باغونو يوسفزيو بر ا بر كې ، له واغونو ..... كال په كال د سلك په هيسك كاندي باختونه بې لښكر و پخپل ځان كاندي تاختونه ...(١)

## سسرىخان

بابر په ۱۹ و و کال په دهلي کې مړاو د جمنا برغا ډه په زرافشان باغ کې ښخ شو، او زوی يې هما يون پر تخت کښېناست، چې اس اله دخپلووړو نو او نوروسيا لا نو سره په جنگو بوخت و . څوچې شيرشاه سوري افغان پر ده بری وموند، دی دسنداوجنو بي وندها د له اوري ايران ته و تښتېد ، اوشيرشا د په ۱ سحرم ۸ م و ق په ونوج کې د هند پاچا شو .

<sup>(</sup>۱) سوات ناسه نه ویشتم بیت. داسې ښکاري چې دنو نسم قرن ترپایه لادغه «ویشونه» په سوات کې وو ، عنوان الدین کا کاخیل په ۱۸ مارچ ۱۸۸۹م دسوات په خوال کې وایي: دسوات زمکه د ه زرخیزه خو سخلوق یې دی دروېزه دژی سدام کوي « وېشونه د یو دیل سره جنگونه د ځکه ښه نه ابادېږي ... (د پښتونځوا د شعر هارو بها ر(۲۳)

تر با برد مخه په هندوستان کې د لودیانو پښتنو شاهي کورنۍ (ه٥٥- ٧٣ و ق) سلطنت کاوه. او ددوی سیاسي کړنلاره داسې وه ،چېپښتانه له روهه، هند تدور جذب کاندي او هلته یې د لویو لویو پټیو او جاگیرونو او سنصبونوخا وندان کړي (۱). له افغا نستانه چې به هر افغا ن دشیرشاه د ربار ته ورغی، دوسره نغد ې پیسې به یې ورکولې چې د تصوره به و تلې وې . ده به ور ته وویل: په هند کې چې زما لاس ته څوسره شتمني راغلې ده، په دې کې راسره ته شریك یې ددغه ستا معا شهو کال په کال خپل معاش اخله (۱).

شيرشاه سوري خوپرهندوستان اودباير پرزوى همايون پادشاه باند ې بريالى شو ، او په هند كې يې پوستظم سلطنت جوړ كړ ، او دمدنيت اساسونه يې كېښوول. مگرده د هندوستان او كا بل سرحد هم و ياكه او پر دغه سرحد يې درها س كلا جوړه كړه ، (س)خوپښتانه يې آزاد پرېښوول. او كله چې خان گجو د يوسفزوسشر شو، نو به ده ده مهرشاه سره سيالي كوله ، (س)خو شيرشاه دخپل قوم آزادي نه ورووانوله .

تر خان کجووروسته د یوسفزو له سالارزیو علمه سلك مصريخان دجلالخان زوى ده بشتنو مشر شو ، ده له سواته بیا دا باسین ترلوړې غاړې او هزا ره ضلع او سها بن او پکهلی پووې دخهل قد رت سیمه پراخه کړه او هرځای یې د او پوو نه و نه (د بو نه) جوړ کړل . چې تر اوسه هم د نوگرام اود چچ د غرغه تو ډ نه و نه دده ، په نامه د «سسري خان ډ نه » بلل که يې ، او د يو سفزو او غو ريا خيلو ترمه ځ يې د جنو يي سرحه د هار نې لها ره د کا يل پررود «مسرى بانه » جوړه کړه ، چې د پوسفزو سهمه وساتي . د مسري خان د وخت قو ي سشر ان سلك هند ال اکازی او سته خان اکوزی او ملا ابر اهیم الياس زی

<sup>(</sup>١) مبا س سروا لي: شهرشا هي تا ريخ ٧ پښتو ترجمه د کا بل چاب ښه ١٣٥٠ ش

<sup>(</sup> ۲ ) همدغه کتاب ۱۲ و

<sup>(</sup>٣) نعمت الشهروي: متخزن افغاني ، رج ، ١٧ د دها كي طبع . ١٩٦ م.

<sup>(</sup>٤) همد غه کتاب ۱۸۷۰

اوسلك تر كوال منهان او ملك با بلى وو . (١) دى دخول او لس چارې په آزاده و كه پخوله چلولې او دسرا ولف كورو په قول: «با براو هما يون او كا در ان د بستنو پر در و اوسمه با دد ي حكومت نشواى كو لاى ،خوتش دو دې و ، چې لو يې لا رې به يې سا ،لمې يا يه يې دخهلو كور نيو چگې و لوا ره قوا يلي خلك په خوله ننگه كې درول . او په دغه ډول نو تير اه ، و زيرمتان ، سوات ، دير ، باجوړ د يا بر په وختو كې د ده د پا چهى ترسيمې د يا ند يې وو . او شيرشا ه د لته پرسخ نه و لا ړ ، او دده د سلطنت غربي بريد و نه د بنو په سيمه كې ترا باسين پور يې را رسېدل . » (٢)



<sup>(</sup>۱) يوسفى: يوسفزئى افغان ۲۰۲

<sup>(</sup>۲) اقا اد ۱۹۹

## «۴» روښانيان او پير بابا

با يو يد د قاضي عبدانه اور سړ زوى چې پلا واونيكه يې دوز يرستان په كاني كوړم كې اوسېدل. په ۱۳ م ق س ۱۵۷م د پنجا ب په جا لند هر كې و ژيږ يد د چې سو يې به بين اسينه د حاجي ا يو يكر لو روه ، د دوى كوړ نى « ا نصاري» بلله كېد د او د با يز يد لقب «مسيكن » و.

لکه چې تا سې ولوستل ، په دغه زماله کې پښتا نه د ژوندانه دا قتصادي پوړو نو يوې نوې سرحلې ته د خله دل او په زراعتي ژوندانه لگيا که دل او دخان خاني زړی هم مخ پر قوت و وه چې په د غسې ژوندانه کې دغټو غټو خانانو تر څنگ څينې روحاني و شمه خلك هم را پيدا که دل او د تصوف او طريقت پرغو لي باندې و گړي په سره درا ټولېدل.

د د غه عصراجتماعي تعليل و دوا قعا تو دعلت او معلول هر گندونه او د د هې د نه غوا ډ ي چې لرد ې د مخه ز ما په ليکنو کې شوې د ، که خو لا غوا ډي چې په نفصيل يې ولو لي ، تاريخ افغا نستان د رعصر کو و گاني هند (د کابل چاپ ۱۳۳۱ ش او با بر شاه (د کا بل چاپ ۱۳۵۱) او د خير البيان سريزې (د کابل چاپ ۱۳۵۱ ش) او د د وښان يا د کتاب (د کابل چاپ ۱۳۵۰ ش) د ي وگو و ي

بايز يد خهلو مريد انو (روجا ن بور) او معخا لنا نو (پور تا ريك) با اله ، د د په پښتو (خير البيا ن) او په عربي (مقصو دا لمؤمنين او په پاړسو (صراط التو حد) او ځونې نورې رسانې کښاي دي او دخهل طريقت اساس يې د پير کاسل پرلاس نيو ي او اتونو رو مقاما تو با ندې ايښيو : ١- شريعت ٢- طريقت ٣-حقيت ٣- سعر لت ٥- قربت ٣ سوصلت ٧- وحد ت ٨- سکو نت ٥ (١)

<sup>(</sup>١) يايز ياروبان : صراط التوحيد ٧٠٨

خو د پښتنا جغراني اوسياسي د يځ د هند دسغو لي او د ايران د صفوي غښتايو شا هنشا هيو ترمنځ داسې وه چې د وی به خپل ، و جو د پټاو آزا د زوندسا تي ، او د د واړو خو اوو له ظلمونو او ناغيږ و څخه به خا نو نه ژغو ري . نوځک د ((روښا ن پير)) طريقت او تصوف هم د دغه جغرافي اوسياسي چا پيره سره سم و د ، کوله ، او د د ه د تلقين او خاو تاو پرا تو سقا سا تو تلنگ نتيجه د اوه ، چې په زرهاو يسر فروش او ند ا کا و د ريان ، ټوره په لاس د سياسي سبارزې ډ کر ته راوباسي ، روښا د پخهاه له خا قاهه راووت او د چې پرډ کر ، نوره په لاس و د رياد ، د د د سريدانو او زامن او و رو اخلا فو هم د عرانا نه سره سياست د راود ، او د طريقت تر چو خې لا ته ې يې ټېره توره هم ما کرې وه .

د روښان پر د نلقین او غورځنگ سیمه له کا بله تراباسین پور ېاولو پې خواته ترسو اته وه ، د د ، د عموسي تبلیغ د صراط التوحید له لیکنې سره په ۱۵۷ ق ، ۱۵۷ م بیل شو. پی کا ل پس یې د اشنغرار آخاز پور جنگونه و کړل ، څو چې په ۱۵۷ م ق ۲۵۷ ۲ د تور را غه په جنگ کې ووژل شو، از تر د ، تروسته یې زاسنوار کورنی او سرید انو د د ، بارزد تر ډیره و خته تو د ، و ساتله .

د وښان پير غو رځنگ د ډهلي کور گاڼا و ته يوغټ خطرو ، څکه چي د کابل او اباسين لا رې د پښتنو په لاس کې و ې ، او د غه پښتانه د وښان په نلقين د خپلې آزادی لهاوه د ډهلي د حکمر انانو سره توره په لاس په يودان کې د ريد ل ، او د پا چهانو د لښکرووس به نه په رسيد د .

د د هلي ده الرسياست اسې و ، چې د پير جي اب د پيرې د خو له ووايي ، نو يېسيد علي ترم د ي ( بي ا با) چې په هند کې روزل شوی د ادي تيمو د خو يې زی و ( سي ۱ ۹ ۹ ت ) د پښتو نځو ا د ې څنډوته را ولير د، چې په ټو لو يو سفزو او سوات او با چو ډ کې يې پښنا نه سري دان د پال ، او د د د شا کر دانو د روښال پير په تورونه او تکغير لاس بو د ې کړ

چې سشهور اخوند درويزه دگه ايي زوى (سه ۱ ع م و ف) د دې ډلې په سرکې و لا ډو ، او پښتر مخزن اسلام يې د روښان د خيرالبيان په د قا لل کې و کيښ، از دې کتاب د سو ات په پښتنو کې دونې شهرت و موند ، چې خوشحال خان هم پخپل عصر کې هلته په سوات کې فقط دو شيه ليدل :

په سوات کې د ي دور څيزه ، که خفي دي که جلي ((سخزن))ددرويزه دی ، يا ((د اټر))دشيخ سلي (()

دروښان پير کورنۍ خود خوشحال خان ترعصره ددهلي له حکمرانانو سره ډغر ې و هلې، او په پس، ې ق کر همدا د د جلال الدين ژوی د نغر تر غوړ څنګ و روسته و نيول ه و ، (پ )

مگرخو هما لخان په سوات نام کې دم پرروښان و هم پر درو پزه با ندې انتقادونه کړي دي او د دو اړو کتابونه خير البيان او دځزن يې هم دا د بې او هم سعنوي پلو سپك لملي دي (٣) دروښان او در و پزه په د خه جکړه کې يوسازي کر ه بوخت و و او اخو ند د رو پزه په تذکره الابر ارک ي د سرکاري سيني د با پر جنگونه يا دوي ، چې قايد يې ۱ لا ميرود رو ښان پير پوسشهو رسر پد د مند نيو لسد امان زو څخ و ، او د خو کور نيو جنگ کرده يو سفزي په سمه او لهرو کې سره څهلي و و ، او د اهغه و خت و چې په هند کې د جلا لــ الدين اکبر پا چهي و ه د . ه ه ق حد و د .

<sup>(</sup>۱) مخزن اسلام با شکاره خلکولوست او لکه دموات ناسې په ۳۰۸ ایت کې چې وا می خلکو د اسما نی سمعیفو په هیر کا نه او د اجلی و ، اما د شیخ ملی د نثر خلکوپټ کړ ی و ، اوخفي و .

<sup>(</sup>۲) عبد الحميد لا هوري: پادشاه نامه ۱ رم ۱ د کلکتې چاپ ۱۸۷۸م. محمد صالح کنبو: عمل صالح ۲ ر۷ ۲۰۰۹ د کلکتې چاپ ۲ ۱۹۹۹م.

<sup>(</sup>٣) وگوری دسوات ناسې (٥ ٥ - ٠ - ٢ - ٢ - ٢ - ٢ - ٢ - ٢ ) بيتو نه .

### كالوخا ناسا نزى

کالو دعلي خان ژوی دسبا رك خلان لهسی د پوستن و له رځې و شخه و ، کله چې د روښانيا نواو د درو پزه د سريدا نو جنگو نه په پوستنزو كې سا ډه شو ل ، نو كالوس خان د ټو م ه شران په چر گه راز بلل او د لك ا يوب او سلك با و اباخيل يې د سلاس ميرود زوی مير و يس خان سره په يوه جرگټون كې كښېنول اوور ته و يې و يل : چې د روښان از د رويزه جگړه خو په سو ډ اړه نلر ي، هغه د اخوندانو خهل منځني اختلا نو نه د ي، زمو ډ د ټو سي جرگې د اك ردى، چې خپله ټومي آزادي و د رنښت له پر د يو څخه و ژ خور و (١)

کالو خان په د ې توگه يو سفزي سره يو محای او د خپلو ټوسي چاروسمښت ته ستوجه اړل، کر ند ې يې د دانې کړې او هرخای يې د او يو ډنډ و نه دو چو سځکو د او يو لولهار د جوړکړل چې تر اوسه هم د ير ډنډ و نه ده د په ناسه يا ته دي . او هغه کلي چې د ه جوړکړي دي د کيا لر خان کا لو کالوډيرۍ په نو سوسشه و رد ي (پ)

# (۵) داکبراويوسفز و ډغرې

د ه اي د دربا رسيا ت د او ، « چې خلك په چنگ سر، واچو د او حكو مت پر كوه »
د ه د ت ښتلې پاچا اكبرخو تش په كابل كې خپل ورورشا ه ز ا د ه سحه ت حكيم سيا ل
با له او ه د يې د اې د حمكر ان په توگه د شاي و ، خو د ي د س په په قد شعبا ن په د و ـ
لسمه د كا ل په للاحصا ركې مړا د د با بر په باح كې د خپا نيكه د څنگه ښخ شو ،
نو اكبر پاچا د كابل د نيو اول پاره كنورمان سنگ له ډ پرو ل ښكروسره د او استا و ه
چې « گرده پښتانه اوروښا نيان قتل عام كاندي » . ( س )

<sup>(</sup>١) يوسفي : يوسفزنى افغان ٥٥٧

イタンかに2 7年7(4)

<sup>(</sup>م) شیح فرید بهکري یز خیر ، العقوانین ار ۱۸۸ د کر اچی جاپ، ۹ ۹ ام

د پوسفزو ته کتیک داو ، چې و روی و پرشا ولاړشي ، او اکبر شا هي غښتای لښکر دغړو المنو او جگوسیمو تدوروخیژوي ، او هلته یې پوپنا کاند ي . په د ې ډول نو د پښتنو اوشا هي لښکره جگړې . دیا جوړاوسو ات غره ته رسید اې وې چې دا کبرددر بار نته غټ سر اښکران دلته د پښتنو یه جنگي چلونو اویر خلونو کې اریان د ریان یا ته و ، ، او نارې ، یو غار ې یې د د هلي اړ اگرې سرو کلاوو ته رسېدې !

اکبر پاچا یه دې پو هیده، چې که ددغوخپلو اښکر و سلا تړناشي ، او دوی د جنگ پردگر پر پښو و نه دروي ، نای به د ده درسوا یی نغاره پر نغښت هندوستان و دنگیري. ده دسمد ستي سرستې لپار، ددر بار دره تنه خښتلي خټان لکاراجه مهیش داس بیریل (د ده اوی وزیر) او لمحکبم ابوالفتح یې دخوا ډیرو لښکرو په قیادت راواستول چی یوسفزي تمن نسا.

زېن خان هم ادد زی سريو ځای شوارد د له، کنډ پر خاښي وروختل ، په چکدوه کې يې يوه جنگي جر گهو کړه ، چې خپل لښکر تر و نير از لو ړسوا ته د يوسفزو د سا تو لو اراله لولو لواره خپاره کا ندي . د له ، نوا يس د يا سفزو جنگره ځوا نا نو ، ښه غو ډه

<sup>(</sup>١) ابؤ الفضل علا سي: اكبرناسه ٧ ر ٩ ، ٥ د كلكتي چاپ ١٨٨٦ ٢ ٠

ديوسفزو په د غه غورځنگ او دشاهي لښکرو په پوپدا کيه و چې اکبر خبر شو په ا ټک کې يې زبن خان اوا والفتح سپك سباند کړل، چې و لې يې د ده د لو ی و ز بر بير ال لا ښ پر يښی او دو ی وا تښتيد لي دي ؟ پاچا خپل زوی شا هزاده سر ا د او زبن خان و گوسارل ، چې د دغې سا تې کسا ت د سمې الد يوسفزو څخه و اخلي . نو يې بد کلمو کې ناست ا ابلوه ا . يې وسلې خلکو با نه ي بر غلو نه پيل کړل . او د سر د ان په سمه يې د خهلو اښکرو لها ره به ترې کم ي ره او لنگر و يې او هند کې د ا باسمن برغاړه خنگي کې يې د خهلو اښکرو لها ره به ترې کم ي ره او لنگر و يې او هند کې د ا باسمن برغاړه خنگي کلا و ې جوړې کړې ، او خپل جنگي ير غلونه يې بربو سفزو از و چا نيا نو اندې له د غو جنگي سنگرونو څخه جاری و سا بل (ربيع الاول سه ۹ ت فبرو ي ۹ مه ۱ ما نيا نو د يې نه خان جنگونه د سوات او با جوړ پر بوښو له يوسفزو سره او په سمه کې تر تهراه د يو سوات ، بونير ، با جوړ د اکبر جوغ تدغاړه نه وه ايخې ، او د راو و به خو و او سمه کې خو سوات ، بونير ، با جوړ د اکبر جوغ تدغاړه نه وه ايخې ، او د راو و رو و وسمه کې که څه هم د اکبر گوما ړلو سر اخبکر ا نو او جگړه سارو د يوسفزو ه هغرو او سمه کې

ه اورې و اينې توی او دلمي يې وران دړل ، خو تر پا به يې هلنه پښې ټينکې نکړې او پښتانه ايې داسا ر ت په ز و لنو نه کښې استل شو ای ، (۱) نو اکبر چې خول ، ه تر ، ه زو، سوا رديې په د خوخونړ يو جنگو کې له لاسد ايستلي وو ، خپل يو بل سعتمد او خښتلي قو سا د دان راجه تو د رمل يې د لارې پر ساتنه و گو ساره ، او د محمد قاسم کا بلي په سرسته د کا بل لا و خلاصه کړ د ، او زين خان کو کد يې کا لل ته ور ساوه (۲)

هدد غوج اگو کې چې د پښتنومشرانو مړل د ځينو نومو نددادي: (۱)مردالخان د جلال خان زوی د امان زومڅرچې قبريې په پنجتاو کې د شاه مردن څلی ، بولي (س) دو۔ د ان زوی د امان زوی د امان د ماما خان د ان د د د د د د ان د ماما خان خضر زو ی چې په پنجتار کې د «سلیما ن با با ډنه» تر او سه هم د ده په ناسه ياد بډي (س)

<sup>(</sup>١) سراو لف كيرو : بها نان ١١٨ .

<sup>(</sup>۲) نظام الدين احمد هروي:طبقات كبرې ۲۸٫۹ و د كلكتې چاپ ۱۹۳۱م. خالى ـ خان:متخب اللباب ۱ ره و د د كلكتې چاپ ۱۸۹۹م.

<sup>(</sup>٣) او سفي الفان . . ٣ .

له اټکه ترکا بله پښتانه سره واو پاڅول او د ۲۰۰۰ ق د لوی اختر په لسمه يې پېښور سخا صره کړ، سگر سعيه خان د پېښوراو کا بل حکمران د کمال لښکرېله پېښور و وايستلې ، (۱) خر څو کا له پر له پسې د پښتونخو ا پرسيمود پيرووښان له لمسو سره په اړو دوړ کې نښتيوو، او پخپله شاه جهان لومړی پلا د په ۵۰ ق په محرمه کې او د همه پلاد ۳۰، ق په لومړی خور ، او څلرمه پلاد ۳۰، ق په لومړی خور ، او څلرمه پلاد په ۱۰ ق د د و په څلرمه څلرمه پلاد په ۱۰ ق د د و په څلرمه کا بل ته واغی ، او له اټکه تر کا بله لاريې په لاس کې وه ، خو د ده جنگونه د ا با سين له غاړو څخه تر کا بل و قند هار او بلخه له پښتنو، از بکو، صفو يا نوسره جاري وو ه

## (7)

سلطان محمود گدون او بأگوخان (۲) او اخوند څالاک (۳)

گدون دپښتنو له گاکړو څخه يو قوم دې، چې دا اسين او مها ان دغرو ترسنځ د پښتونځي الضلع هزار د په پاسه شمالي څنه، کېايسې (س) د ۸٫ وق کال په شاو خوا کې دگدون له او سه په يو لوی آزاد يخواه بشر سلطار سحمود گدون راووت، چې هم

<sup>(</sup>١) بادشاه زاده رووري.

<sup>(</sup>پ) د ځه نوم دهند مؤرخا نو په هندي ډول بها کو ایکلی د ی . سگر یو سفزي اود بو نیرخلك یې اگو بو لي، چې د تاریخ سرص په خطي نسخو کې هم بها گو دی. په قند هاریو پښتنو کې هم د انوم (بگی یه بگو) و . اردا حمد شاه اید لی دلوی و زیر شاه لی خان اصلي نوم بگی خان و . د انو مو نه د بگک (خدا، عظیم) لر غوني نوم ته منسوب د ي. چې د کوشانیا نو په عصر کې د خد ای یا پاچا نو و . یا یې معناعظیم اوسترو . او په سنسکریت او پهلوي او باختري ژبو کې ډیره مروجه کلمه ی (د تفصیل له پاره و گوری و ما کتاب ما در ژبان د ي (ص م م ۱۰۷) د کا بل چاپ ۱۸ ه ش

<sup>(</sup>٣)دانوم هم هندوستاني سؤرخانو سسخ کړی اواخوند سالک یې ځنې جو لړ کړی دی. مکر په پښتو معاصرواوو وستنيو کتا یو کې څالات = چالاك دی (پښتو سلو ك الغزات د کاپل خطی نسخه )

<sup>(</sup>م) حمات خان حيات افغاني بسم د لاهورچا ب ١٨٦٧ ٠

بوه سړی او هم د بو اخلا قو خاوندو . او ډیر شاکر دان او د رو ډیا ن یې د تقوا او جها د او آزادی په نکرله سوا ته ترمهاین او چچ هزاره او پکهلی پورې و روزل .

دسو اتله شما لي غرو هخه را نيولې د كو نړ تر نورستانه (چې بيخوا كافرستان و) د اسې خلك پراندوو، چې د اسلام دبن هلته نه و منل شوى او خلكويې زاړه عقايد او بو تان اوديني دو دو و نه او د ژوندا نه لا رې چارې د رلو دې . دسلطان محمود گدون غورځنگ هم د دغو جگو غرو په و رسره نښتو لمنو كې د اسلام دخورو نې لپا ره يو ((جهاد)) و، چې د پني رنگ يې د رلود، او د ضلع هزا ره اوسوات په شمالي غرو نواو لمنو كې محد د د . د دغو ځايو خلك د با بر تر تيريد و په په ق را و رو سته آزا د او سيد ل له سيا سته او د را ري شخې و او د با بر تر تيريد و په په و د د خو كافرا سعيه او و سه يې د د خو كافرا ساما نولو ته ټاكلې او د جها د پر ډ گرولاړ غاړيان و و . افضل خان خټك د د غه مكتب نكر د يو ه تكړه شاگرد اخو نه څالاث ترين احوال د اسى كا يې :

«اخوند پاسب د حاثات يوسفز يو ته ولاړه هو ر ته يې له غا زيانوسره جها د كاوه . . . ډير ملكونه ، ډير گو ټو نه ده له بر كته خالي له كفاروشول . او س واړه اهل اسلاه پر ې سيشته دي . نقل كاچې شاه جهان پادشاه فرسان و استا وه ، دا آيت يې پكې و كيښ اطيعوالته واطيع الرسوا واو اي الا در منكم . سطلب د ا چې دغه عا م با خې دى ، ته بكې استو گنه د كړ ه ، د با د شاه د الك لره واخه . مطلب د از چې هغه سلك د يو سفز يو د ى پوسفزي زورو اولس د ى ، سبادادى به مطلب داز چې هغه سلك د يو سفز يو د ى پوسفزي زورو اولس د ى ، سبادادى به يا د شا هي و نيسي . ده په ځواب ور ته و كښل چې د اخلق كه له تا باخي د ي ، له خدا يه باخي نه د ي ژه او دوى شبورو ز په غز اد كفا ر و مشغول يو . ته پا د شاه يې . كد د د ر ارسي ، گنجايش لري . كه ند ! يا څه لره له د ې سه كاره يا د شاه يې . كد د د به ( تايخ د ص ۲ به ه )

د سلطان محمو د د غه پا څون خو په خپله سيمه کې محدود پاتې و. نو ځکه سورخان دده نو م او کا ر نامې نه څرگند و ي ، خو د د د شاگر دانو له کړ و و ړ و څخه دده عا لي د قام او د پني خو ر ځنگ شه ښکا ري .

ډ ډ هلي د ربارشاه جهان ته پښتنو ډ غړ ې د اکبر له غښتلې شا هنشا هی سره ښکاره وې ، اوهم هغه ناوانو نه چې اړ و دوړ کې د پښتنو له لاسهور وسيه لي وو. تو يې ځکه دا کو ښښ کاوه چې بيا دخا ابو زو په بور لاس و نه و هي او پخپله د پښتنو مشران په جا ه اوه نيم ب او پيسو وغو او ي اوهم د د و ی په منځ کې نفاق و اچوي ، چې هروخت د خپلو سيا لانز د و هلو اپاره د پا چا ، لا تړ ته اړه ي ، نو د شاه جهان په او ډ د پاچهي ( ٢٣٠ ، ١ - ٢ ٧ ، ١ ق ) کې چې د څه سياه ت په کلکه چا به د په يومنز و کې يل خانال او بد کو زه خز اکې د سا ننې لپاره د سالما کو ړي خزکه په کو رنی کې لکه خو شمال خان خټک د اسې غزان و و و ز ل شو ل ، چې په خپل سنځ کې په تل ور د په لا س و پښو ته تي ي سره و لا ډ و خې د ډ هلي د ر با ر ته په گر د ه ايل و و .

د يوساز و پهسيمه کې د سند زو دا تمان خيلو دسدو ز و له ټبيلې څخه خدوخيل يې ما سوخان د زرم هجري کا ل په شاه خوا کې ژوند ی و او د د د زوی با کو خان خدو خيل د شاه جهان سما صر د يو سفز وسشر و . چې له پنجتاړه يې د يوسفزو سلکي چلو له (١)

با گوخان دخهل په له پيزخا صيته سره سم له در با ره سره لا س يو کپ ،
او له بلې خوا يې د سيمې د 'سلا سي غازيانو سره چې سشر يې اخوند څه لا ترين و ملکر يو کې د، او په دې توگه يې خان په در بارهم و پيژ اند . غو چې د شاه جهان يو فر مان د د د د مشر نا به د ر سمي پيژ ند لولها ره اوليو ل شو . اويو ا س د سر و زرو د زينه سره هم له شاهي د ربا ره و رو بندل شو ، چې په د ې ډول له سر اته ترسمې و يا دا با سين له خاړو څخه ترحسن ا بداله او پکهلی پور ې دد ه حکم جاري و و داخرند څالا په سلگري يې په او په يغرنی سيمه کې له ډو داس د چې د کا فرانو پا چاو خزاو يې و کړې ، او له يو نيره ترتنار له گر د ه غرو نه چې د کا فرانو پا چاو غزاو يې و کړې ، او له يو نيره ترتنار له گر د ه غرو نه

<sup>(</sup>١) يوسفي : يوسفزيي الغان ٢٠٠- ٩٩ ٣

ا و سمې يې له كافرا نو څخه و نيو اې او پوسفز و پخپله جرگه كې سره و و بشاې نو په دې ډول باكو خان د گر د و يو سفز و په مشرى و ه خل شوا و : شاهز اده دار اشكو ه د شاه جهان زوى په يوه فر سان كې دى «زېره الاهباه و الاعبان ، قدوة الا مثال و الاقران » بها كو خان پوسفز يې و باله او و عده يې و كړه چې كه دى در بار ته و رشي ، نو هر شو نه زر چې غواله ي ده ته به و خښل شي . (۱) باكو خان خود سمې اوغرو د يو سفرو جاگير داري دد ارا شكو شاهزاده په مرسته له خوشحال خانه و اخيست ، نود پښتنو ددغو دو و لو يو خانا نو تر سنځ سير خي و لو بال و و ارو د سخه لاهم د شهبا زخان د خوشحال ختك د پلار سير خي و لو با كو خان ترسنځ خون ي جنگون شوي وو ، او په خرني جنگو كې شهبا زخان

دهمه خه کال په دوهمه خور کله چې شاه جهان دپښتو نخوا په سيمو کې و ،

نود با کو خان زوی هم ددا را شکوه په وسيله د تا بين سنصب و مونه ، او د با کو 
خان او خوشحال خان د سير څی نغری ښه تو د شو (س) د دو ی وروستنی جنگ هغه

و، چې د سوابي د جلبي پر سيان په پهر جب . ٧٠ ، ق با کوخان سانهو کړه او خېل 
خانه يې قبل شو : ، او د سخه لا د د د و رورسيدا خان او و راز د يې د اؤ د و لي شوي و و (ه)

د شاه جهان په پا چهي کې خو په سمه او هوا ره کې د با کو او خټکو ډغرې

سره رواني وې ، خو په حقيقت کې يوسنلي حکومت هم نه و ، شاه جهان چې په

<sup>(</sup>۱)دغه دداراشکوه فرمان په ۲۰ ذ يقعده ۹۸ و تي کښل شوی ا ولو ډ کټا ب په ۲۰ و ميخو کې عکمي چا پ شوی دی

<sup>(</sup>٧) افضل خان خهك : تاريخ سرصع ١٢٢

<sup>(</sup>٣) دغه کتاب ۲۷۰-۲۲۹

<sup>174 - 174 - 1:5</sup> des (m)

<sup>(</sup>م) دغه کتاب ۲۸۹ - ۲۸۹

ه ه ، ، ت کال داخه راغی ، نو خوشجال خان د دغې سیمې را پور دا . ې ور کړ: « په سمد کې یو و لس زوه کو ره پوسفزي اوسي چې خانان پې حبیب با کو اوظر يف دي . له د و ی څخه د رې نیم زره سها ره را و زي ا و د سوا ت د یوسفزو هلکا ن کچی ، حمید او کا چود ي چې پنځه زردسپاره لښکر را خوځو لای شي . » (۱)

له دې څیخه دسوا ت اوسمې د یوسفزو د کا سلې خپل اختیاری حال څر گند یدي خود احال تش دشا، جهان تربندي کولو ۱۰۹۰ و پوځې د خسې و، کله چېاور نگف زیب عالمگیر خپل پلاوو نیو او و وور دارا شکوه یې سړ کړ د گرد هندو ستا ن غټ واکمن (شا هنشاه) شو، نو ده د پښتنی سرټکو لو ته هم ملاو تړله. او لوسړی بلا یې د با کو خان غاړې ته لاس ورو اچا وه ، چې هغه د خپاو پنځو ز رو لښکر و سره د پکهای د چهاچل کلا نیولې وه ، په ۷۷۰ و کال د کا بل صوبه د ارمیرخان د ، سزرو ولاړی شوو افغانا نو سره و نښت ، څو چې پاچا خپل زو ی شهر اده محمد اعظم د شلو زرو سورو اوډیرو لښکرو سره را و استاه (۸ ۷۰ و ق) ، (۲)

اوس نو با کوخان مې شوى و اونو و پاتو ملگرو يې خپل گرد ، زور د غروله کا فرا نوسره پرجهاد او د هغو پرسساما نو لو اچو لى و ، له کا بله نور لښکر هم د د همشېرخان په قيا د ت ر اورسيد . په سمه کې خو څو څا يه يو سفز ي پرسرو ټکو ل شول ، هنه او شاهباز گڼ ، شاهبي لښکرو و ران کړ ل ، بيا يې نو د د حمل اسين خان په قياد ت پر باجوړ اوسوات بر يادو کړ او ډيرې و رانی يې پيښې کړ يې ، خود پښتنو له نيرې ئرسمې او هنه ته راستا نه شول (س) (۸۷ ، اق) ،

خوشح ل خان په سوات نامه ۱۹ بیت کې يو ې و ا قعې ته ا شا و د کو ي چې : کوم بل چاپرځان د سغل شا هزاده شجاع نوم کېښود اوبو سنزي يې پر ځان را ټول کې ل، د ا ټك نو جدار کا سل بيگ د . د شوال په سياشت ۱۰۷۷ قد هغله په

<sup>(</sup>۲) سنشي محمد کاظم : عالمگير نامه ۱ و ۱۸۹۸ د کلکتې چاپ ۱۸۹۸ م.

<sup>(</sup>٣) يوسفز بي افغان ٣١٣

مقابل کې دسیند پر هابله غاړه سره تا تر په تاش کړل. او هغه د شجاع په بڼه را و تلی سری سوات ته و تښتېد څو چې هورې سړاوښخ شو. (١)

خوشعال خان په سوات کې بايي زي ، خوا جو زي يوسه زې يادي ي (سوا تنا مه د بيت ٢٥) چې بايي زي د د ، خسر خيل وو ، اوله هغو څخه ماو خان ده نه لور واده کړ د ، چې د صدرخان دوو وه ( ايت ١٠) نور اوی ملکان يې او دل ، همزه ، تا لی او د کا چو ير لمسي و بر (بيتو نه ١٧٥ تر ١٨٨) خو تر ټولو نکړ د يوشيخ و ، چې سيان نور نومهد ، او د اخون د د و ، ز پير و او د روړی غوند ې و ، د دې شيخ نما او نا پود اخونده

<sup>(</sup>١) افضل خان: تاريخ سرصع ١٩١

<sup>(+)</sup> شور محمدخان كناه ، بور: خورشيد جهان به ١ د لا هورجاب ١٨٩٤ ٠٠

سره میاخان، مانکی، سنگر خوندې ملکان هم ملکر ي وو (بیت و و و) د که مفتیان يې د راودل چې الله د د د لنگر خټک به کلی د راودل چې الله د د د لنگر خټک به کلی کې دخو شعال خان مناظرې ته راخلي وو (بیت، ۲۰۰) .

داسې ښکاري چې دسوات پروگړيو باندې دغو ملکانو او اخوندانو حکمراني کو له ،او د خان خانی دوره هم په دخه ډول شروع شوې ود، چې پوسازيو په کلو۔ او بانډو کې په کرهنه لاس پورې کاود ، او نور وگړی هم د کوچ اوپو نده گلوی په حال کې وو، او کله چې به د اورنگزيب د گوسارلو حاکمانو لاس بر شو، نو به يې تر با جوړ اوسوا ته پردوی باندې زغل کاوه ،دد؛ ی غملې اوگو رسو نه به يې تارا کول.

د لته دا هم دهيرولو وړنده عچې دسلطان سحمود گدون د سجاهد بنو د ډلې پا تو ملگرو په شما لي خوه کې داسلام خهرولو په نا سه له کافرانو سره جهاد کاو، ، دوی به کله کله د سمې د خلکو سره به سياسي او قبيلوي اړ، دوړ هم ننو تل. سگر د ډهلي د؛ بار په دې خو ښو، چې د غه «نازيان» پخپله غزا په غر و کې بوخت و ساتي ، چې د سمې په سياسي شخه و کې کل نشي ، اود خوشحال خان، درياخان، ايمل خان غو ندې درانه پيټي د در بار پر او ډو وانه چه ي.

### اخوند بنجو

کله چې دلود یا نو جنیه لادهند د ډهاي د کلا پر سر رپیده ، سید خا ز ي نومي سفانه سری له هنده راغی او د پوسفزود یا رحسبن په کلي کې د کجوخان تر سیوري لاندې اوسیده .ده ته په سنم و قخد ای یو ژوی و رکړچې نوم یې سهد عبدالوهاب و ، او کله چې د ده پلار غا ژي په و ۸ و ت په اټك کې سه او ښخ شو نو عیدالو ها ب په . و و د ده پیښوو لوید یځ کلي اکبر پورې ته راغی ، د شریعت او طریقت هنماشو او ځکه چې د اسلام د پنځو بنازو پر عمل یې تل خلك پاهول ، نوبه «اخو ند پنجو » سشهور شو سریدان یې له ا ټکه تر کا طه خهاره وو او د خان خانی په و د کوو نکي نظام کې یې شه پایښت اولو پښت و سوند ، هی چې د عم په شهر نو ي یم کال په دوشنبې ۷ پر رسضان ، ی ، ۱ ق و نات او په اکبر پووره کې ښځ شو ، د ه تي غلام سرو د لاهو يو ایې چې دی د ، عم په نو ښت و نات او په اکبر پووره کې ښځ شو ، د ه تي غلام سرو د لاهو ، يو ایې چې دی د ، عم په خبرې کولې ، په فارسي علم په خبرې کولې ، په فارسي علم په خبرې کولې ، په فارسي علم په خبرې کولې ، په فارسي

ېې شعر وا په دختني فقه کنز الد قايق يې له عربي څخه په پښتوسنظوم کړه (١) اوشيخ ناضل خدرزی چې په بيلوټ کې د پښتنو مشر وه د عبدالوهاب سر پلاشو. او د ده نفوذ دو نې ډيرو هې په ۳ ه ق کله چې اکبر پلچا دورې وا غلی وه په اکبر پلچا دورې وا غلی وه په اکبر پلچا دورې وا غلی وه په اکبر پوره کې پې ليداو ته تللی اوا رادت يې ورته ښکا ره کړی و (۲)

داخوند پنجو دوه ورونه عبدالرحمن او عیسی هم پیژنو چې عیسی تألیفونه اري او ښا بي هغه شاه عیسی وي، چې د سواتنامې په ۲۰۰۳ بیت کې یاد شوی دی ه گر تر اخوند وروسته دد، پرسسندعبدالرحمن ناست و (۳) اخوند یونس چې د پیښو د په ښار کې ښخ دی ۱ هم د پنجو سریداو شاگردو.

#### هم سجا هد او هم سؤلف

د بوسفزو د سمې اوغرو نو په تاریخ کې داخو ند پنجو بو مشهور شاگر د اخو ند کا لاك او د د ، و رو ر اخو ند سباك (عمر) سمته برخه لري، د وى په اصل تو څه د ترین له قومه وو، چې پلار یې له افغانستا نه راغلی او د خټکو په نړي کې د خیر آبا د شمال مغرب ته میشته و . زاس یې پوسفزو نه ولاړل (س) او په چغرزو ۱ السین ۱ کا بل گر ام، هزاره او بونیر کې یې د جها د پنه ور د و و هله ، چې په کهلی ۱ الا یی ، نند هار او چیلاس د کو دستان خلك اسلام تدر او اړوي . ځکه چې د غه خلك د دوسانومي حکمران تر ورځ لا نه ې د مسلمانا نو سره جنگید ل . د اخو ند څا لاك سره د خوشیال خوا او سره جنگید ل . د اخو ند څا لاك سره د خوشیال خوا او اخو ند شاه د ند د هو تي سردان او یارخان د غرغښت د م د اگري و و . شیخ ر حمکار کا کا صاحب ختك یې هم مل و (ه) د اخو ند څا لاك په خو له گر ده د سمې اوغرو یو به فزي او نور پښتانه د شما لي لوړو

<sup>( )</sup> خزینة الاصفیاه و و و م . د کنزالد قایق توضیح د و و ایت پدها شید کی و اولی ه . ( ) احمد شاه رضوانی: تحنق الاولیاء به م د لاهور چاپ ۱۳۲۱ ق .

<sup>(</sup>م) درويزه: تذ كرة الأبراره ١٨٨٠٠٠٠

<sup>(</sup>م) افضلخان: تاريخ سرصع ٩٢٥٠

<sup>(</sup>a) نان كرو ۱۹۴ تعدله به.

سیموله کفا رو سره په غزا بوخت وو اودسمې پر خوا د دهلي حکمرانانو نش د کا بل لو په لاره سا تله . د پښتنو په د اخلي چارو يې اړه نه در لو ده (١) خود اور نگزيب په زماند کې چې ددي په چارو کې لاس و هنه شروت شوه ، د با کواو څالاك له پښتنوسر، په ۷۷۰ - ۸۷۰ ق هغه چنگونه و شول ، چې د سخه سوخبرې پر کړي دي.

الله دعلم او تدريس او تا ليف خاوند هم و . په حنني فقه كې بې فتاو اې خربيد كښاې ده او دو دم كتاب بې بعرالا نساب نوسيدي چې د افغانا نو او تر كا نو او سيدانو او د طريقت دشيخانو نسبونه پكې بيان شوي دي . دريم كتاب بې غزو په بر هغو غزاوو كښلى دى ، چې د ده به قيادت د بونير او هزاره او چيلاس په كو هستا نو م نوكې شوي دي څلورم كتاب يې د سنا قب اخو ند پنجو په ناسه د خپل سرشد سيد عبد الو هاب په ستاينه كې كښلى و ، چې څلورسره په فارسي ژبه دي ، (ب) او دا سې بكاري چې څالاك داسلاسي علو دواو فارسي ژبې تكره عالم و . چې په كشك او كر است بې شهرت لاره ، او خوشحال خان خوندې نقاد او مقتدر عالم او خان به هم دده به فتوا عمل كاره او اخوند ملاجمال غوندې تكړه عالم دده شاگرد و (س)

افضل خان ختک خپل تاریخ مرصع کې دېښتنو اولیاوو څخه داخوند څالاك منا . قب: «قدو د محققین او زید علما ی دین » په نا سه په پنځوسځو کې او د پیرسباك کرا ـ مات په دوو مخو کې کښلي دي (بم)

د اخوند ځالاك په سريد انو كې چې هم سجا هدو . او هم شاعراو ليكوال د اسلاسي علوم سو پوهاند ، دا سړى ملامست زمند نوميد ، چې هديره يې تر اوسه د شنوا وو په غر و كې مشهوره د ، اه په پښتويې يو كتاب د «سلوك الغزات» په ناسه كښلى دى ، چې فقط يوه نسخه يې د كا يل په خطي كتابتون كې شته .

<sup>(</sup>١) سحمد كاظم :عالمكير ناسه بروس ١٠٠٠

<sup>(</sup>y) THEA 14.

<sup>(</sup>٣) تاريخ سرصع ٩٩٥ .

<sup>(</sup>س) دخه کتاب . ۱۹ ۱۳۰ م

دملامست زمند ده پنې تاریخ د . . ، ، ق ۱۹۸۸ م کال په شاو خوا کې ا تیکل دو لای هو . دی په پښتو نثرلیکلو کې د پیرروښان د سبك پیښې کوي ، پیخهلو آ نارو کې دخپل عصر ډیرې پیښې او وا ټعې اوجها دونه بیانوي اوځینې په نظم هم سره بیبو دي . دنو دیا لو او مړ نویا دونه کوي . د پښتنو د شران او جنگیالي ښیي . کله کله غزل یا تصیده یا څلو ر پڅه هم وایي . ویرنې ، ستاینې ، غندنې لري ، او د منظو سو په پای کی خپل نوم سست را وړي په یوه قصیده کې وایي :

اوس غازیان دي ډیرخښي، صافي ، شینواړي چې غزاهمیش پر نیت دعندالله کا اوسر دا ر د د وی اخو ن غازي څالا ك دی که یېخدای عمر د راز، غزت نگا کا له غز ا به یې ا نشا کړ م غو ییا نه که مد د را سره حق په هره ساء کا « مست » شاگرد د اخون جیو شاني څالاك دی

چې هميش پر کفر غير سبا بيگا ه کا (۱) د اخوند ها لاك په ملگرو كې دشيوې عمر خان رځي، بي وخان، اخوند يونس د نورډهبري خاو صاحب ، او د هو تي بر د ان اخون صاحب ډنډور هم شامل دى (۲)

### (۷) دهنددبابری کورنی لمرلویده ،او دافغانانو بیا لمرخاته

دا تلسمې میلاد ی بیړۍ لو مړي کلو نه وو عچې دا ور نگزیب دمې یندې سره دې هاي د با بري کورنی د پر تم بیرغ پر کښته کیدوو . د کندهار پښتانه دمیر ویس خان هو تک په مشرۍ آزادشوي وو او د کا ل اواټک ترمنځ هم نش د خه او یه لا ر اوور څرمه کلي د کا بل او پیښور د حکمرانا نو په لاس کې و عچې د نا درشادافشار د برغل هښمه پر پښتو نخوا تیره شوه ع د ۱۱۵۰ م ۱۱۵ ق تر منځ یې نا صر خان د کا بل او پیښور حکمران چې د د ها د د باو کي ساولی شوی و عسات کړه د ځیبر د کا بل او پیښور حکمران چې د د ها د د باو کي ساولی شوی و عسات کړه د ځیبر

<sup>(</sup>۱) د تفصیل لهاوه و کوری ع: پښتانه شعر ا ۱ و ۷۷ د کابل چاپ ۱۳۲۰ ش

<sup>(</sup>٢) تحقد ٢٣٠

ېښتنو ته يې ججه ورکړه (۱) څو چې يېرته له هنده خراسان ته ولاړ ، خو يوسفزي ترسوا ته پرخپل حال آزاد باته وو،خهل ملکان او جرگېيې درلودي .

د ابدالي احمدشا، سياست داو ، چې ټول خراسان او افغانستان (پښتونخوا) اله آمو او د امغاند تربرگلې او کشمير د سرديو کاند ي، او پر همدرستان هم هنه جناي ، او وري چکومه چې د يا رپهلاس و اکوزه شوې وه ، احمدشاه وغ دائ

ټو له يو دي که غلجي که ود لي ي ښه هغه چې يې د زړه ښيښه صفا ده پښتا نه دې ټو له لاس سره يو کاندي چې مو نن غزاه رلوري شاوخواده (٧)

احماد شا. چې يوړښترن باچان ، د فريد (شبر شاه سوري ) او حميد (شيخ حميد لودي د تللي برم په ياد ، ا ته و اره د هند پر خوا تر ا باسين واوښت ، دې پخپله و ايي:

د « ار يد » اود «حميد » دور ه اياشي چې زه و کا ندم پر در لوري ټاختو ند (س)

<sup>(</sup>١) أورير: دا فغانانى تاريخ ٧ و دندن چاپ٨٥٨مم

<sup>(</sup>٧)د لوی احماشا يا با ويناوې ١٩ د کابل چا پ ١٩١٩ش،

<sup>(</sup>٢) دغه کتاب ۲۲۱،

احمد شاه به دخه فكر او لوړ عزم د گردو انغانا نو منل شوى او ټاكلى سشر شوا و هر كله چې په دهند په سفرد پيښور پرلار تيريد، د گردو پښتنو څخه به يې لښكرد ځا ن مله كول او به دغو كې به دسمې او غره يرسفز ي هم وو شير محمد گنه، بو و ى وايي: «اسا د ر عه، با د شاهى احمد شا، د ر دران كه پا د شاه انغان بو د ، پس همه ا قوام بخوشى دل اطاعت نمو د ند وسردار ان ايسان (يوسفز ئي) هم كاب (۱) پادشاه خزو مندوستان رفتند و خدسات و غرارات شايان بعمل آورد ند ..... » يوانگر يزي مؤ ر خ اوسياست سدار الفنسټون چې د (۱۸۰ م ۱۸ ق) په پسر لي د شا، شجاع دريا ر له پيښور له د افراغي د غه و اقعيت په دې الفاظو را څرگند وي:

«داحمدشاه سلوك اوسينه سحبت د پښتنو له هرې قبيلې سره دو سره زيات و چې يوې قبيلې به دهغه برخلاف د بغاوت هم و كړ نو هغه به هميش هغوى سره دجنگ كو لونه گريز كولوچې هسې نهچې د پښتنوخان وسال تمنقصان و سي يوسفزو، تركلا نو گيگيا نوه ا تمان خيلو ، برمهمندو ، د هشتنگر سحمد زو ، خليلو سهمند و ، ا فريدو شينواړو ، اور كزو ، د اؤ د زو ، ختكو ، بنگښو ته به هغه (برد داني) و يل او هم د و سره مه يې دخپلې قبيلې سره كوله لكه چې به يې دخپلې قبيلې سره كوله ، «۲)

<sup>(</sup>١) خورشيد جها ن ١٩٩

<sup>(</sup> ٢) ایل فنستن ساطنت کا الدندن چاپ ١٨٣٩م د قاضيعطاء الدد به به تنو تاريخ

چې احمدها ، په س۱۱۷ ق ) و د ا ن کړ ، يو با زار او د ښار شرقسي شمالي برخه د « بردراني » په نا مه د يوسفز و او نورو سر يوطو اقوا سو د هستو گنې لها ره و ټا کله شوه ، چې تراوسه هم په د غه نامه يا د يږي .

لکه چې تاسې دمخه ولوستل ، پوسفز و د هیڅ پاچا دمطلق اطاعت جو غ پرخهله غاړه نهوا پښی . سگر کله چې احمدشاه ترخیبر را تیرشو ، گردوپښتنوتر سواته او باجوړه د ی ومانه ، اوده هم دد ېسیمې قوسي غټان لکه فیض اشهخان خلیل اوعبد الصمد خان محمدز ی داشنغر ، اوفتح خان یوسفزی او ارسلاخان دوستد او نور یې دګان سله کړل او له یوسفزو څخه یاپی یاوه پیغله چې اساطمه نوسیده خپل زوی تیمورشاه ته په سه ۱۱۸۸ ق راواده کړه ، چې وروسته دشاه زسان دور او دافغا نستان ملکه وه ، اود فرمانو پسه سرکې سه یې دا بیت لیکلی و :

سههر رشك برد از بلندي جا هم كنيز فاطمه ومادرز ما نشاهم (١)

دتیمورشا، په در بارکې هم مو په د دغې سیمې د سشرا نونو دونه ا روو ، چې په جنگواو سفرو کې د پاچا سلکري دي . لکه په ۱۱۸۷ ق کال چې د سکها نو په جنگ کې د زنگي خان د وا ني سره شا، و لیخا ن د انتح خان کما ل ز و ی او پهاد وخان د ایض طلب خان محمد زي اشنغري زوی او د یـوسفزو نـورسشران ملکري وو (پ) او د خه بها درخان هغه څوك دی ، چې د د د نیکه عبد ا صمد خان د احمد شان با با د د ر با رغټ سړی د سر هند حکمر ان و . او د سره تو پـه جنگ کی شهید شوی و ، او د حسیني په ټول « امیر صاحب سخاوت بو د که سخاو تش ر بان ز د خواص وعوام است و پا نصد سوا رهمر اه ركاب سیمانه ( س)

ديو سفزو لښکرخان کمال زوى هم د پنځو سو و سهرو نيزه والو سشرو او ال نفرخان د فتح خان يوسفزي زوى له حسن ابدالد ترکشميره حکمران و (س)

<sup>( ،</sup> عزيز الدين وكيلي : درة الزمان ، دكابل چاپ ٣٣٧ ش .

<sup>(</sup> ب ) امام الدين حسيني: تا ويخ حسيني ١٧٦ د كا بل خطى نستخه .

٣٨٠-٣٢٥ - ٢١٨ ب ١٥٥ مؤع ( ٣)

<sup>(</sup> س ) دغه کتا ب ۲۷۰ - ۳۹۰

حسيني دشاه زمان په ار دو کې د دغو بر و پښتنو د لښکرو شمير تربا جوړه اتماس زره تنه ښيي ، چې گر ده ماليه يې اوه لکه روپی و رکوله  $( \cdot ) \cdot )$  او يو از ې يو سفزي دوه زره دوه سوه سپاره د هند د سرح اتو پاسنې او څارنې ته لبول چې د سوات او ډو نير جنگي زلمي به هم پکې وو  $( \cdot )$ 

په ۱۷۰۰ ق ۱۷۸۸ م چې آزادخان دهاجي کريمداد باميزي عرض بيگيزوی د کشمور افغاني حکمران و . دده سره ځينې دسوات پسو سفزي هم ملگري وو . دروم سيدجبار شاه دسوات آخرئي سيداو معزول امير به دالنهي و يسلسه ، چسي دسوا تي پښتنو پيوستون له افغاني حکمرانانو سره ښمي :

د احمد شا، لمسى ها د زمان يوهالي همته پادهاه و، د د خوښته چې گرد شمالي هندر ستان بيا د احمد شا، په چې ر له کا بله سر دونښلوي او انگريزان چې د هند له شرقي خوا و څخه د ترخه درياب پر غاړو د سو د اگرو په جوله را هتلي او د خپل اسعتما د او نا جا يز اقتدا ر جال يې غوړاره بير ته وشړي .

د، د دخه مقصد نهاره ددهاي دياه بيشا هزادگا نوسره مقاهمه و کړه ، او د پنجاب سکهان يې و پوهول, پهلاهو رکې يې د دوی مشر رنجيت سنگه هم د ځان ملگری کړ او په ۱۲۱۳ ق (۱۲۵ کټو او ۱۲۷۸) د پيښو و پرلو و وخونځه ده.

لار د لزلي دا گرېز گور نر جنرال چې په کلکته کې ناست و د شاه زمان له ه غه خور څنګه و بر پده او خپل ټول استعماري ټو تونه يې دې خوا ته را و گوماړل . په خواسه تو که ایا د غه غورځنگ هغه وخت ډېر نکړه او دبیرې وړشو، چې د ناپلیون استاري د شاه زمال د ر بار او پد شرقي هند کې د ټیپوسلطان شهید دربار نه راو وسیدل او دا نگریز دېیشرفت د مخ نیوي اپاوه سیاسي خبرې ا ترې روانې وې.

<sup>( )</sup> اما م الدين حسيني: تا ريخ حسيني ٢٧٩ د كا بلر خطي استخد

<sup>(</sup> ۲ ) و کیلی: در دالزمان ۸۷ - ۲۰۱

<sup>(</sup> س ) دغه لنډې ما پخپله دسيد جبار شاه له خو لې په سنه ۱ م و ۱ م په پيښو و کې ا ور پد لي و د

<sup>(</sup> حبيبي )

انگر يزانو دخهاوجاسوسا نو بهير د پنجاب دسکها نو او د ډهاي د يا ار ي شا هزاد د انو او د کا بر انو او د کانو انو ته ور کول .

شاهزمان خويددننه هيواد كيهم دخيلوورونو اودرباري سشرانو بهاختلاف كې نښتى و.خو د هند افغاني ستصر ند ولايتو نه يې هم هير نه وو،دى څو واره تر پنجا ۸ ولاړ،خود داخلي شخړو بدسېب اير نه راستون شو . د انگريزا نو گور نرجنرال نه په بجون ۱۷۹۹ داخبر و رسيد: چي شاه زسان دخيل در باردو دمشران و فادار خان او شیر محمد خان سره پخلا کړل او خپل مورو ئي سلک يې له اټکه تر هر اتمه وفادارخان تد وسهاره اوله ا تيكه تردهاي بورې بي شير محمد خا فو گوماره اوور ته مي وويل: « د وباواز لاهو و سبب نفاق شماها برگشته امديم واهن سعني برسواج ما بدو ات خیلی ناگو او سی گذود . تاو قتیکه در انجا نرسم ،خوشی خاطرامی شود. » (۱) انگريز انو ليدل المشاه زمان دانغانستان له لخكر سره دپيښور پولار اټك ته ر او اروى ، دلته كرده پښتانه او پوسفزي تر سواته و رسره در پدياو داهمدشاه با با د پاني پټ د استان ايانو ي کور ي.نو يي په سياسي چل ول لاس پورې کړ او خپل سفير جان ملکم يي ايران تهو استاوه ،چې فتح على شاه قا جار د خر اسان او هرات پر خوا د افغا نستان پرسيمو راوكو ماري اوشا ، زمان له پيښور ، دهرات دساتني لهاره بهرته پر شا ولا رشي . داستهماوي ا نگريزانو داچل كامياب شو او په ا فغانستان كي خانه .. جنگى ولويد، . او غلام دهمد هندوستاني د رويش چې د كمپنې په لمسون قندهار ته راغلى او هلته يى دير قبا يلى سرداران دشاه زمان به مخالفت را يا دو، هم بخيله

<sup>(</sup>۱) پر ساتما شرن: فارسي اخبارات و سر اسلات د دهلي چاپ په په په ۱۰ دا کتاب د هغو را پورو نوسجموعه ده چې د انگريزانو د شر في هند د کمپنۍ جاسوسانو به د په ۱۷۷ قر ۱۸۰۳ م پورې د گور نر جنرال د فتر قه ور کول او دغه را پور نمبره ۱۷ د کتاب په ۱۸۰۸ مخ کې مفصلا د رج دی او همد غه کتاب د انگريزي استعمار تشويش د افغا فيمتان له خوا او د شاه زمان له لښکر کشي څخه ښکا وه کوي .

دسيسه كې بريا لى شو اوشاه زمان هغه سرداران سړد كړل. پخپله دوويش خو بهرته هند ته و تبغتېد ، مگر په افغا نستان كې يې داسې اله گوله واچوله، شوچې شاه زمان وليول شو او ړوند كړ شو (١٨٠٠ق ، ١٨٠٠م)

تردې حادثې وروسته افغانستان هلویښت کاله په خانه جنگی گرفتار و ، او مکها نو دونې قوت او جرائت و سوند، چې تراټك را تیر شول، دخییر ترخولې پورې را و او رسیدل (۱۸۹۸م) اوس نو ددې سخکې اقتدار دسکها نو اوبار کزو سردارانو په لاس کې و ، خومه لا هم پوسفزي او هم دسوات د جگوسیمو پښتانه دسیدا حمد بر يلوي د سجاهد يو سره ولاړ وو . د غه ډله هندي مجاهدين په ۱۸۲۱م د قندهار او کا بل له لارې پيښور ته راغلل او پښتا له له دې جهته ور سره سلگري شول ي چې دوی د جهاد اعلان کړی و . دوی له سکها نو او د کا بل دسر دارانو سره ډ فرې ووهلې او د پښتنو د دود اور و اج پر خلاف يې کاوونه شروع کړل ،

<sup>(</sup>١) غلام رسول نهر ؛ سيد احمد ههيد ، سم دلاهورچا پ

پنځوس کاله بيا يوسفزو او نوروپښتنو پهسمه اوغرو کې ترسوات ، بونير او با جوړه د پښتنو الى پر دود دستو رير ابر آزاد ژوند دا وه ، خود مقا مي خانا يو او به ايا نو تر چو غ لاندې وو. کله په دسکها نوظا لما نوحا کما نو او کا بلي سرد او انو ته ما ليا ت هم ور کول څخوې په ۱۸۸۹ انگريز انو دسکها نو او سرد او انو کمېله وو ټو له دړه ، پيښو ريې و نيو ، اود يوسفزو سيمه يې هم ليو ډير د انگريزي استمما و پهسهمو کې و اکښي پسته .

### (۸) یوسفزی او ۱ نگریز ، دسو ات نوی امارت

د سوات سیمه د نونسم زرن په لومړ یو لسیزو کې د پښتنود دیني اوسیا سی حرکا تود یو، مهم سرکز په توگه د اسې مشهوره شوه ، چې په لندن کې په انگریزانو د هغې شارنه کو له اوسید جمال الدین افغان په کهل کتاب تتمة البیان کې هم د دغو خلکو د جها د په یاه و نه اوستاینه ، خپله خوبي اوویا ړنه چکا ره کو له .

د اتلسم قرن په وروستنی لسيزه کې ، د بر، سوات دهاميز ي دهوړي د کلي به يوې شهنې صافي کو و نی کې سيا هبدا لغفور د هبدا لوا حد زو ی و ز هيه د هد چې لو سړی هې دخوېل کا له گورواني کو له ، بيا يې دعلم اوطريقت په زده کړه لاس پورې کړ هو چې ه ۸ ۲ ۸ ۱ م پد هاوخواکې په پوهه اوستا نه توب دا سې د شهور شو، چې ډير خلك يې شاگر دان اوسر پدان شول . ده نقشبندي طريقه له پيښور ي حضرت جي او قاهري طريقه له صاحبزا ده محمد هعيب څخه په دو لس کا له زهداو تقوا کې ژده کړه . بيا چې په سم ۱ ۲ په تو کال د هند ي سجاهدينو به ورد کابل له لوري راورسيد ، او د دو ی سره په تبليغي او هملي جها د کې شو . بيا سوات ته ولاړ ، دسوات او يو نير او باجوړ اودير په زرو مريدان يې منظم کړل ، او په ۱ ۸ ۲ کال د امير دوست سحمدخان سره هيون نه کايل ته ستون شو ، نود

سوات اخو ند صاحب سوات ته و لا داو په سيد و شريف کي ديره هو . (١)

اوس نو انگريز انو په پيښور کې خپلهچو ني جو ړه کړه ، استعماري چارو ته بې لاس ور ته کړ ، نوېلارې چارو ته بې اوخپل اقتدا ريې په سنظمه ټوگه خپر او، ديو سفزو په سمه کې يې د سلکا نو اوځانا نو سره خپر ې ا تر ې کو لې، او دوی يې د خپل استعماري سنظم طاقت تر چو غلاند ې را ښکل .

<sup>(</sup>۱) عبد الغفور قاسمي: تاريخ سوات د پيښور چاپ ۱۳۵ ق. نصرا شه نصر: اخو ندسا حب سوات د پيښورچاپ ، ۱۹۵ م، ولى محمد سوا تي: داخوند صاحب پښتو منظوم سنا قب (خطي) .

هيو کس : د سوات اخواد دلند ن چاپ ١٨٩٥م، محمد اسماعهل طوروي : صاحبه سوات ديښور چاپ ٧٥٩م .

چې تردې جنگ وروسته يې په کرون و کې د جنگ د شهيد ا نو له کو ز نيو سره دمرستي لپاره «دهههيدونه» و ټاکله (۱)

در هم : د پنجتار جنگ : د هندسجا دلينو يو د ډله د سولوي نعمت الله په سشرى د په و سفسوو د پنجتار په سنگل تهانه له كې پراته وو . سو با زخان د سقر ب خان د اكازوى د دوى سلگرى و . او انگريزانو ته يې ساليه نه و و كو له . د سو ات اخو ند صاحب هم خهل سجاه دين له د وى سره سلكري كه له او پر بر نگيانويې پر غلونه كول . له پيښوره سيجر جنرل سلاني كا ټن او سيجر وا كسن د ډ ير و پلونو سره واوو تل او په اپريل ١٨٥٨ م د دو اړ و خو و ډغرې سره شروع شوې . سير با زخان د جنگه پر سيدان شهيدشو . د سجا هدينو قايد گرفتار او په د ار شو . كلى يې وسوځل شو . ازه نار نجى كوز ه خو ايې و نړو له ، بره نار نجى يې د پيلا نو ترخې د وسوځل شو . ازه نار نجى كوز ه خو ايې و نړو له ، بره نار نجى يې د پيلا نو ترخې د لاندى سره گه ه وچ ، كړه . ( ب )

داسيلې کود د ما ډه شو ل چې يې خوراكود كوره وو لړ سو نو ده

<sup>(</sup>۱) لوسمدن : دسوات را پورټ . د کلکتې چاپ ۱۹۰۰ م . هوسفي : يو سفر ئي ا نغان ۱۹۰۰

<sup>(</sup>٧) جيمس : دپيښور حکمرا ن دلندن چاپ ١٨٩٨ م . يو سفي : يو سفز ئي افغان ٣٩٣ .

پرنگیانو په امهیله کې د اسې ناورین لید د نویې په ۱۸ نومهر ۱۸۹ م دونې لهکر مهران ته راوستل ، چې اخوند صاحب هم پنځلس زره غازیان د دوی سخې ته و درول ، د د سمبر تر ۱۵ پورې د اسې جنگ جاري و ، او د و نې خلك و و ژل شول چې د څه ځای « قتل گړ » و با له شو . (۱)

د پښتنو تا ويخ لي ايکل شوی دی , او که څه شته ، هغه هم د پر دواو پخهله پر نگيانو ليکنې د ي خوپښتنو پخهلو کلو او با نه و کې عواسي شاعر ال درلو د ل ، چې په پښتو به يې دځينو واقعا تو په ييان کې بدلې اوچا ريوټې و يلې . د سوات د جنگو نو او د اخوند صاحب د غزا گانو بدلې دم ډيرې دي . سئلا احمد گل د ټکری او سيدونکی د يونير د جنگ په يوه چا ربيته کې اخوند عبد الغفور ستا يې :

غزا پسې راغلی د ی په کو ريې الله نور که مو لا دې مشرف په هر طرف هیدا لغفور که!

غزا پسې يې را و ستل کو جر له بيلچې نه

صاحب اره راغلي دي خطونه له ما نجي نه

ز هور شو پر نگی چې شو خبر له دې لانجې نه

مسواك يى ذوا الفقا و ، سلك به به و ينوبا ندى سوركه

غزابسي ...

تربور شو دانگریز ، دصاحب غو سره خزانه ده ؟

خوراك يې شكرانه ، جا سه يې و ا ړ، زر غو نه ده

قلعه يې چارچو بي په جماعت کې يې ستا نه ده

منگل به دانگریز پهوینورنگ لکه باتور که (ب)

<sup>(</sup>۱) جېمزډارمستتر: د پښتو نخوادشعر هارو بها ر تشر يحا ت پې د پا ر يس چاپ ۱۸۸۸ م ه

<sup>(</sup>۷) د هد کتاب س د اچار بیته او د ده د د د دلته یې تش دوه بنده و کښل شول چار چو بی : غسل خانه او داد د اسه نای ته وا دي .

اکبر شاه هم داخو ندصاحب دسلایا نو څخه و. هغه د قتل گړ سعر که په یوه بد له کې بیان کړې ده. چې څو برخې یې دادي:
د له کې بیان کړې ده. چې څو برخې یې دادي:
د الملي ځار یان د پرنگي په دغه کړ (۱) با ندې

اوړي ټنل کړ با ندې

راغلي غا زيان غزاله و اړه لوړ په لوړه عالمه گڼه يې کړ په شور عالمه داهادو سخي ( ب )خد ای و رکړي دي په کورعالمه اخلي به ترې پو ر عالمه توره يې نهوه ، ډزيې و رکړ په لوړ ( س ) ، اندې يو بند و روسته د اخوند صاحب د سلا يانو شهادت داسې ښيي :

موليان مره شول وا مد دشي اي د سوات صاحبه!

اوښې دې څاڅي برسات صاحبه!

په عاجز ا نو با ندې شوی دی پسات صاحبه!

په پا ي کيوايي:

نه حصار اید ي سومنان ترینه خطرنه کوي توبې برې اثر نه کوي خان پرېغازي کړي چېڅوك د بن د پيغمبر نه کوي بددى چې باور نه کوي زه اکبر شاه ملاو رځمه په ملا تړ با ندې ( ه )

په دغسې پدلو کې د خزاو ځينې جزويات لاهم ښکاره کيږي. د ډو نير د جنگ په چاوبيته کې چې د پکلی د ترنگړی هميدگل ويلې د د ، دانگريز په لښکر کې گووه او سيکان دوا ړه هيي :

<sup>(</sup>۱) کړ : دلته دمټراو اسټوگنې د محای معنی لري .

<sup>(</sup> ٧ ) شاد و مخې : دراد پر نگيان دي ، چې مخو نه يې د بيزو په غېر سره دي.

<sup>(</sup>۳) لوړ: سوټي ، دو هلو غټ لر کي

<sup>(</sup>س) لگړ: **يوښكا**ري سرغه دى، لكه دا هين .

<sup>(</sup> o ) دېښتو نخواد شمر هار و بها ر ۱۹

دانگريز پلتنې راغلې کلکتې نه ور سره ځينې سيکان ، ډېل کوره وو دېښتنو له لښکروسره بو نيروال ، چمله وال ، سلکا وال گر ده ملگري وو. د سوات له قاله

شقاره هم غازيان راغلي وو. په دغه بدله کې وايي:

د باجو ډ زلمي پرواډه کړل تمام چې لښکرې ور له ر اغلې له قاشقاره (١) د نواب جان په يو په اړ به کې د و نير د جنگ بهلوالمان لکه اخو ندصاحب او د بر کلي ناصرخان ار د سيلمي ازسو ات پوسفز ي و د سور کاو ې شهر د يا شتني جنگو نهستا يل کبر ي چې کسر يې د ادی:

په سر د قتل گڼ پرنگي ډير وکه ارمان شوه چيغه د خطر پسې پهسترگويې تياره شوه چې ليدل به يې څازيان څم واغی سراسر پسې د سې څو يد اې د هاوو بهاو په سې تر ۱ س ۱ هخو نو کې د ار مستتر د هغه دخت د شاعرانو له خولې کښاي او چاپ کړې د ي چې د سو ات او يوسفزو او تر قاشقار د د غزا کا نواو هازيا نو او ځينو رطن اروشا نو نومونه او کار نامې پکې ثبت دي.

د طالب کل لديوې چار ايتې څخه دغه يو بند دجنگريز حالت ښه روښانه کوي :

بیرته تښتي که چا وړ کړه و له لار دیر علام شو په کنډو کې ترې سردار چې راتله په پښتانه پرېوار په و اړ باجو ډو له پرنگي و کړه ټلونه (ها دو بهار ۷۷)

په پرنگ باند ې معامله شو له ترډیره توپه گیر شوسوات، له سمې ، له بوټیر ه داچمله یې کړه دد وی له سرگه تیره چې د سوات عالمو و کړ و و ته پا م

<sup>19 4 1 3 4 3 (1)</sup> 

دېرنگيانو هوارلس لوی منصب د اران هم په اسبيله کې غازيانو وو يشتل. پرنگيانو سلکادد غه ځای د يوه خا ين سلکزيداله خان په سلگري وسواله د اوپرلکي قوساندان د د غه خيا زت په سقابل کې ده ته خپله تفنگره و پخښله. خو په ۱۸۹۸م پخپله دد، قو سي پښتنودی په همد غه وسله وواژه : (۱)

تو هم شب را بسر کیسی بری ایشمع کم ارصت!

گرفتم سو ختی پر و اند آتش بجانی ر ا

پرنگيا نود ولهدل چې په نور: اوټوپك او ټوپ اواورد پښتنو سرد په دغو غړو كې بيلټون ډغرې و هل اسان كار نهدى. نوپې ډير لاس و پښې و و هل . چې په پښتنو كې بيلټون و اچوي او دوى پخهله سره و جنگوي. له بده سرغه خو پښتانه پخهله هم يو له بله ډيرسردخو ري ، او اورنيوجنگو ته تيا روي د ۱۸۹۸ په فبر وري كې ديونوريو هو خانا ن دهندي سجاهدينو سره يوځاى د سوات د خلكواو اخوند صاحب سره د جنگك په نياست ر او خو ځيدل چې د اخوند صاحب لښكر بريا لي شول ا و هغه خلك و تښتيدل او داخونداو پر بونيرا و چې ر زو باند ي لا هم ټهنگك شو. ( ب )

د يو نير اوغرنيو پښتنو اشوزو ، دو لت زو، نو رازو او نوړ و قييلو يرغلو نه د پر نگيا نو پرسيمو اوسدوم باند ې تر ۱۸۷۷م پورې هم جا ري وو . چې يوسشر يې عجبخان د سردان د چا رگلی سلك او د سلا سيرو روښاني لمسی و . دی پرنگيا نوجر کې ته واو با له ، په دې چم يې و نيو او په ۱۸۷۸م کال يې په د اروځي او ه . (س)

دسو ات دغه دغو رخنگ او پا څون دوره هغه وخت تیره شوه چې دسوات روحاني سجا هد ټاید اخو تدهېدا لغفور په په سعره ۱۹ ت  $= \gamma$  و نات او هور پېڅخ شو . د اخو ند صاحب شخصیت او د را پت او روحاني نفو ذ

<sup>(</sup>١) يوسفزئي افغان ٣٠٠٠ .

<sup>· 441412 463 (4)</sup> 

<sup>(</sup>۲) دغه کتا ب ۲۲م

د سو ات د تاریخ و روستنی خلاند یا نه ده . د د په پښتو پو سنا جات هم منظو م کړی و او د پیر سجاه د او سههور شاگردان یې لرل ، چې له هغو څخه سلانجم الدین د جلال آیا د د ها ی ساحب (متو فا ۱ س ۱ ق) او عبدا لو هاب د سانکي شریف پیر د پښتوعتاید المؤسنین ناظم (متوفا ۱ س ۱ س و سلا او فیض محمد د کا بل د سو سهي اخو نداو د کا بل د شما لي خو ا د تکاو سیاحه ید الله او د تیمل گړ و سلا او د د پرشاه با با او د کر بو غې سلا او د کندیه سلا او کشر سیا گل جان او د شاشو برسوات سلا او د ستر اسلا (۱) او نو و په زرو سریدان او سها هد شاگردان و و . چې د او شاد سلسلې یې تر او سه لا هم چلیدي .

اخولد د کابل له در با ره او الغاني شاها نوسره هم صميما نه پيوستون در اود.

او تل به يې خطبه د انفاني پاچا په ناسه و يله افغاني سكه هم هلته چايده او خلكويې خاتونه په الغانستان پو رې تړلي گڼل او د اټول د اخوند صاحب همت او سجاهدت و چې د سوات سيمه يې له پرنگ څخه خپلو اكه ساتلې او هلته يې اسلامي احكام او اسلامي حكومت د ستفر قو او سر كشو قبيلو په اتفاق چلاو، اود كابل استا خي به هم د، تهور تلل لكه چې په ۱۸۷۹ق چې اسير شيرعلي خان خپل سفير احمد خان ساكزى د جلال آباد حاكم سوات ته و استاوه . خواخوند دو نې عاقل سړى و، چې دا نغانستان د شاهزاه گانو په د اخلي چارو او شخړو كې يې لاس نهوا هه او گردو خاكو ته به يې د احلاسي ورورى لار ښووه . په ه په په قل اسيره واها و گردو خيل وليمهد عبدا شجان په يوه فرسان كې اخوند صاحب ته سعر في كړ ، او هغه هم خيل وليمهد عبدا شجان په يې كابل ته راواستاو د (دوشنبه سم شوال ه ۱۹ تق) چې دغه سغل ليك د كابل په شمس النهار كې چاپ شوى دى . ( ب ) او ځكه چې د دغو د غايو خلكو تل څا نو نه له افغانستانه سره استلي گڼل ، نو په په په قال چې د باجو د د فيض طلب خان او د ناو نه له افغانستانه سره استلي گڼل ، نو په په په تو كال چې د باجو د د فيض طلب خان او د ناو نه له افغانستانه سره استلي گڼل ، نو په په په تو كال چې د باجو د د فيض طلب خان او د ناو گه د غان اختلاف شو ، د امير شهره هي خان په توصيه

<sup>(</sup>١) حجة البيضاء د اهبئي طبع ١٣١١ ق

<sup>(</sup>ب) همس النها ر . د کا بل چاپ ب شماره ، لومړی کال . ۱۹ و د د اخو ند صاحب د ۱ و شوال . ۱۲۹ مکتوب دامیرشهرعلی خان به نا سه .

يې دغه شوخ و سره سمه کړه او روغه يې و کړه او هې په ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ د چټرال د سرزوي نظام الملك دامورشورعلي خان در بارته راغلی و . (۱) د اخو ند ترو فا ن وروسته په سوات کې دجها د نغرى سوړ شو . په ۱۸۹۷ د سالار زو او يو نور زلمو پرسله کنډ بريدو کي ،خو پر نگما نو اوس اخو ند غو ندې کلك او غټ سقا بل نه دو لو د دو لس ورخې جنگ و ، بور ته د انگريز راج ټينگ شو ، او په ۱ جنوري ۱۸۹۸ د اشخې و وشليده . (۲) خو پر نگما نو پر گردو غرونو يا ند ې خهله قبضه ټينگو له . سلكان ، خا نان او نوا با ب اوغټز سيند اران او روحا نيان يې گرده په سوات ، چټرال يا جو پ ، د يې د يې د يې او پكلى پورې يا جو پ ، د يې د يې د يې او پكلى پورې د گان ملكري كول او د زوي په ډول به يې د خلكو و يې زبي پلې .

## (۹) تراخوند راورو ستهسوات

په ۱۸۹۵م کال پر نگیانو ه خول تسلط ټینکو لو لها ره دمله کنی ، سوات ، د یر ، چترال ، باجسوړ د غرنیو سیمو د پښتنو دا یلولو او ټکو لو نه نهاست، دمله کفل ایجنسي دیو ه پو لتیکل ایجنب سیجرا یچ اې ډین ترمشرۍ لاندې جو ړه کړ ، اوله پیجو ره یې ترچتراله پورې په پاخه سړك جوړو لو لاس پورې کړ .

د دې لارې جوړولو ضرورت او اهميت همکومت هند په يې د خط ۸ سی ۱۸۹۵ م نمبر ۲۰۰۰ کې څرگند شوی و. خود انگلنه سر کزي حکومت او د لار ډروز برې کايمنې نه غوښتل چي په چترال کې سد اخله و کړي او د ۱۸۹۰ م په يو ه جوابيه کې يې له دې کاردسره په ښکاره مخالفت کړی و. خودرو ز برې د حکومت ترستوط و ر و سته چې د لار ډ ما لسبرې کا يه يه راغله ، د سردان او هو تي او سله کنه او د اني -

<sup>(</sup>١) عبدالحي حبيبي: دا الغانستان بيجليك ٢٠١ دكابل چاپ ١٢٥٣ ش.

<sup>(</sup> ۲ ) يو سفزني ۲۳، .

زو ا وچکدرې او سوات اولو هاري له لا ډې يې ترچترا له پوخ سړ ك جوړ كړ (١) او ټول د غه ټبايل يې د خپل تلسط او پوځي ير غلو نو ترز غل لا ند ې ر اوستل او هم د لته و چې پښتنو په و يل:

چر ته لندنچر ته چترال د ی بې ننگي زور هوه، پهر نگي چترال له نخينه پرنگي خو په خهلو استعماري چارواخته وه د په په ۱۸ م تر بندو بست وروسته از تې د کرنې مغکې ، ځينو ختو غټوخانا نو او نوا بانو ته ور کړې شوې او د فيو ډ اليزم ريښې يې د پرې ټينگې او گسيې کړې . دغد زميندا ران او به ايال د پر نگيا نوسلسه و و . خو په گڼو پرگڼو اوخلکو کې لا هغه د پرنگيانو سره تر يو ر گلوي و ه . د په ۱۸ مه سنسي کې د بر سو ات خلك بها جنگ ته تهارشول او د د پرنو اب خيلو با د ازا نو پرنگيانو ته خپرور کړه چې د پالې ملا صاحب د خپلو سريد انو سر ه د جهاد تياري کوي.

<sup>(1)</sup> يو سفزئي افغا ن ، سم

ن له کتاب بهم

رو یی نه پرنگیانو څخه واخیستې (۱) وخپل آزا د وطن اوخیـر دین حسلك مې پر پر نگی خرڅ کړ ل .

داود آزاه و او ننگيا ليو يوسفزو اوسوا تيانوا نسوسنا ك انجام چې بې ننكوا ووان د بره خانا نو څنگه پر پردو يا ندې خرڅ كړل ؛ او دا هغه قوم و چـې د يا يـرا؟ اكبر او او رنگك راج يي هم نه و سنلى .

دسوات او پوسفزو د آزادی رنې ورځې تیرې شو ې وې، پدد پر کې د ملا الیاس اخوند کړ وسی خلامه محمد خان دا تلسمې پیړی په سنځ کې دخانی پر کټناست و تر ده وروسته قاسم خان بیا رحمت خان (دړ ۱۸۸۳م) بیا نواب محمد شریف خان (دې ۱۸۸۳م) بیا نواب شعمد شریف خان (دې ۱۸۸۳م) بیا نواب شاه جهان (عزل، ۱۹۸۹م) د پر نکیا نو دلاس گوډا گیان د خلکو په و پنو زېیښلو بوخت و ب. خو د دې سیمې وروستنی پستون ۱ تل د باجوړ د جنه ول مشرحا جي اسراخان (عمراخان) د عباس خان مستي خیل زوی په ۱۸۸۹م کال پر باجوړ او دیر خهله خاني ټینگه کړه ، هر گای یې جنگي ټینگې زوی په ۱۸۸۹م کال پر باجوړ او دیر خهله خاني ټینگه کړه ، هر گای یې جنگي ټینگې او پکلې کړې کړې یې او په لوي ډول یې لښکر سلح او تنظیم کړل. څوچې په خانان یې پر راو لا ډ کړل. څو کې ته ورسید ده پر نکیان په پر راو لا ډ کړل. څکه چې اده رعبد الرحمن خان هم په کا پل کې پر نکیانو ته لکی ښور د له ، نویې له کا بله سکراني سلادا سراخان په میغا لفت جنه ول سه دو واست وه . خو امراخان پومد بر او پوه سړی و ، د غه گرد د و د ا نې یې لیدلې او چاره یې دو له ، او چاره یې دو له ،

<sup>(</sup>۱) دغه کتاب ۱۵۰

د اسراخان دا قتدار ستوری را پريووت او كايل تهولاړ ، چې د لته د افغا نستان د سهلمه په ډول اوسيده . اوپر نكيا نو به ويل د « ټوله قبايلي سشران يا ز سوي په لاس كې دي ، يا ژسو د د سلگري د افغانستان د اسير په لاس كې . » ( )

ادر اخان په ۱۳۳ ق کال په کابل کې وفات ، اود کا بل د چهارد هي د ويسل ـ ابا د د با لاجوی په هد پره کې څخ د ی. اولاده يې د کوهدادن پر هغو د څکو ياندې اوسي چې دا فغا ټستان دولت هغه ته ور بښلې وې . (۲)

# ۱۰ د سوات لر غو نی پلټنې

د سوات ښکلې سیمه چې د فا تحانو پر لار کابل ، کونړ ، با جوړاوا باسین پر نهوه ، د پا بي ني په آ تاړو کې د . ه ۳ ق. م را پدېخو ا د پیانه بللې شوې، چې په پر ا کر پت کې اوچیا نهوه ، او د هم با غستان یابوستان غو ندېځای دی. (۳)

دا نوم د پښتو په دومك ښه تحليل موسي : ادي Uddi ودې د پښتو دو د ې څخه و پښتو دو د ې د پښتو دو د ې د پښتو دو د يوانه يوا نهي د پښتو و نهاي . نوبه اد ييا نه و دې پڼ ښي يعنې و ده کوونکې باغ ياسمسوو بڼ چې په پاړسو يې بوستان يا گلستان يولي .

<sup>(</sup>۱)دغد کتاب ۲۸۵

<sup>(</sup>٧)عبد الروف بينو ا : پښتو نستان ٣٣ عد كا بل چاپ ٣٣٠ ش.

<sup>(</sup>۳)سمو هل ييل: دسي، يو ، كي پښتو ترجمه ۱۸۵ د كا بل چاپ ۱۳۰، وه به به هماشهه كې وا يي: ځكه چې سوات د يوه بڼ په څير دى ، نوا د ييا نه نو سيده .

تاسې د مخه و اوستل چې د ريگوي په سنه رو کې د سو ات د رود نوم سوتي يا سواستود ي . ځکه چې د د غه رو د او به دغرواو چينو څخه راځي ، نوډيرې و نې اوسهينې او به دي . په لرغو نوآريايي ژبو کې د غه اوسنی پښتو سپين او پا رسوسهيد . لکه سهيتا حسوبها سپهنتا لوستل کيد د چې په اوستا کې SAITA \_ SPETو په پهلوي کې TSPAETA \_ SPETو په و هدي ژبه کې سويت CVET و (۱)

اوس هم دسوات دسيدو شريف په شاوخو اکليو کې پوځای په دغه زاړه نامه په پښتو «سوينې او په» يعنې د آب سويد» بولي ، او د ارائېيي چې د سوات نوم به له دغو رڼو او پو له لرغونې و پښې څيځه راو تلی و ي .

سوات داریایي اقوا سو د تیرید لو ځای او هم ټاټویی شو ، بیالوی سکندر له د ځې

<sup>(</sup>۱) د کتور سمین : د برهان قاطع حاهم سه ، ادبار تو اسه او نوبر که په حوا له . د تهران چا پ ۱۳۳۲ ش

<sup>(</sup>۲) دسی۔ يو ۔ کي پښتو ترجمه ووم و

<sup>(</sup>٣) ا لبيرونيي ؛ كتاب الهند ١ روم ٧ درزهاو انكريزي ترجمه دلا عورچا ي ١٩٩٠م.

لارمې هند ته ولاړ . او کلهچې ترده وروسته يې يونا نيجنر الان په پلخ از د هندو کش ده سمو او په شمال شرقي هند کې په جنگر يز بوخت وو ، نو ساهيوناني او با ختري تمدن اثرونه پکې ښکاريدل . چېوروسته نوه بوديزم يو هکلي او سهم سرگز هم شو خوشحال خان په سوات نامه کې وايي :

پکې لويې مناوي شته ، بعدانې شته ـ لو ی کوټونه ، حويلۍ د زمانې شته .

د نونسمې پیړی ترلومړیو کلوپورې چې پرنگان ترسواتد نه وو رسیداي. د غو لرغو نو ورانو و د انیو ته د چا پامنه وو ، خو د خوشحال خان څاید نظر په اولسمه پیړی دې لا پر دغو لرغونو بتخانو او منارو او کوټونو باناي لویسدلی او په لوړ دیت کې یې یاد کړي دي.

د سوات د و دا نیانو زړې پنځانې چې سنگها را سه یاستو په (پښتو توب) بللې کیدې پخوا پهرام کنه (خدوخیل) سنگور ، کاټلي ، خوډي گرام ، سو ني گرام ، دیځي گرام کانجي گرام او بوزیر کې لیدلې کیدې ، چېله ، ۱۹ س ق . م او اشو کا له وخته به او را تمې پیدې پورې یې په هندي او بو دا یې او یو ناني او کو شاني او ینتلي شاهي کور نیو پورې اړه درلوده .

وا اې چې په لر غونيوورخو كې د سوان د رود د سرچينو په يو ډاني كې يوغټاژ د هار (ښامار) چې اېالاله نو ميده او سيد ه ، او تا تا كا تا يودا د غه سفر ژو ى سمې لارې ته راواړاوه چې د خلكو كښتو نو ته به ناوان نه رسوي. او همد لته لر څه لوړې ته راواړاوه چې د خلكو كښتو نو ته به ناوان په رسوي. او همد لته لر شه لارې تا تا كا تا خيله چې نه پريوللې اوار په ديې وه . چې يو پررو د يې څهونه تر اوسه لا هم خكاري ، او پر بله پرښه باندې ه تا تاگا تا (بودا) د پښې د نه هم ليدل كي يې . (۱) او پسه هه ۱۸ م د سوات په دو كيى ، كې يو ډ بر ليك په خرو شد چهي خط دوند اى شوى و ، تاريخ چې د شروا نه سيا شتې شامه كال ۱۱ م و م جولاله ۱۹ م د ي ، او دلته يوه سړي يوداو بو د ي ، و دلته يوه سړي يوداو بو د ي ، چې او س د لاهور په موز پم كې خو ندي د ي ، او دلته يوه سړي يوداو بو ډ نه چې و د رو )

<sup>(</sup>۱) سی - او -- کی ار ۱۸۸

<sup>(</sup> ۲ ) ستین کولو : خرو ستهی ډېر لیکو نه ۲۵ م انگلیسي داکسفور دچا پ

<sup>. . 1944</sup> 

دخرو شتهي خط د غسې ډ بر ايکو نه Kharoshthi—Inscriptions چې کرده تر .. ۹ کا له لا زاړه دي . د سقا مي خلکو ياهندې شا هزا دگانو په نامه د سوات په شاو خواکې کشف شوي دي چې د پيښور ، لاهور ، سو ا ت يا لند ن په سوزيمو کې خوندي د ي لکه :

(۱) د باجوړ د سيا کلي سهر ه يوه يو ناني حکمران په ناسه (۱) د اسب د د ياي چېرليک د لا هو ر په سوزيم کې د ۱۱ م کال (۱) د جمال گړي ډېرليکو نه چې تا ر پخ د يو. د پني دار السسا کين جوړونه په ۱۷ م د نور پنځه ډېرليکو نه چې تا ر پخ نهلري (۱۰) د سها بڼ د ولمه سنگۍ ډېر ليکۍ ۱۷ م د لا هور سو زيم ( ۱۰) د باچاد کلي ډېرليک د يو ه څاد کويلو تا ريخ ۷۷ م د لا هور سوزيم ( ۱۱) د پنجتاو د سا لم پو و کتمبه چې په ۱۸ م کال د و د باغه و و وف شوي دي (۷) نه نوروې سختلفې کتمبې سختلفوسو نيمو کې (۱۸) په کنگله کې د پنجکو رې پرغاړ د د يوه خره پرېر ښه باندې يو د نو شته کې (۱۸) په کنگله کې د پنجکو رې پرغاړ د د يوه خره پرېر ښه باندې يو د نو شته (۱۹) د سو ات د يوه خوه خوا (۱۰) د توت پر ښه د سو ات د په د سو ات د په کوه ستان کې د يود اد سنه ترنقش لا نه ې (۱۱) د توت پر يوه پېر ښه د سو ات د لوريا ن تنگي د پيلامې پېر يو د ماتخاورين لوښي نوشته (۱۲) د کو زسوات د لوريا ن تنگي د پيلامې کلي پنځه ډېر ليکونه د کرکلکټې په صوزه کې (۱۱)

د سوات دلر غونيو آثارو د کيندنو او پلتنو کارله ۱۹۵۹ م را پدې خوا د يوې ايټالوي علمي ډلې پد لاس شرو ع شوی د ی چې د زړ وښارو او و دانيو څايونه يې کيند لي او خورا د ير آثار يې را ايستلي دې چې د سوات پد سوز يم کې پرا ته دي .

دغه علمي ډله وايي چې په دغو لرغوليو آثار و کې له . . ه ق . م هخه را۔ پدې خواشيان پيدا شوي دي . داو ديگر املد سوندل شوو آثارو هخه ښکاري

<sup>(</sup>۱) دغه کتاب : سختلف سخونه عجبهبي : تاریخ خطو نوشته ها ی کهن انفانستان په ـپهم طبع کایل ه. ۱۳۵۰ می .

چې دغه ځای د سکندر دحملې پرو خت هم ودان و او د سلطان محمود په ز ۱۰ نه کې بیاودان شوی و. په ځبنو نورو ځا یو کې ددریمې او هلورمې سیلادي پیړ یو آبار پیدا شوی دي او سنگوره هم هغه ځای دی ، چې په ۱۵ سه پیړی کې هحکومت سر کړ و. سن ین چنني سیاح چې په ۱۹۸۸ه م د تا او معبد یا د کړی دی . هغه د غه اوسنی بتکره ده ، چې یوسل وشل و اړه سعبدو نهیې شاوخو ا ته پرا ته وو ، او اوس هم ډیر آثار پکې ر او تلي د ي او د لته د ډیر ینوشیانو او یو تا نو د جوړولو نن داسې لوړې درجې ته رسید لی و ، چې د پر و نیسر ټو چي په قو ل په او مه یوي کې د دې ځای استا کاران چین ته ، یول شوی وو ، چې هلته محمدونه په خپلو هنري ښکلهو آثارو ښایسته کاندي . (۱)

## (۱۱) خوهحالخان اوسوات

هختیکواو پوسلزو ترسنځ پود کابل رودچې دو ی یې د ای پسور په اهتبا و « لنهی یه بولي بهید ي ، ښی خوا ته له ټوښا وه تر ا ټکه دخټکو او کین لاس ته د پوسفزو سیمه ده پوسفزي خو ترسوا ته او يو لو ی پښتون ټیر دی چې دخو هحال خان په وخت کې پواز ې د سمې پوسفزي پوولس زره کوره ووچې گرده پنځه ژره سپا وه شنې راو تل ( ۲ )

ختلك خو په شمير كې ليراوعد د يې د د يرشو تهو ، نه نيم زړو كورو ته رسيد ه . (٣) چې اوس يې ټو له سې ى دوولكو تنو نه نږ د ې د ي . (س) د وى د لويو لا روسره نږ د ې ډې اوس يې ټو له سې ى دووكه سلك اكو ړى (٣٥٥-٣٠٠ ق) د چنجوزوى د دوها ټه له در يو شه كې اوسيده چې د البايلي تر يور كلو يو له بنځد راووت او د ختكو په سراى

<sup>(</sup>١) پرو فيسر ټوچي : د کراچي د ډان ورخوانه د د سمبرشهيره ۱۹۵۸ م .

<sup>(</sup>٢) تاريخ سرصع ٧٧٨٠

١٩٥ باتة مذع (٣)

<sup>(</sup>س) دوست محمد كامل ؛ خوشعا لخان ختلك، ديمينو ر چاپ، ١٩٥٠م .

کې د کابل رود پرغاړه ميشت شو ،چې دغه خای دده په نامه اکو ړه و باله شو . (حدود ۱۸۹ ) .

د د هاي مغولي دولت دخهل د له پېرخاصيته سر ، سم د غيتاو او گڼو پوساز پو ، د و هاو او ټولو لوا ر : د كا بلسين پر جنو ي غاړ د د ا ټك او پيښور پر او په لار دغمې يوه خښتلې او سر ، نښتې د پښتنو كور نى له خدا يه غوښته چې هم په قبيلو ي فيو ډالي ډ گر كې او هم په ميدان كې د يوسافزو مخې ته و در يږي . نولكه چې د هر استعما ري قوت كړ ن لا ره د د نوروس ، د بيښور او كا بل صو به د ارا نسو لا ره د د نوروس ، د بيښور او كا بل صو به د ارا نسو او منمې د ارانو هم د پوسافزو او خټكو تر سنځ د جنگ اور بلاوه ، او د پښتنو په سره د خنكواو كې به يې خپلې گڼې پلښلې . لكه په هه ، و ق چې ا ميرخان د يغولي دولت حكمران نه لكه رو پې د ميلك د مزه په سيله كې د كړ پې د سو مندو د و هاو لها و ه خرڅې كړې و ې . (۱)

دخوشمال خان د کورنی او د پوسفزو د له ه فیوډالي ر قابت پخوانی و ، کله چې اکبر پاچا په ه ۸ م ق د خول ورورسور ژا سعمد حکیم ایلو لو ته راغی په نیلاب کې پې له خیر آباده تر نو ښاره سیمه گرده سلك اکوړي ته ورکړه (۲) نو د سم په ق ۳ ۱۵ ۸ م هغه خونړی جگړه کې چې دا کبر لوی و ژیر اوریل هم غغول شوی و ،خښك دا کبر پاچا په سیله کې و لاړوو، اووروسته نو هم د پیعیم خان او شهبا ز خان په وختو کې دختیکو او پوسفزو دغه بدی و ېچې افضل خان خین پې احو الله کلی دی (۳) اود (۵۰، الله کال د و په کې تهي او مړشوی و :

سـن د هجر ز ر پنځو س و چې شهید شو شهبا زخان (م) تردې دسخه دشهباز پلا ر یعین حال (۹ ۹ ۹ ۱۰۱۹ ف) چې د اکوړي زوی و

<sup>(</sup>١) تاويخ مرصع ٢٠٥٠

<sup>7 70 423 (7)</sup> 

<sup>7 7</sup> A A& 3 (4)

Y V . 45 3 (m)

« له پدوسفزو څخه مسري کوټ ( بانډه) نيو لې ۱۰ و په په سرداوان د يوسفزو يې د ملك ما ۱۰ وسره و ژلي وو ۱۰ و بيا چې شهباز خان پښه په و كا ب فتح ما ب كښيښو ۱۰ خوب او آوام د يوسفزيو ورك شو ، كر ات و سرات يې سند ي سړه كړه . . . . او په وخت د خپلې سردارى يې له سند نه له ا كوزيه نه يې خراج او با جا خست . تمام سند ي يې په ضرب د توو ي مسخر كړي و و ه ۱۰ (۱)

د رست پښتون تر قند هاره تر اټکه سره يود ننګ په کارپټواشکا و د لته نواوس دده د مشر ی مقام او د شاعر په څېر د خلکو د ښو و نکي او و هېر په به د ا نفاضاوه چې د زړ و ناوړ و او ضرر نا دو ناغېږ يواويد يو څخه لاس واخلي او د د هاي د پاچهانو په گڼه د خهلو پښتنو سره و نه جنگيږي. دی پر خپل پخواني حال او د د هاي د پردي د و لت پر نو کري او د ولت خواهي افسوس کوي او د اسې وايې :

T 7 A & 3 (1)

<sup>.4</sup>è dab (y)

TVA de dam ( m)

د مغدل نمك مېوخوړ شوږ پېړى رعيت مې يوسفزيه درست خټك و و د مغل د باره دا تو رې و هلې كهور كړيه كه بنگښاو كه يوسف دي پښتا نه سې په زرگونودي وژلي لا تر اوسه د سرونويې انبا ر دى

ما د زرو پکې رو غې کړې پېړی په عزت او په حرست کې سې څه شكو پښتنو په را ته کړې په ډرې ښکنځلې د يو همه د ماد تيغ په تاسف دي پهسر و نو به يې خره خوا په وو لښلي په اټك په پيښو ر کې يې سنا ردی (سو اتنامه تر مې بيت و روسته)

دا تریخ اعتراف چې د خپل قومو اژه او دېښتنو ښکنځل به يې او ريدل د خو شحال ح خان د شاعر ی يوه خاصه پا ڼه ده ، دی خو د د هلي په د ريار کې په «عزت او په حرست» و، پوسفزي اوخټك يې گرده رعيت وو ، مگر قو سي او ملي و جدان د ی ترا ټه پخپله و ايي ب

> د ، غاوزيست روز کار را با ندې اور و په صحبت يې دما رنګ را په غاړ ، د مغل سنصب په زو رو ته به وايې چې سنصه

په صحبت يې د ما رنگ لکه تورسکو رو ته به وايې چې منصب نهو سور اورو (سواتنا سه ۷ ۵ ۵ - ۵)

دخوشحال خان داش فيودالي ژوند انه دغه جوله خود بره کرغيږنه اونار ډه ده چې پښتنو به نورڅه (يعنې ازادي)غوښته او دی به يې ښکا نځه خو دی په سره ور کې ولاړ او د مخل سنصب يې دخپلې غاړې طوق گاڼه نو ځکه د تلاني په هڅه کې د ده د ژوندانه يو هروښانه پا په راواوښته ، د پښتنو خان او سلك خو و ، اوس نو مشر او رهبر هم شو ، دو ړ و پښتنو په ننگه و در يد :

زا گهانه په داملك نساد بنادشو داچې هسې په هر در ۱ هر د و اړ و پښتنو په ننگ ولاړيم دا چې هسې په هر در ۱ هر د و اړ و پښتنو په ننگ ولاړيم نور مې خداى مه كړ د مغل وايم په ځيره د د ننگ پښتانه شته ماعت هم دا دى په دا ننگ كې سرومال وملك لدا د ى خوشحال نواوس د پښتنود آزادى نقشه پخهل خيال كې سره را تړ له ۱ و د خهل آزا د و طن بريد يى ټا كه:

و مغل و ته به نن كرم اټك پو له سلك به خلاص كړم د سغل له غا له غوله ( سو اتناسه ، ه بيت )

ددهاي هربار كوښن كا زه چې دى بيرته دخهل سنصب ترجوع لاندې راولي، پخپل بيان كې د اسې ليكي: «سهاېت خان صو له بيا مونده د دهاي نهراروان شو، بيا يي ما لره يې كښل راستول، چې زه خود تا په ملكر ي نازيږم، ما لره په مخه راشه چې د ملك د بند و بست مصلحت سره و كړو، ما خو يو، په زړه كې نيولې وه، د مغل د نسو كرى سزى سې په زړه كې شلواي و ، و رته يه فارسي كې و كښله:

گفتم كده مغل شوم به شده شهر زدن الغداد را كده بس بر يد م كدر دن آخد نشد م مغل همان الغدا ندم حيفست زكس كو شش بيجا كر دن (١) ديوې ټولنې په اجتماعي جوړښت او تشكل كې سعيطي او زماني تقاضا وې دغسې بدد لون هم راولي چې بير روښان د تصوف له خانقا هه د جگړې سيدان ته راووزي او دخټكوخان بايد يوسفزو ته په سركه او چرگه و لاې شي.

د عوامو د کرغیړن ژوندانه جو له داسې راښيي:

هو سفزيه ډير چرکين لري خايدو نده آلوده، گنده، بد بو ی لکه سرا يونه هو سړي هو مره يې سوي په هره خو نه په انگړ کې يې چرکان کر زي سل کونه د و سته خو نه يې نيو لې په کند وانو په کنده ورزگا و بتردي تر هند وانو د و سته خو نه يې نيو لې په کند وانو (سوا تنا مه . ۳ - ۳ - ۳ )

<sup>· + 9 4 4 4 1 +</sup> A ( 1 )

<sup>(</sup>٧) كا مل:خوشجال خان ختك ١٨٣٠

دد هلي دربار خوله پښتنو سره ددوی په غرنۍ سهمه کې دلښکري دغرو خو ند څکلی و نوځکه یې په پیسو خرڅولواو لمسون په دوی کې بیلتون اچاوه،خوشحال خان په يوه الصيده كي بد ١٠٨٦ ق كال داسې و يلي و:

خزاني د هندوستان د ي راخپرې شوې سره مهران دي ننوزي پسه کوهسا ر (كليات ٩٩٥)

يو سفزي خو ترډيره و خته د پا چها نو له دې سيا سي المسون اوبد وغخه آز ادوواو له اكبرپاچا او جها نگير سره يې ډيرې خوړې لكولي وې ،خووروسته د مقاسي سازشكار-و او به و خو ړو نکو به ا يا نو په وسيله ، دوى هم د شا هنشا ها نو دغه جو غ نه غا ړه ټيته کړې وه خوشمالوایي:

> د مغل په طباخ ډير يوسف سند ن دي که کیمبه که یی قبله د، ، خو ټنگه د د که پیسه د ملنسگی پذ لسبا س مسو دسی

لکه وړي مچ ډيريوي در نگ په د ونگ په پیسه پسی به در و می تر فر منگ مصلی به د گید و کا پسی لنگ (كليات هار)

په سوا تنا سه کې هم دغه خصلت ته داسې کو ته نيسي :

اوسفزید په دا کا رکې بې قصمتو و و يش قسمت چې د و فا د سروت و پول پیسه پکی دواړودین مذهبده که يو ه پيسه په څه ا نواع د وه کوي ي

ا زد يشه يېخودسيم اوددهبد: هم هغه كا هيخ په بلد نه پوهيد ي (سوا تنامه ۱۲۲ - ۱۱ ایت)

دسوا تناسى تر)، ١ و روسته بيتو نه هم پريوسفزو دغمي شاعرانه انتقا دونه دي چې د غهیوازې په همد غه ټېر پورې اړه نلري بلکې د اکثرو پښتنودا قتصادي ا و جغرافي حالت نتيجه ده چې پخپله خوشحال اوخټک هم کله په دغې بلااخته و و . د اخود پښتنو د وندانه د چا پېر يعنې د طبيعي جغرا في مو قعيت او دا قتيما دې توليدي احو ال هغهر اپيدا كيد ونكي اوراز بربدلي اوضاع ده چې چا پير يې غرني و

ا و ډيرو کر نواو ټوليدي ياصنعتي ودې ته مساعد نه و ، د دو ی ژو ند اوا قتصا د له كوچيتر بهزراعتي اوكلي و الى سكون ته لا بشهرنه واوختي نوخكه «كه يو، بيسه به غه انواعدوه کیده » دوی له هغې چا رېڅخه سخ نه گر زاوه ۱ د ایې د ۱ کک او مشرحال و و ملکي یې په کرم ۱ نه ده په توره په توره په توره په توره په د ادوا ډه تو که مور د د با نه ې بوره مود حاصل یې یا د به ویا د خو است و ي په هر کلي په هرچم یا ندې یې ز خاست و ي په هر کلي په هرچم یا ندې یې ز خاست و ي په د د حاصل یې یا د به ویا د خو است و ي په هر کلي په هرچم یا ندې یې ز خاست و ي

خوشحال خان اوه مياشتې په سو ات كې دخلكو په را پا هو له اوسره را ټو لو نه لگياو هلته هم شاهي در بار لا سه در لو د او سلكان او پيران يې سره را احسول . ميان نور د يوسفز يو پير . چې د لښكرو كولو په چارو كې خنه اچاوه ، د خوشحال خان په تلقين يې ظا هر أ دشاهي در بار له سيلې څخه لا س و اخيست خو په پټه به د بر دو په لمسون په خپلو تير ايستنو او غولو نو لگياو :

و مغلو و ته کښل چې شيخ سيان نور کړه ما وې نور د اهمې سه کړ د ده سنظور کړه (خو) د لښکرو په و تلو او اس ساز شي بيا د ده له فعله بل أعل آغا ز شي (مواتنا مه ه ۲ س س بيت)

ا فضل خان لیکي چې د د مې سفر نتیجه د یوسفزو اوسند نو جنگسر یز اود پني پیمر او سیکر ۍ تر سنځ یود جرگه وه چې و روسته یې د شبهاز کړۍ څنګ تا دشا هي لښکروسره جنګ و نښت او دا د خوشحال د او و سیا شتو تلقین و چې پخپله هم (۱) و ایبي :

زه به ننگ دانانشوم

ز ددوارونگهبان شوم

غربه خربه کوهستانشوم

دهرچا کره سهمان شوم

مظفر به هسر میدن شوم

بخیل ضره بخیل مکان شوم

«کلیات» و م « قندهار»

لنگر كوټ مغلو ماز كړ كه يو مف و كه مند ڼ و د مغلو مې بلاشوه سمه سو ا ت په يو منز يه

<sup>(</sup>١) تاريخ مرصع ١١٨٣

خوشحال خان خويوسفزي اوسوا تيان دخال سله كړل اوسيان نور هم توبه گار شوچې د مغلوسيله به نه كوي اوپه سمه كې هم پښتانه پر هنگ ورسره و در بدل خوددې گردو څغا ستو او زيا و په نتيجه كې :

تيراه سې وليده راغلم ترسو ا له عقل همت سې د چا وند ليده

پښتون مې وليده د الوىلوى دا ته په بيار ته وا غلم ناست يم ملا ما ته

« کلیا ت۷۷۷»

ځونې سلي غورځنگوند د اسې هم وي چې پهلو انان يې دميووخوند ونه څکي اوظا هر آ بريالي ند ښکا ري ، خود روسته دا هر گنده شي چې هغه غو رځنگګ د يوه بل پاڅون ا د امه وي ، ا و و روسته هم يل غورځنگ د اسې وا تلو نکي و ي ، چې د هغه سقصد پوره کا ند ي ، او د بري ستوري يې بشهر و ځلهدي .

دخوشه الخان دغه حركت خود پښتون داجتماعي ژوندانه د سراحلو يو پوړ و ، چې د پير روښان د نهضت پا پڅو ر او د ميرويس هو تك د وندها ر د آزاد پيخو اها نو مقدسة الجيش كانه شي ، نوځكه زه د غه ساي غور لخنگ ناسراده نه يولم اود افضل خان هغو ليكنو ته حواله ور كوم چې د ميرويس خان سعام رو، او د ده سلي خور ځنگ ته يې په خورا ډيره هيله او اميد كتل ، چې په پاى كې يې و ايي :

(مورویس) « نرداتاریخ چېسن زرسل هلیرویشت دی په وندهار کې ناست خپل حکومت ارسر د اړي کا ، توفیق یې رفیق شه، ښه پښتون دی» (۱)

دخو شعال هان او پوسفزو ترسنځ خو د کیلې کو زارې اوروغې جگړېخبرې ډیرې د ي، پرسوات باندې ډیرانتقا د يشعرونه هم لري،خو په دغه بیت کې د ده اوسوات قصه قمامیدي چې وا دي:

يو سفزيد كه و هلې نه ده تو ره په هاهو همركت لرې پلايې دوره (سواتنا مه م. ، هيت)

<sup>(</sup>۱) تاریخ سرصع (۲۰۰۸) دافضل خان خټك د تاریخ سرصع هغه فصلوگوری، چې د میرویس غلجي تر عنوان لاندې یې کښلی د ی ( ص۸ ۳۹)

## دخوشحال خان ختك سواتنامه

م----

دعبدالحی حبیبی دخرگندو نو سره

## سو ات نامه

- (۱) په دوران د شاه جهان پادشاه خواني وه ميسره د زړه هـره کا مـرانـي وه
- (۷) «سرای» له سواته فاصله لري د پرش کر و هه
   چې ور کوژشې تردریا د سوات تر کو هه
- (۳) درې څيزونه سې د سوات د زړه په يا د وو نور پې هر څه په حيات و ساته با د و ي
- (س) يو خسران ، چې په حضور د وا د ، کا ر و بل يې يوی د ټرگس زار ، دريم يې ښکا و و

<sup>(</sup>۱) شاهزاده خرم دجها نگیر زوی د اکبر پا دشاه لمسی په ۱۰۳۷ هق د شهاب الدین محمد شاه جهان په نامه دهند پر تخت کیناست ۱۰۳۰ کا له پادشاه و په (۳۸ م) د ده زوی اورنگزیب خپل پلار بدی کړ . ا ته کا له پهزندان کې و چې د (۳۸ م) د رجب په ۳ و رځ مړ دو خوشحال خان او پلار یې شهباز خان د د معاصرین وو.

<sup>(</sup>۲)سراى د خبكو پداكوړه كې دنو ښار تحصيل د لنهي سين پر غاړ، له اټكه څخه دولس سيله لوېد پزې خواته پروت دى چې دخرشحال خان يولد ارسسكن و اك ملك اكوړي دخو شعال غور ئيكه ودان كړى و.

دخټکو دغه سر کز له سوا ته جنو باڅه . پ کيلو مټره غوننې د کابل سين پرجنوبي غاړه پروت دی . چې په دې پيت کې «دريا» همدغه سين دی .

<sup>(</sup>س) دخوشحالخان يوه ماينه يوسفزى دماء خان ولداسما عيل خان لور وه چې په همد څه سفر كې واده شوه .صدرخان دخوشحان زرى ددې له نسه و ( تاريح سرصع - ۹ ه ۲ ) په دې بيت كېخسران د اول درف په سكون د غه خوسران يعنې دما ينې پلار - خيل دي . چې سخران هم تلفظ كيږي . او د دري له خسر سر دمشتر كه معنې لړ ي .

(ه) زه نی کر وم ، یوسفزیه رو گردان و و ځکه ورغله تر سواته د ما کران و و

(۳) سلو خان د و ا د ه چا ر د سا په ز ړه کړ ه زه په کورد (صدر) سو ر ډې ، را و ا د ه کړ ه

(٧) تماشه د نرگمن زارو ه که د ښکا روه په پيری کې راپير زود کر دگاروه

(A) سوات سې وا ډه لگد سال کړه سر تر پا په خبر د ا ر يې شوم له هره هره ځا په

(۹) ملك د سوات د سلو كا نو د نشاط د ى په دوران ديو سفزيو و ران رباط د ى

<sup>(</sup>ه) ارسفان ځما گران يعنې يوسفز يو ځکه زيا څخه يد وړه ، چې ژه د مغولو د هکون: هکونت نو کروم . په دو هم سصرع کې ووغله په اول زور ، دو هم او د ، يم سکون: يعنې سوات ته زييل و د تيل او د اخليدل گران کارون

<sup>(</sup> ٦) ار: دوا ده کار . داوخان : دخو شعال خوسر اوصدوخان يې زوی و . چې مور يې ، د ماوخان اوروه

<sup>(</sup>٩) ١ ر : دسلكا نو . مر : ماو كان : يعني شاهان .

- (۱۰) و هما ل و ته يې غر بلو ر ستا ن د ی شرق کشمهر غرب يې کا بل او بدخشا ن د ی هندوستا ن و ته تو ر غر لري بد غا شي پرې خا ته به د لښکر و په غو غا هي
- (۱۰) بلورستان ؛ دسو ات شمال ته غرنی سیمه ده . چې د قر ۱ قر و م تر غر و پورې رسیږي .

بالتستانها كوچنى تبت هم بللى شي (لرغونى هند ، ) چيني زاير هيون شنگ وايي چې له داريل هخه د ا باسين په اوړهسيمه كې ۱۸ سيله ليرې پود لود لو (بلور) ه ١٩ ه ١٩ سرې سيله شرقا او غربا پروت دى چې په واور؛ پټ غرونه لري او ډ يره طلا پكې پيدا كيږي . د كښگهم په ټول د غه ځاى اوسنى با لتى ياوړو كى تبت دى ، چې اوس يې هم ددې ځاى ورڅر سه د ار د خلك پلو او بولي ، اوله شگوڅخه يې په پريولو طلا را باسي . دانوم زوړ دى اوېتوليمى يې بيلهو ي يولي . چې دا باسين پر او ډو غاړو ه را باسي . دانوم زوړ دى اوېتوليمى يې بيلهو ي يولي . چې دا باسين پر او ډو غاړو ه ، ١٠ سيله او ډ د او پسوړيې له ديوسيه څخه تر ټرا ټروسه . ٨ سيله دى . چې گرد ه چا نهريې . ٣ س سريم سيله شي (دهند پخوانى جغرافيا ١٠) سحملحيد ر دو غلت په تاريخ رشيدي كې (ص ١٥٠٥) د بلورشرق ته كاشغر او يا ركند ، او شمال ته بدخشان او او يد پخ رشيان و رستا ن او جنوب ته كشمير شيي ، چې اوسنى هو نزد ، گلگت ، چترال ، نورستا ن او لوړ كو ني ټول په كې راځي . او سار كو پو لوچې دد ې سيمې سره تيرشوى دى ، هم د بلورستان يادونې كوي (شفر نامه ، رې ١٠)

(۱۱)غاښى : د غره تير د څو که يا قله ، چې خټك يې غاشى تلفظ کوي . په قند ها ر کې غاښى او پهيوسفزو کې غاخى دى . تورغرچې د سوات شرقي جنو بي خوا ته پروت دى ، له غاښو هخه يې لارې د هزاره ضلع خوا ته تير بري . چې پخوا د هند غر بي شمالى خواوه .

تر کا بل نه يې هو ا د ا و ړ ي ښه د ه	(17)
د کا بل هـو ا تر خه د د ه خوډ ه د ه	
په هواکې د کشمير په آب ورنگه د ی	(14)
حيف داچې کشمير اړت دی،دی ټنگ دی	
طولاني دره ټر دېر ش <i>و ک</i> ـروهـو ډېـره	(14)
عرض يي دوه كروهه ، يا ، يويا تبرو بېر ه	
له مشرقه يې د رياب د رو سي مغرب ته	(10)
په کج راست یې ویل مه کوه کا تب ته	
په هر کلي په هر کور کې چې ولې ځي	(17)
هم يې خوږي، هم يې هر لوري ته غلې ځي	
نه پرېلار شته ، نه بل کا و ، نه يې بل سو د د ي	( <sub>1</sub> )
خو يو کنج گوچه له خلکو، غله بو د دی	
کله کله کله پکې هسې او زاني هي	(11)
چې پـه د و و تو ر و د شلو مهما ني شي	
هيم سړې او بسه چينې اري هم و اورې	(19)
نه په سو ات با د سموم شته، نه گر د خا ورې	
هر هر ځای د سوات دملك، سلو كا نه دی	( , , )
بې سر د اوه بې حاکمه ، کوه خانه دی	

<sup>(</sup>س) دسوات و ادي خودسوات پرسين و دانه ده چې لنډی يې يولي ، او د شما لختيځې خوا هخه لويد يځ د کابل سين خوا هخه لويد يځ د کابل سين سره يو ځای کيږي، چې د غه وادي ، به ميله اوږده ده.

<sup>(</sup>۱۵) په کمچ راست؛ يعنې د سوات سين ډير ښۍ او کيښې خوا ته گرزي او راگرزي. (۱۷) غله بو د پدغلې د پيد ايمېت او بود پدلو ځای.

<sup>(</sup>۱۸) د وه تورو براد توره سکه (سسي) ده ، په قند ها رکې تورې کوچنيو سسې سکو ته وا يې .

<sup>(</sup>۱۹) سموم: دسين په زور ، تو د يا سوړ ا پتي با د.

ملو کا نو عیش عشرت دی پکی کړی (T)په هغه هنر کې نه دی دا وگړی ېكنې لوبې منا ر ې شته ، بتنخاني شته (77) الوى كاف ټونه ، حو يلى د ازما نى شته د میاوو دی، د گلونود بوستان دی (44) دملوك لا يق په وخت د تا بستان دی دوه څيزو نه د ي د سوات تحقه ترواوه ( 44) کل وخسا رې يې کا فري، با ز د ا دواړه دسوات سلك چې کې ر وغېدو يلى دي (40) په هر کو ر کې گاز اوو نه ،سهيلي د ي دسوات ملك چې درست لايق دى د باغونو (+7) يو سفزيو برابر كړ ، له واغونو

<sup>(</sup>۱۲) و كړي : عوام ، خلك . يعني عام خلك يي عيش وعشرت المري .

<sup>(</sup>۲۲) دلته اشارت دی د سوات لرغونيو آثا رو ته چې سا په سقدمه کې اپرځه غيړلي دي .

<sup>(</sup>۲۳) ا ر: درستان .

<sup>(</sup>س۲) ا ر : گلرخما رې كا فر باز دادوا ده ؟ مكر متنصحيح دى . خكه چې دگل رخسارې صفت هم با يد جمع مؤنث (كا فرې) وي . او به دې ډول د بيت و زن هم سميري . مرادهغه د كافسر و ښكلې ښـ ځـې د ي . چـې پيخـو ا بـه يـې له زاړه كا درستانه راوستى او په حسن سشهو رې وي .

<sup>(</sup>ه ٧) سهيلي : هندي کلمه ده ، يوه نجلۍ چې ديلې نجلۍ دلو بو سلگرې يا خوا هرخوانده وي . دلته سرا د هکلې پيغلې دي .

په هر اور کې نو ار ې دي ، ایشا رونه ښه ښهرو نه ، ښه سرا يو نه ، باز ارو نه (۲۸) هسې سلك ، هسې هوا، هسې جو يو نه زه له ايونه , نه باغو نه ، نه بويونه: (۲۹) كال په كال د سلك په هيسك كاندي با ختو نه بې لښكرو پخپل ځان كاندي تا ختو نه (۳۰) يوسفزيه ډير چر كين لري ځا يونه آلوده ، گنده ، بد بو ى لكه سرا يونه

(۲۸) يعنې : سره د دې چې ښه هو ا ، ښه فضا او ښکلا او باغو نه لرې. خو حال يې نه ند ی . او د دې بد حالى علت په بل بيت کې ښيي .

(۱۲۲۰) هیسکځ : پچه اچول ، قرعه اندازي د تار پخ سرصه ښا غلی سموو نکی لیکي یعنې : په ملك پوچې اچوي ، قرعه اندازي پري کوي او دغه شا ن بې بایلي (ص ۱۲۲۰) سگر د لته اشاره ده د یو سفز بو او پښتنو هغه و په ش (د فقر) ته ، چې سخکې او کو ر و نه په پې پس له معینه سدته په کورنیو با ندې د سړ یوپرسر په پچه (قرعه) بیا سره و پشل ، دا اجتماعي نظام د نهم هجري قرن په اوس ی نیما بي کې شیخ سلي د پو سفز و مشر له خیبره ترات که پخهار خلکومنلی و چې د تا ریخي تحول په لحاظ د لر خونوانسا نا نو د کډاوسره شریک ژوندا نه یوه نمو نه ده ، دانظام د شیخ سلې په (د نتر) کې دیا نشو ی و . د کډاوسره شریک ژوندا نه یوه نمو نه ده ، دانظام د شیخ سلې په (د نتر) کې دیا نشو ی و . چې اوس یې نمخه نشته اوورك کتاب دی (وگوری م ستاد سه)

- (۳۱) که په سوات کې په پېڅرد يور ډې ، ماشي د منگوړ و , بروړو، و پل په چاشي ؟
  - (۲۲) پکې د و ه ځله تېژن په بروړو شوم
  - هر هر ځای دانې دانې په څو سوړوشوم
  - (۳۳) څوسې ي هو سره يېسېي په هره خو نه په انگاڼ کې يې چر کان کر زي سلکو نه
    - (س-) در سته خونه يې نيو لې په کند وانو په گند مروزگا و بتر دې تر هند وا نو
  - (۳۰) بايي زبه يې روزگار كا،چې سيالان دي خواجوزي يې نورڅهنددي، بتا لان دي

<sup>(</sup>۳۱) چاپي نسخې په نظير د ي کمگر نظير د لته سمه معني نلري . په نظير د ي د پښتو ژبې سره سمه و بنا نده . په يوه خطي نسخه کې د اسې دي: که په سوات کې به بې خيروي و ډېې . . . چې د دې ضبط صحيح ډول (په پې خر) دی . پيخرد وند هار په پښتو کې د هر شي ډ پرښت و پر يمانی ته وا يي . يعنې په سوات کې غو ساشي او کيکې خورا ډ پر ې د ي خو شح لخان پخپل د يوان کې و ا يي :

په پیخر به د هرچا کره پر اته وو که داد ر سې د د لی غوندې از ادوای (د قندها ر چاب . . ه ) د اکلمه په چاپ اوخطي د یوانو کې پخسر شوې د ، خو په ځینوخطي نسخو کې پخیرهم لیکلې ده . د دو همې د سری سنگو ډ واډه او در و ډه لیکه غټ حشر ات د ي . چې د چر گا نو او ها روو په ډوست کې پیداکیدي اوو ینه . ز بیښي .

<sup>(</sup>۲۷) موړه : هغه پارسوبچېد اښتووهلو څخه پرېدن پيدا شي .

<sup>(</sup>٣٣) انگن ياانگر : د كور غولى .

<sup>(</sup>ه، ) با يي زي: د يوسفزو هغه پښهچې دخو شحالخان خسر خيل و و. اما خو اجو هم د با پيز : وړوړ او د اکو لمحي و چې د يوسف کړ وسي دی (خو رشيد جها ن م ۱۹)

- (۳۹) په هر کال يې دوه تيرسو باز نيول شي کافر کيه يې په شکل ، شمايل هي
- (۳۷) که بل ښکار دسو ات په سلک کې په مقدار دی په هر لوړي يې تل ، دل دزر کو ښکار دی
  - (۳۸) سرغاویه یې دسیند تر سروپاشته د ناا هلود ټوپکو پرې غوغاهته
  - (۳۹) هم گاوز، بزونه، سرزې هم کو ته پايي ا سا ور کې کړې تو پچيا ټو څه په وا يي
  - (۳۰) چې د سوات سره تړلی دی ملک ډېر د ی د يوه سرد او ټر سزو پايه تېر د ي
    - (۱س) دچترال سرحد دسوات سره قریب دی غراوسم یی آبادانجریب دی
    - (۲م) وچترال و ته يې لارد كوهستان خي ترچتراله په پنځه ورنحې كارواڼځي
    - (۳۳) درې څلوړ سياشتې دالاروي ښه روا اله ډېر آفت لري له برقد، له بارا نه

<sup>(</sup> ۳۹ ) تیرسو: درې سوه. ار: کافر که یې په . ښاغلی کامل لیکي : چې ډر د. د. فروشي هم کیږي او په شکل صورت پکې پلور لی ا و پېرود لی هي (مرصع ۱۲۲۰) نو کافرگی یا کافر که، د کافرود کام ښکلې نجلی ده.

<sup>(</sup>۳۷) دل کردل: نهمکوب کېدل.

<sup>(</sup>۳۸) يوه نسخه: مرغاوى بكې فسيند .

<sup>(</sup> ۲۹ ) سرزه: میش کوهي ، دغر دوهشي مېه .

<sup>(</sup>۲م) اوس هم کو هستانی سیمه دسو ات سره لگېدلې د ه. چې خلك هې کو هستا نې اللي کهدي، اوچتر ال ډسو ات شمال مغرب تهدي :

تله را تله د خلا یلی په د ا لا ر کم شي	(~~)
مکر کما ر په بده ر قه د ملك سم شدي	
يوه لا و د هند و کو ه د ه تر کستان ته	(~0)
بله لارد ادچترال ده بدخشانته	
بله لا و چې د بټن ځي تر کا شغر ه	( ۲7)
بله لا رکه پر مو و نکګ ځي لر . بر ،	
داغو لارې په سرحد د هند و ستا ن د ي	( rv )
نورمې لارې په سر حد د خر اسا ن د ي	
يو سفز په په شما و ه تر حسا ب تېر د ي	( MV)
اماواړه کا و خر و نه د ي که ډ ير د ي	

(سم) ملك : پدلومړي زور او دوهم زور كي ، د كلي مشر ، چې جمع يې ملكان د.. (ه ع) د هندوكش له دروڅخه د تركستان (دآسو څنهو )او بدخشا ن خو ا و و ته لارې اوس هم شته.

(۱۲۸) پرځینو نسخو کې پیټن همراخلی دی . خوبټن پهشمال مشرقیسو ا ت د کوهستان په سیمه کې دا باسین پهسمه غاړدیو کلی دی (کامل - سرصح ، ۱۲۲) دورنگ خود هندوستان په کوچ بهار کې یوه خر نی سیمه و له سوا ته په زرو سیله لپرې د . چې د لند په خوشحال خان هغه سورنگ نه نبیي (کامل ، ۱۲۷) د سوات لوید پخې خوا ته دارنگ ، برنگ سیمه شته ( ویاست سوات ) نبایي چې سورنگ د د غو کلما تو پو محرف شکل وي ، او کا تبانو په اړو لې وي ، دغه خای خو شحال خان ا د هنک بر هنگ بللی دی (وگو وی ، کلیات ، ۱۹ د و د هار چا پ

(۷م خراسان : پخواچې به کوچي پښتاند قبايل چې لا تر اوسه هم ميشته شوي نه دي ترخيم رياسين غره يا د کسې غر ه څخه غربي خو ا ته واتير شول ، دغه مخکه چې اوسنی افغانستان دی ، دوی خراسان باله ، پونده به به دو بي خراسان ته را تلل چې د ا بو تر څاړو او تر هرا ته او يا د څېسد د ډوی و رشو خراسان و ،

د مغل امك مي و خو و شود پدي ى (pq) ما د زر و پکې رو شې کړ ې په په ي وعیت می بوسفز یه ، د رست خول و و (00) په عزت او په حرست کې سې څه شك و د مغل د ډار ه سا تورې و هاي (01) پښتنو به را ته کړې، ډېرې ښکنځلي که ور کز په که بنگښ او که پوسف دي (01) ديو همه دما د تيغ په تا سف دي پښتا نه مي په ژر کو نو د ي و ژلې (0r) هه سرو نو به بې خر د غوايه و و لزلي لا تراوسه دسرونويي انباردي (0 m) په ا ټك په پيښير كې يې سنا ر د ى په دو ران د اور نگزیب پاد شا د په بند شوم (00). ای تقصیره، بی گناهه درد، در شوم د ري څلورا له په بند داو رنگزيب شوم (04) خدا ی چې خلاص کړ م ، انتقام ته ناشکیب شوم

<sup>(</sup> وې ) د لومړی مسری پیړی ، نسل از پښت نه ايي ، چې په يوه قان کې د ې پښته تيرېږي . دخوشحال غور نيکه سلك اکوړ ی دا کې د ساصر و . چې له . . و ه. دخوشحال خان ترزيانې پورې . . ، ، ه ټول دوه قرنه اوشېر پښتنه شي . د دو دمې مسری چې ی بونلی شوې چو کې ده .

<sup>(</sup>۱۰) و رکزي او نگښ په تير اه او کو ر په کې او پوسفز ي په سردان او سوات کې د پښتنو لو يې کوړ يې دي. بله سيخه : که و رکز ي د ي که بنگښ د ي، که پوسف دي . د يو ـ د و ي .

<sup>(</sup>م ه ) البل : اار كهد ل البل : اار شوي

<sup>(</sup>س م) ار: مبنا ر . سر اد هغه سناره وه ، چې له ککريوڅخه د ا سا نا نو به يې جوړواه (س م) ار ، او يې د بله نسخه ؛ انټنا سه ناشکيب شوم . يعنې بېصبر د شوم .

(۱۰) د مغاو زیست روزگار را با ندې اورو په صحبت یې دما رنگ که تو رسکو رو په صحبت یې دما رنگ که تو رسکو رو (۱۰) را په غاړه د سغل منصب په زو رو ته ده وا یې چې سنصب نه وه سور اورو (۱۰) ناگها نه په دادلمك اسا د بنیا د شو د ساهم د تلا فی كا ر په یا د شو د ساهم د تلا فی كا ر په یا د شو (۱۰) د فساد كه یو پڅری و ادا ور كړ اور دې پو رې داو رنگ پادشاه په كو رك اور دې پو رې داو رنگ پادشاه په كو رك (۱۰) د يا خان مې د خچې گو تې شلي دې

(۱٫۱) سر : خیچۍ . ار : خچې خچه اوته ، دلاس کوچنې کو ته . څالي دو اړو در نو نو په زور ، کو تې ته رايي ، چې په کا بل کې بې چله يو لي . شماگي د شملې تصغیر دی.

دریا خان دا اریدو خان و ، چې د م ۱۰۸ ه د لوی اختر دمیاشتې په منځ کې ېې پر کوهاټ حمله و کړه او دخر شحال خان ملکر ی و. اما ایمل خان مو مند ارددې قوم بشر از دخوشحال خان بلگری ن ، چې په (م ۱۸۰ ه) بې دخیبر په جنگو کې د مغلو دصر بدار محمد امین خان څار ښت زره لښکرور تباه کړل .خو خوشحال خان يو دخپلې خچې کو تې څلی ، او ها ل د پگړی د ره شمله کی بولي .

 ا با در پاچې دېښتنو دډېرو تاريخي رجا لو نوم دی. له ناړسي د رياهخد ندی راغلی . بلکې پخپله کلمه دېښتو ريښې څخه را و تلې ده ، تريوې عامې قا عدې لا ندې:

په پښتو کې ډور اصلي رډښه وي ، چې له هغې څخه د (ېدل) په نښلو لو د نعل اسم جوړشي . که په هغې رپښې پورې يودوصف او تملك (يا) و نښلر و، ډ ير تو- صيني نو مو نه له هغو اصلي ريښو څخه جوړ پړي ، چې دېښتنو په اعلامو کې ليدل کېږي ، او په لومړي نظر بې وصفي ريښ، نه ښكا ري لكه :

وس (ريشد) بالله بسيدل (يس شدن) بس بياسه بسيا (سندد)

موس (ور) + بدل موسهدل (تبسم کردن) موس بها موسها (خندان) غور (رر) + بدل فور بدل (فخر کردن) خور + با موسها (مفتخر)

لکے (رر) + بدل سے لگیدل (شاخل فدن) لکے بیا۔ لگیا (شاخل)

اور (ور) + بدل = اور بدل (بار يان ) اور + ها = اور ها (باواد مو فاض)

خو د (ور) + بدل = خوبه ل (شیرین شد ن) خو د + یا حوبها = خوبها (شیرین )

بر (رر)+بدل بر برل (پیروز شدن) بر + یا سه بریا (پیروز)
دد غې قاعدې سره سم له در + بدل ( قیام ، مقارمت) څخه در + ها د یاجوړ شو چې
یووصف دی . یعنې درېدلی از هغه څو که چې مقاومت لري ،ار د قیام او د و بد نې
همت لري . دانوم ځکه د پښتنو خوښ و ، چې دو ی تل مقارمت او زشم او ټینکه
در بدل خوښول . نود (دریا) معنا په اصله پښتو کې (مقاوم ،ایستا ، مدالع ، عمبارز مستقیم ) ده .نه (بهاند , جاري ،دریا) .

- چې تنبې سي دخټك دوړا ندې تللي (44) د مغل را سره سلې و ې سورې ، پلی د خپل وچولی په کار د ما باور دی (44) څهوماو ته خا پښ څه يې خيبردی! دا اسمان چرخ فلك ودايه شوله (7 7) اورنگزیب هادشاه و هرا نه کره پخیله يكباره يي په لاس ونيوې نا پسندې (40) خود پهخود يې په څان کړ لې د اشندې داهم واود د ما ظاهر ، باطن دی (44) پښتا نه چیو اړ دخوښ له ځا نه نن د ي كه مغل سره د سا دزره اخلا ص و ي ( + v) خد ای خبردی ، که پښتو ن له سانه خلاصوي
- ( ۴ م ) تنبې : په اول پیښ د يوه قوم يو د ډاهخلك. خوشحا لخان و ايي : سل رحمت دسهمنديو په تنبه شه (كليات. ۹۸ قندها ر)
  - (۹۳) او : چهوماته هدخایش هه یې خبرد ی ؟ سر : هه وماوته خایش هه یې خبر د ی ؟

دواړه متنونه سم نه ښکاري . خاپښ خاپخ د دو مندو په سيمه کې د گند او لو په پخ ته د خيبر پومشهور کو تل دی چې د ۱۰۸۰ ه د لومړی خور په مياشت کې ايمل خان او دريا خان د لته د د خلوډ پر فوجونه تباه کې ي وو. ځکه نو زه د خور پرځا ی خيبر صحيح کڼم ، او دا دواړ ې کلمې تصحيح کوم .

(سه) اور چرخ وفلك ، او : چرخ فلك ، دا يا المتزاجي تر كيب دى تر اوسه يى ، هم چرخ فلك بولى ، واو فلري .

(ه ٧) شندې؛ اول مرف زور ار ي يمنې كيسې او كانې او غيرها دي و اقمې .

	نن دو اړو پښتنو په ننگ ولا ړيم	( <sub>A</sub> <sub>F</sub> )
	داچې هسې په هر د ره هر د زنگ و لاړيم	
	چې بښتو ن شوم په د اهمې سپينه ډيره	( 7 9 )
	نورسېځد ای مکړ دسغل ، و ا پم په ځیر د	
	كه مغل و ماته سل وابي خبرې	(v.)
	همکي واړه په مادي خازرې ، سرې	
	دا بوهميرم چې مغل لره که ورشم	( <sub>V1</sub> )
	تراوله به زه لا ، په چار بهتر شم.	
	مخامخ به بو څوورځې ښه نمانځه عم	( V Y )
	بسى شابه حرابخو و ،گيديهكا الحميم	
	په تعظیم چې ور ته و درم مخ وړا ندي	( < ~ )
	المراگان به د مغلو خو ښي کاند ي	
de desprise de la compagnió	په ور تله به بيا خدرت راڅخه خواړي	(vr)
	پښتانه جې سره وژنو، د يو پرېوياړي	

(۸۰) دلودي ی مسر ېولاړد واو په زور (ایستاده) او دو هم دواو په سکون له ولاړل څخه یعنې تللي یم .

(۹ ) ار : وایم په څیره په ځیرویل : په لو ډوغ و یل ، په غېر دیمنې څیره شوې خبره او بې ډر د ې خبره (وگور ی د د ، ۹ ، بیت پایه وړ)

(٧٠) ار، در : خاورې څرې؟ سره : په پښتو اسمار ته و ايي ، جمع يې په ارسني ليک دود سرې رائي په . سره ايت کې هم خاورې سرې دي.

(۷۱) او: تراول به لا په چاره کې بهترشم.

(٧٢) كيدي: دكاف اودال په كسره ، احمق اونا پوه او ای حيا.

(۷۳) اسراگان: امیران اولوړ ماموران. یوه نسخه: په تسلیم چې ووته ودرییم.

پښت نه به را ته مم کاندي ښکنځلې	(VO)
چې يې لا فې په ناحق دننګ و هلې چې په زړه کې م د ايو څوخورېيادې	( V M )
نو ې و اړه اند ڼښنې شي ، را ته با دې	
و سغل ته به خبرې په وړېو ز کړم	( < < )
سر ، ې پر يوزه که به سرور ته بيا کوز کړم	
نه په خپل ، نه په پر دي يم ، خو په ننگ يم	(v^)
په د اونگ کې ځو په ، پلار سره په جنگ يم	
که دننگ پشتانه شته اساعت هم دادی	( v d)
پهدا ننگ کې سرو مال و سلک فدادی	
داهم شکر چې سې و تړله توره	( ^ · )
دسا توره پهجهان کي شور سشهو وه	
ورځ په و خ فتح و نصرت-، تازه تازه شي	(A1)
كال په كال ، د ښو مغلو جنا زه شني	
تركا له تر اټك ، په سم په غر و نو	(AT)
انبارېدي د سخله و د سر و نو	
اورنگزیب پادشاه پخپلار ایت را ور	( NT)
ک <sup>ر</sup> يې زړو ، که يې زور و، دی پرېچا وړ؟	

<sup>(</sup>۷۹) از: رانه بادې.

<sup>(</sup>۷۷) وربوز: دمخ راوتلې برخه د پزې سره .. په وربوز خبرې کول: تکبر.

<sup>(</sup>۱۸۳) ای زنگزیب دهندی ستان د لښکرو سره په د دوهمې خور ۱۰۸۰ د پښتنو سقا بلې ته حسن ا بدال ته راغی ، چې له پیښوره (۷۷) سیله شرقی خوا ته دی ا ر : پخچله رایت راوړې - خه یې زرز ده یې رور ډووي پرچاوړی؟ سر: دی پرې چاوړه ؟ . په دواړه ډواو سره دا بیت سبهم اود توجیدوړ دی . نچاوړل په پښتو نثارول = خونی - کول دي . ښایي داسې به وي: که یې زور و، پرې نچاوړ ، یعنې زراو زر یې دواړه ېر نثار کړل او کار یې ځنې واخه د (؟)

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-		
	په غرزي له هندو ستا نه را ولاړ هو	( /4)
	حبطه خاورې په سر، په بيار تدلاړ شو	
	پنځه، شپږ کالو نه تېر د دې فټور دي	( <sub>No</sub> )
	پښتانه په زړه خوشحال، سغل نځور دي	
	عـاقبت يې و هيچا ته سرگند نه د ی	(rA)
	گو ره څه شي ؟ کار دخدای دی ، دسند نه دی	
	که حیات به دا دنیایم، بخت مدد کا	( <sub>AV</sub> )
	يو سفزيه د نفا قخو يو نه ر د کا	
	ا وه میاشتې یم پهسوات کې کرزید لی	( <sub>AA</sub> )
	همه واړو دی عظیم سوگند خو ړ لی	
	ملکا ن به بې وخپل سوگند ته گوري	( 14)
	په لښکر نه چملگ <i>ي سر ه و ښور</i> ي	
	ومغل و ته به نن کړم ، اټك بوله	(4.)
	سلك بمخلاص كرم دمغل له غا المغوله	

<sup>(</sup>۱۹۸) غرزي : د (غ) به پیښ ، هغه آو ازچې د غرور اوخوښي به وخت کې ۱۱ ستوني و اوزي، په د سړي د غورځنگ حالت . او رنگزيب يو کال او هلو رسيا شتې به حدن ابدال کې د پښتنو د دا ټولو لپا ره پروت و. څي چې د شوال په ۱۰۸۵ سنه ۱۰۸۹ ه په نا کامي پهرته ډهلي ته ولاړ .

<sup>(</sup> ۱۹۹ ) سند: دسین په زور اودنون په ښکون، سنجش او تعقل خو شعال و ايي : که پدر دی که پسر دی سره بیل لري سندونه ( کلیات ۲ ه ۲ قند هاړ )

<sup>(</sup>۸۸)او: همد واړه دی .

<sup>( , )</sup> اوله: سرجد. ددوو پهو ترمنځ دويش نښه ، غال وغول ; ميور اوغوغا،

- (۹۱) داټك، د پيښور، د كابل كوټ ځي دوى هلك كو ټونه و اړه په دا چو ټوني
- (۹۲) په دا کار، که پوسلر په بې وفاشي الوداع ده ، چې دماېهور ته شاشي
- (۹۳) نورمې څای په څو تره ، په 'وحاني دی که څوانوي ، که نه نا کام د کرلاني دی
- (سم) څو ژوندی يم ،وا به نهوړم، لهدې هوډه سړد کې له پهوار واړ ، ورشي تر کو ډه
- (۹e) که پیوند دا بمل خان د در یاخان شته د خوشعال ختک سیلوی تر دامیان شته

(۱۹) چوټ : چورت او تر دد ـ ناوان ـ حمله اواعتراض ـ گزا رکول . به دې بیت کې د هلك (\_طفل ) کلمه د يو ه بې ساناسه (کوټ) اپار ه صفت ، يو نادر استعمال دى .

(۳) هو تره د کوهان جنوبي خوا ته دخټکو دار غو نېسيمې جنو ي برخه ده. او لو حانې وړا ني د لوڼ هم ډير کښت د درو تو او کنده پورا تر سنځ دينو جنوبي هنگ ته پراته دي.

لو حاني يانو حاني دلواڼي يالون ، هندي شوی شکل دی . چې په 'يک کې داخل شوی دی .

كرلاني : د پښتنو د پختيا د ځينو قبيلو پلا ردى . چې بيله غلجي او بټنونو اكثر قبا يل كرلاني بلل كيږي. اوخټك هم له د غو كرلانو څخه د ي . .

(م ه) هوډ: راسخ عزم او ثبات . گردن کشي . هو ډه کول : په کلکه ا راده د يوه کا ِ هغه کول: هغه کوچنی غار چې مرد کي ټکې اډول کيږي او د سردکو په بازی کې سايه کول اصطلاح شته .

(٥٥)سياوي: سيله كول عطر فداري عدمايت

- (۹۹) ورځ په ورځ به کار چټر د پښتانه وي د نن کار به د سغلو ، سبا نه وي
- (۹۷) که نور واړه پښتانه د سغل آش خوري چې د دوړه ورته شاه ده، واړه شاش کا
- (۹۸) خدای دې نه کا ، که له سوړه يو کنډوشي بيا په هله په چا جوړ د سغل رو شي
- دا دخان کلان قصیده د۰۰ په احوال دجنگ کو جدل چی اله مغل اله مخالفته و ا

(۹۹) په دا کار کې چې چا ووهلې تورې په يه په يه درې

( ۹۸ ) ار د غل بوشي . بله نسخه د مغالد شي . کنډو ډرخنه ، کو نل . کنډو کېدل: رخنه پکې جوړېدل .د دوو تر سنځ در ز پيا ۱ کېدل.

\*داعنوان په ټولوندخو کې شته . سگر و روسته خو کو ، ه قصیده دد : لیکلې شوې او هغه مثنوي دی چې د ام لري ، زیا په خیال دلته به اخیل خان د خوشحال خان دهغې ا په چې لواره ځای پریښی و ، چې خوشحال خان ۱۰۸۳ ه کال ددر پهې خور په لومړۍ ورځ دخیب او ایمل او در پا خان د شهور و جنگو نو په و پال و و پلې ۱ ه او په چې او په چې نیت پیل کیږي:

بيا له کومه را پهدا شودا به او . . چې په هرلوړي يې ملك کې يوگاز ار ښايي چې دغه قصيده له په منقول عنها نسخه كې نه و د كښلې شوې ، نو كا تبا نو خوعنوان و اخست او معنون يې پر بښو .

دغه تصيد، دخوشجا ، د کليا د وندها ر چاپ په ۹۹ ه ، خ او دار خان خوشحال په ۱۷ سخ کې را غلې د ، ښاغلي لوستونکي دې هلته ولواي .

په شنواري، افريدي باندي رحمتشه (1..)بهصا فیو به غلجیو بر کت شه چې مغل د جگه لی تا نه نیو له (1.1)نو غلجی ښه په پيو ند تورد و هله د خټکونا يو لك خټك د اخل د ي (1.4) نورختك وا ړه تر اوسه لا باطل د ي په ور کزيه په بنگښ باند ي نفرين دی (1.4) له د يووا ډواواسو نومې ز ډه شين دى يو سفز په که و های نه ده توره (1.4) په دا هو شر کت لري ، يلا يې د زوه که فرصت وي تر اوله تر آخر ، (1.0) د د ي کار به در ته نظم کړم خبره بیل په بیل. کتاب ، څوجز دسره ساز کړم (104) حال به شرح ترانجاسه تر آغاز کړ م چې په د انټو ر کې شوي د ي جنگو ند (1.V) ترکا بله خر ا بی په فر سنگو نه

ر ۱۰۱) ار : ملجي په پوند توره وو هله . بله نسخه : غلخي ښه په په پهوند توره وو هله . چې (ی ) ټکي نلري . پونده ور کول : اراده کول دي . بها يي چې د ا سری به داسې وي : نهو غلجي په پونده توره و وهله ؟ جگد لي دغه جگد لك د ی د کابل شرقي خوا ته د غلجو سیمه .

<sup>(</sup>۱.۳) ور کزي او بنگښ په کوهاټ او کو ر مه کې اوسي .

<sup>(</sup>م،۱) ها ، هو : د و اړه د ایجاب تور ي د ي. یاجمعاً به یې معنی هیاهووي (م،۱) ار ، در: بیل په بیل ؛ د متن سمونه حد سي ده ، یعنې جلا به یا و بایل کتا ب څو جزه و رته جو ړ کم .

ا و س المحال دسوات دملك در ته بيان كيام	(1·A)
د د ې ځاټو کا روبا ر به در عيان کړ م	
چېدننگ په کارکې شي پيداداچارې	(1.4)
د ناکس د کس ، هم؛ ارې ۱۱ همواري	
پښتانه واړه ناد ان دجهل کان دي	(11.)
که يې واروې يوسفزيه په بل شان دي	
سا د سوات د عا لم چه ننداره و کړه	(111)
د هر هر او يق سې پټه ، ښکا وه و کړه	
خو په خو له کامه لولي مسلمان دي	(111)
په وعده په عهد ، ټول بې ايمان دي	
د لرسود ، د او پهېود ، د او سقصود دي	(117)
پداندك له تاخو شنود، هم نا خوشتودد ي	
دخهل سود د پاره کرمه يا ري کا ندي	(110)
چې يې سود نه وي ، بې شرمه ياري کا ندي	
خبر دار کله په شرم ، په کوم دي	(110)
همکي عبدا لزوجه ععبدا لدوهم دي	
هم يي كور، هم يي حكم، هم يې نا زوړي	(114)
په هر څه کې دعو و تو ، ساز ناسا ز وړي	
يا يې شيخ ، ملا په ١٠ کر په افسون خوري	(11V)
يا يې مال پخپل پر دي ،سگر خا تون خور ي	
·	

<sup>(</sup>۱۰۹) په دو هم مصراع کې لف ونشرغير مرتب د ی يعنې دنا کس له خو ا ناهمو اړې او ناوړ ې اود کس له خو اهمو اړې اوسمې چارې.

<sup>(</sup>س۱۱) ار: د چا وه کرم ياوي کا ند چې يې سودنه وي بې شرم يا ري کا ند؟

<sup>(</sup>١١٠) عبدالز وچه .ديا ينې در يي .عبدالدر هم : د بيسو مريي .

<sup>(</sup>۱۱۷) يعني ماينه يې دال پخول او پردي خوري.

سيوايي ، بډي د لور ،چې او نه پلوري (11A)به داهل تو که کی غز ق دي سخ تو رغي په کم ا ضل ، په بد اصل نظر نه کا (119) دينكو په لالج ، خور اولور وا ذه كا اشنایی در سره کا ، دوره دیاسه (14.) خيل ساتى ، طمع به كاندىستاله لاسه زر رو بی به دی المان کا به روبی (171) آواره کا ،درسته غوا ، د غوا په پدې په تميز کي سراسر وا په ميهوت دي (144) چې ډلی ور ته کو هر، هیدیا ټوت دي که په کو رکې خزاني لري د زرو (177) بياخوا ده خوري، په شرشمو په ډنبرو دا دب په کار کی همی ناهمو اردي (140) کشریشر، تو روسین، په یو د شمار دي

(۱۱۸) سوا: دسين په فتحه ـ سيوا : سو دا ورباچې ناروا کاو دی . يعنى علاو، ترسود او نورو ناوړو ، دوى لونې هم خرغوي ،او بهې اوو لو رونه پراخلي.

(۱۱۹) يعنې د ټنگو او پيسو او ډوات په حرص خپله خورا و لو ر خرغوي.

(۱۲۰) دزړه دپاسه: دزړه د کومي فيدها اتدى.

(۱۷۱) يوه نسخه: زر روپي به دې تا وان په پوروپي کا ... آو اره تمامه خوا ، د خوا په يې کا .

(۱۲۲) ار : چې ډلی ور ته کو هر شه یا یا توت دي ؟ صحیح ډول یې هغه دمتن دادی. شبه د شین او دېې په زور، د در پودا نو ته وایي ـ د انه های آبگینه (غیاث)

(۱۲۳) هې هم : يو بو ټي دی ، چې ژبې گل کوي ، له د انو څخه يې تور تيل باسي او پاني يي پخوي .

ډ ټېره هم يوه غر نۍ ونه ده. چې خواوان غذايي موا د مخنې اخلي.

در ستعالم يې د کو اروپه شماره دي	(170)
تر تا جِکولا به زیست کې آوره دي	
کور په کور ، گر ندی کو ندی او بدنیتی	(
بيهوده له څا نه خوښ ، بې برکتۍ	
لصيحت به در ته وا يم له بازده كره :	( 1 T V)
چې په نه يې باوړ کړ د، په هو يې سه کړه	
مخامخ يې نور څه نشته بې اقراره	(17A)
ىسى شايى ئور شەرئىشتە بى ائكارە	
كه بازريې يا به هو ، يا به كڼم كڼې:	(179)
د سفله سړي ، په ځا ن باند ې ستم کړې	
پهدرست کال يې گو تې نه خيژ ي له کاره	) 1 ~ . )
بو تیماردی د ا و بو په شا لیز ا ر ه	
يا دسوات خاررې گنده په کار د کشت دي	(171)
ياله ځا په يو سفز په بد سر شت د ي	
و يش ټسمت چې د و فا د سر و ت و و	(177)
يْرِ سَفْرَ يُه په د اکا را کې يې قسمت وو	
پول، پیسهٔ بکې دواړو ، دبن مد هب ده	(177)
اندیشه یې خو د سیم او د د هب د ه	

<sup>(</sup>۱۷۵) او : د کوار په شما ره . کوار : دحيوانا نو کله .

<sup>(</sup>۳۰) بو تیمار : سپین نغچي يوډول کو چني ډينک دی او د شو لو د کښتو نو

په او برکې کړنې .

<sup>(</sup>۱۲۲) او: بلد قسمت وو.

<sup>(</sup>۱۳۳) سیم اوذهب : سوین او سره ز ر. .

- (۱۳۳) که يو د پيسه په څه انو اع د و ه کيږي هم هغه کا، هيڅ په بله نه يو هيږي د د نيا په کار وبار کې همې غرق د ي
- ره ۱۳۵) د دنیا په دار وبار دې هسې غرف د ي نر او ښځې ، لوی ، هلك يې تا بفرق دي
- (۱۳۹) يو دا لم دى ، پرې سباشي، يا بيگا ه شني که پدخوب يې له بنده گۍ لاس کوتاه شي
- (۱۳۷) پکې نه چې يو سفز ي په د اطريق دي . چې په سو ات کې مونځه نشني ، کو م فريق دي ؟
- (۱۳۸) و میلمه و ته ست ، به به را شه نشته نشته نهد ژبی چار ، نه شناخت ، مهردزده شته

<sup>(</sup>اس۱۲) از : چې يو ه پيسه .

<sup>(</sup>۱۳۵) او : نه د يوښځې ؟ سر: کلاستن ، اوصحيح هم د ادی . يعنې نر اي شځې ، و د ي اوی يې تا بنرق (ترسره پورې) پکې غرق د ي .

<sup>(</sup>۱۳۹) په دې پيت کې له بندگی بايد په اول زو او دو هم او دو يم سکون وو يل شي يه بندش په بدې وي يعنې د اسې يوعا لم دی ، چې تش په خوب کې يې لاس له بد ی يا بندشه کو تاه رکيږي . سبا او بيگا يې د اسې په بد يو يا بند شو نو کې تيريږي .

<sup>(</sup>۱۳۸) بې بې را شه د د هر کلي او ستړي مشي په غ د ی . خو شمال و ايي: بړ بړ را پشه نورو ژه د لفروزه ا

اصيلان پکې بنده هو ندې خر څيري	(179)
هيڅ څوك نه وي،چې په داد يې و رسيدي	
که مظلوم چرې ملک و ته داد خواه شي	(10.)
چې يو د رو يې ال ور که عروى سياه شي	
كه په خو له كلمه لو لي ، مسلما ن دي	(171)
پدعمل کي يوسفزي ۽ الکه ددان دې	
تولا که تبرا، که دین ننگه وي	(177)
په دا دواړه کې د هريوه زړه سنګ وي	
كه هندو كلمه ولولي ، مرتد شي	(144)
څوك په نه و ايې ،چې دايد دين كې يد شي	
هسې خلاص دي له اد به ، له تميزه	(14,4)
لکه داه عرابي ۱ هندي کنيزه	
په هر کار کې ناهموار ، نا نهميد ، دي	(07)
نا د پده دي ، نا د پده دي ، نا د پده دي	
پکې نشته ميوه دارې، باغي ونې	(
همکي دغره پلوسې د ي يا ، غنې	
پدوهنده په عهد ، ټول بې و فا د ي	(1 m/v)
ې ا د به ، بې تميزه ، نا صِفًا د ي	

<sup>(</sup> ه م ۱ ) يعنې د کلي ملك په يوه رو پی رشوت ، مظلوم گرموي اوظا ام برسري.

<sup>(</sup>۱س۱)دد څاروي، چار به ، چې جمع يې ددان ده .

<sup>(</sup>۱۳۲)يمنې په د بني دوستي باکي ند کې.

<sup>(</sup>٣٦) يعني كَمْ هندويو وبلامسلمانشي،خو بيا يور ته له اسلامه وكرزي اوسر تدشي.

<sup>(</sup>س س ۱) داه: خدستگا ريا سريي. يوه نسخه: که خلا صه چې له عقله وي کنيزه .

<sup>(</sup> هم ۱ ) ناد يده: هغه څوك چې سټر گې يې **و ډې د ي**ي يا نوى نعمت ته رسيدلى و ي .

<sup>(</sup>۱۳۱۹) پلوسه: يوه اغزنه و نه ده چې سيوه نار ي. غنه وي اخزن ار کي .

در ، شبه ، کانی ، با قوت ور ته بوشا ن دي	(1mh)
سيب ، شلغم ، انا ر نهي ور ته بكسان دي	
نه ار د انو خوندې سوخې شهنکي کا	(1,4)
سهيمنې ډير ې سر د ټول شي ، دړ د کي ً ا	
نه يې ټول، نه يې عهد، نه يې او ل شنه	(10.)
خو د د يو ريش و فش ، د ښځو پسو ل شته	
نه پر ې حکم ، نه و چا څه و ر کو ينه	(101)
واړه ځان لره کټي ، په ځان يې خو ړ ينه	
آشنا يي يې خوا ب وخيا ل غو نادې ليد ه شي	(101)
يا په مثل لکه با د چې و زيده شي	

(۱۳۸) از : در . سیهه کانی یا توت ور ته یوشان د ی ؟ شبه په دو و فتحو لکه په ۱۳۸ بیت کې چې هم راغله . د در یو دانو تهوایي چې په (سر) کې دغسې چاپ شوې دد . اسا که سیهه دی، نو به دسیهی یوشکل وي چې صدف ته وایي و په هندي سیپ دی .

( ۱ م ۱ ) يوه نسخه : شينكى ؟ مگرشهنك يه اول زور اودو هم سكوك يو ډول ود يم تو پك و ( زنبورك). چې په فوجي نشكيلا و كې مهشهنگ خانې يو داروغه او مشرا فسر د رلود . مو خې هدك او دويشتلو نځښې ته وا يي .

يعني دمه و خوند ې په شهنك ندښې نشي و بشتاى .

(۱۵۰) په لومړۍ مسر ی کې بول ټول او وعدې نه وايي د بلل او بو لل له ريښې څخه . د دو همې مسری د ښځو پسول په او سمردوا ډو چا پ شو و نسخو کې (پول) دی ، چې د لته سمه معنا ناښند ي ، نوځکه ما دغه کلمه به پسول (زيو ر) تصحيح کړد . يعنې د ترو ډيره او شمله او د ښځو زيورو نه شته .

(١٥١)اد : برحكم وونه چاشه .

	00-0-1- m
مېټلا په څو څو و نکه پلیدي د ي	(104)
سريد ي دي عنيدي دي، ند يد ي دي	
چې نيکان : پا کانيې داو ي، دايې حالوي	(100)
لا بدانو بديي وايه ، كو م مقال وي ؟	
د يا يا دمال يوازې ميرا ك خور د ي	(100)
نه په ترور دي، نبه سوردي ، نه په خوردي	
چې دورور يې جنا زه په گو ر کې کښيوزي	(107)
که رضا، که بې و ضا، په ورنداو برير زي	
له قا تله لخان غلط كا ، په قصاص كې	(10V)
د سقتول په خای بل و و ژني په خاص کې	
هر دلا په دا صعبت دو سره مل وي	(+0 A)
په ثنا د يوسفز يه وي ، که غل و ي	
د ا لا عه د ي ، ځنې نو ر قبا حتو نه	(109)
کو ر په کو رسر ه اختد په شد تو نه	

(۱۰۳) ار : سزید تو دي ، عنیا ي دي ، نادیدي د ي . بله نسخه : سبتلا په هار رنکه پلیدي دي - سزید ي دي ، عبیدي ي نادیدي دي . زما په خیال درې سره عر اي کلمې د ي : سرید د سیم په ژور شریر او ستجا ز دی . عنید دعین په زور له لارې او شخی او نادیدد نون په زور سیالي کوونکی دی المنجد)

(م ١٥) ار : لهيدانو نه يې .

( ١٥٥ ) دا د پښتنو د هغه بلخوی څندنه د. ، چېښنو ته په سير ا شحق نه ور کري.

(۱۹ مه) او. سر : په کوو ؟ د لته شاره د د د پښتنو هغه بدرسم ته ، چېورور

يې مړ او په کور شي ، ښځه يې بل وروړ په زور کوي .

(۱۵۷) يعنې وژونکی اوو ژل شوی ، کو . پې وړنـ وي . او پرخای يې بلڅوك نيو ل کيږي .

هو مره ملك ، هو مره اولس ، بركت هيڅ	(17.)
که یې مال ، که یې دو لت ، سخاو ت هیڅ	
که پا ليز د خټکيو څو ك و د ان کا	(171)
پخید و ته یې برې نږدي ، اوم یې وړان کا	
كوم سلك بي هو سره زړ، ، هو مره خواړ، كا؟	(177)
چې څلور ور ځې ، څلو رسړي سا ړه کا	
که سړي يې په صورت لکه آدم دي	(17 5)
په ويز گار ، په خوی . خصات ، له دېوه سم دی	
په غلط خلط خو يو نو سبتلا دي	(144)
په بلخوی ، په به خصلت ، د ځان بلادي	
نه سز ۱ د په کا و ۱ نـو پکې کيو ي	(170)
ن به خول عقل ، په ښه سن ي پـو هيږي	
چې څوك ووايې :داښه دي ، هغهښه د ي	(177)
چې څوك روايي: د بد:ي، كله ښه دې	
که په مکر څوك خپل ځا ن پکې طبيب کا	(177)
څوك به نه وي، چېښكا ره دده تكذبېب كا	
که پاسکو څوك سلاشي ، يا د رو يش شي	( , , , )
هوك به نه و ي،چې خبردد. په <sup>ک</sup> وش شي	

<sup>(</sup>۱۹۱). او: که به لیز دخته کو څو ك ؟ سر : اکم ستن . چې سرا د د خک.و (خر بوزې ) پاليز دى .

<sup>(</sup>۱۹۲) از : كومه ملك ؟ سر: لكه ستن .

<sup>(</sup>۱۹۳) او : له د يوسم ؟

هرمغل چې په سوات راشي شهزاده شي هر سړی پې و دنصب تمه آ ما ده شي هر سړی پې و دنصب تمه آ ما ده شي کد کلي داواس د تو من بزرگ دی و ميلمه و ته يې کتر ، دگر چر گه دی

(۹۹۹) ار : لومه ی مسر ی دوهه ، ندوهه و اومه ی ده سگر په تاریخ مرصع (ص۹۹۰) کې افضلخان هغه وا قعه ایا نوي ، چې شهزاد ، شج ع د شاهجهان ژوی د انگال په لور وراشت ی ، ای په یو سفزو کې یو ، بل سړي د عو دو کړه ، چې زدشهو ادد شجا ته یم ، په دې بیت کې خوشما لخان د خې پیښې ته اشار د کوي ، او افضلخان یې پسه لوړ ډول په ناریخ مرصع کې و ا نقلو ي ،

امیر تو سان د اسو و رومشر و ( تاریخ دخل ۷ و ) هغا سیمه چې سل کلي و لر ې امیر تو سان د اسو و رومشر و ( تاریخ دخل ۷ و ) هغا سیمه چې سل کلي و لر ې ( و مان قاطع ه و ه ) د و همه مسری په ارمغان کې د اسې د : و د یلمه و ته پې کتر سکر رجر گ ت و با خلی کا سل د تا ریخ سرصع په حاشیه کې لیکي چې « د المه معنا و ضحه نده ، سمکن د د دهند ي ، و دو « ت ت نا» سره تعلق و لر ي ، او سکر د کتر ابع مهمل ري ، معنی یې پریکول ، قطع کول د ي ، زمو پسیمې ته په پښتو کې هم و ړو کي و ړو " ي پریکول ، قطع کول د ي ، زمو پسیمې ته په پښتو کې هم و ړو کي و ړو " ي پریکول ، قطع کول د ي ، زمو پسیمې ته په دخوشعال سراد د وي چې سیلم و راشي ، نود ډیر ښکار و کو لو د پاره د چرک د د کتر مهمل متر دی نه مکر و کتر د په پښتو د غوښو ټو ټه ده ، بنا پي چې د کتر د د کتر مهمل متر دی نه مکر و کتر د په پښتو د غوښو ټو ټه ده ، بنا پي چې کتردد خې کلمې يو لهجو ي شکل و ي ، او د مکر پرخای مگر د پښتو او د ي د استثنا توری وی ، یا بگر د گان په پیښوي ، چې پگېل و تښتو د لي ته و ا پې د د سفت په وي ؟

خبر د ا و کله پـ، ننګ ۱ فغا نی د ي (1V1) کشمیري او بکلیوال دي ، لغماني د ي د هغو چې ژړ، د چر کې پر سرک و ډير دي (IVY) مصلحت د سپينو ، تورو ور ته بليد دي ځکه هسي په هر جنگ اندې بري کا (1VT) بها له تر سه جنگ ته نه نحی نحان سرزی که ؟ د نیی و ا ر د نا سردی ده ، هیچکار ، دی (1Vm) خورا تي ، د جنگ په آنا د په څه شماره د ي آسود ، په يال ، په ملك ، په زر ، د يناو د ي (1 va) د د نیارو زگاریی نز د ، بر روزگار د ي نه یی خوان ، نه دستار خوان ، نهچراخدان شته (1V7) در سته شهه یی دشو نهیو ید د خان دهه چې په تيل ، په د ستا ر خوان يې څه خر ځيږي (1VV) که زرد اروي، هم يې غوښي او به کيږي

(۱۷۱) پکلی يه پکهلی: دشمالي پښتونځوا دهزارې ضلعې شمالي غرنۍ سيمه چې پښتانه پکې او سي.

(۱۷۲) او د د رک به سرک ویژ دی؟ بلیبردا: نفشتل. به د ال خو همال و ا بین تل ما فلان د خهلو او شکو د گریوان به او نهی بلیبرده. د لته به مصلحت د سویتو او تورو (سهدوسیاه) وی، با د سویتو تو رو (شمهیرهای د رخشنده).

(۱۷۳) بري: د لته فتح سر ا د نده . يلکې اقدام او آ لها ز سرا د دی چې د و همه مسرۍ يې هم حال بيا نو ي . ښا يي چې په لو سړ ی مسر ی کې « په هر څنگ » و ي

(۱۷۹) د ستا رخوان : چې معځف يې د ستر خوان ـ ستر خان او هغه کالي د ي ، چې پر خو ان يې غو ړوي . د ي ، چې پر خو ان يې غو ړوي . شو نټۍ : هغه غو ړ لر کی چې د شپې يې درنا لهـا ر ، د هــراغ پــرځا ی بــلــوې

اوډ ير د و د (د خان ) لري .

### فصل

ملكان ، خانانيې كلواړ دخراندي عالمان ، شيخانيي واړ دجا هلان دي

(۱۷۹) چې «عبدل» هیدل باله شي پکې کټدی اوس بساند کو ټه د کلي کټو ی ځټدی

(۱۸۰) د جهان هیبونه واړه سره ټول کړه

هغه واړه د «همزه» دغا ړې پسول کړ د

(۱۸۱) د « تالي » که د ر ته وايم يو کالی دی در نه وايم يو کالی دی در نه وايم که يا تالی دی

(۱۷۹) ملک عبدل (۱۰۹ ودل) دخوشحال خان په ژوندانه کې د سوات د يومفزويوخان دی چې خو شحال خان ته په ۱۰۸۹ ه کال دسوات په سفر کې راخلی و (تاریخ سرصع ۲۷۷) خوشحال وا بي: اوس په درستاولس کې په ملک عبدل دی - که يې ژر کاخد ای څهره په مرګ بدرنگه (آلمیات په په قندهار) په پښتو کټه لوی اوجسیم نه وا يي یعنې د يوسفرو کټه (کټ) او مشر دی خوسره ددې او س لکه بساند (خروړی) دو ټه سهی د کلي کټوې څټي ( اکاسه لیس ) دی . په لو دړی مسری کې که (کټ اومشر .

(۱۸۰) او: هغه و اوه هند دخار پسول؟ در : لکه دن . یعنی د جهان ټول عیمونه سرد واټول که او هغه گرده زما داخښی حمز ه دغا ډې زیور که . سلك حمزه دسلك سلوخان زوى او دخوشجا ل خان د پوسلزى ما پنې ورورا و دصدر خان ما ساو ، چې د افضل خان په ټول « همزه سخ ټور کړ مغلی شو. » (سرصع ۱۳۳۷) خوشجال خان و اپي : همزه خان هغه چهند دى په جلگو کې - وړا ندې ورستو پړي پرې کا له غرزنگه (کلیات ۱۳۹۹) خان هغه چهند دى په جلگو کې - وړا ندې ورستو پړي پرې کا له غرزنگه (کلیات ۱۳۹۹) د لوسړى مسرى تالى (طالى) د يوه ملك نوم دى . خوشحال خان و اپي : طالى چر که نره ځي دى په د يدن کې اوى چارخول لکه د چرگ په هو يو کړنگه (کليات ۱۳۹۹) په دو همه سرى کې تالى لوشي دى .

- د « کاچؤ » نمسی نهخان دی، نه ملك دی کا لكوچن ، دروغژن خشی د هلك دی
  - (۱۸۳) سلکي يې په کرم ، نه د ، په توره په داوا ړه تو کهموروه باندې بوره
  - (۱۸۳) کار بې ککه سخره محبطه سه کدی غو ك چې زيات د ى په ته هغه ملك دى

(۱۸۲ اچودسوات دخلکو يو لر نون نيکه و. خوشحالوا يي : نه حميد شته له کالکوچن کالکوچن کالکوچن کالکوچن کالکوچن مره بېچلی او کاډه او د کار ته وا يي.

د د بطه په عربي د د بطه معنی ضاه ح که دل د ي (صراح) د کر په د عه ډول د د بطه وصفي شکل په عربي کې نه دی راغلی . پښتا نه يې اېټه واډي . اېټه شو يعنې ضايع شو او بيکا ره و لاړ . وخت اېټه کول ، ځان اېټه کول ، ار هرشی چې بې گټې ضايع شي . هغه اېټه شو . ځکه چې په عربي کې ډې دغسې د صفت په ډيل استعمال نه ی و اغلی . نر زما په خيال د د غې کلمې ريښه پښتو د ه ( + + بته) لومړ ی مفتوح همزه ، قلايم د او يا يي ژبو نا ني پري فکس د ی . د و همه برخه يې پت بته ما په او د پوه شي د کلکو لو او د رولو سا د ، د ه . لکه بت و رکول يعنې نېځ د رول او بکلی کول ، نو اېټه بې مايې ، نا و لا ډ لکه بت و رکول يعنې نېځ د رول او بکلی کول ، نو اېټه بې مايې ، نا و لا ډ نا کلک او زایم پسته ارضا يع شوی . د د و همې مسری ته د سری ته و ايي چې يو ې طايفي ټه خاصه وي . لکه د پېښور د د او ع د زو ته ، د د و مغه و ته ه .

ر ۱۸۵) سودحاصل يې پاد باو، يا د خواستو ي په هر کلي، په هر چم يا دي يې زغاست وي ( ۱۸۳) د ملك يې د « د نتر پولى» پټې وي نورې تورې خاورې تو يې په كوټې و ي: نورې تورې خاورې تو يې په كوټې و ي: ( ۱۸۷) د ملك يې كه درې نور ورو نه سكه و ي په ري په كړې يې در ست ريشه ريشه وي په كړې يې در ست ريشه ريشه وي په كړې د نورو په كړې د نورو په كړې نيكان ، پا كان يې د ادي احال يې د ادى شيخ «ميان نور» پكې تر واړو لا والادى شيخ «ميان نور» پكې تر واړو لا والادى

(١٨٥) چم: كوهه. زخاست: زغل او تاخت و تاز ، اسم نعل دى .

(۱۸۸) ار . مر: لشکورو؟ دا بې معنا مهمله کلمه ده ، نبا يې چې صحيح يې محمح يې م

(۹۰) اول حال د عالمالو در ته وايم

بها له پسه «دیان نور» در ته وستایم

215

(۱۹۱) عالمان همكي وازه سليددي

نه عالم دبي ،نه فا ضل دي ،نه فقيه دي

(۱۹۲) چې د « کنن » ، د «قدوري» شي ، ځان مالاکا هر حلال ، حرام په ځان باند ي روا کا

(۱۹۱) سیان نور دیو سفزیو ای علمه تش په ناسه سلا خوندی بیرو. اود سغاو په تونگ یی د به بیرو به ناسه سلا خوندی بیرو. اود سغاو په تونگ یی د به بیرو به نادی خوشتال خان د سو ان په سفر کی د لنگر خونگ په کلی کی له ده سرد سنا نار د و کړه او دی یی پی کړ . نوخلکو د دوی تر سنځ بوگا بن اور و غه و کړ د او خوشحال خان د غه مهان نور د مغلو له سیلی څخه و اوگر زاوه . خوسیا ن نور په ښکار ، د مغلو سیله بنده کړ عسگر په په به به ی لمسون کاوه ، خوشحال خان و ایمی .

مخزن ددرويزه، د سيا ن نور شيخي پيري

الثالث با الخير، د همزه خانسي ، ميري

دا د رې توکه ډېر عزت لري په سوات کې

وخدای و ته جکاره دي، دبل نشي په خوري

( كليات ٢ ١٩ قند هار )

(١٩١) سنيه : ١١ پوه ، بي عقل. فقيه : يوه ، دانشمند .

(۱۹۳) کنزالد قایق : بعنې د نر يوخبروخزانه . دهنفي فقه مشهوردرسي کتا ب دی . چې شيخ ا بو البر کات عبدالله بن احمد نسفي (مړ ، ۱۷ تاليف کړی د ی (هر بي) اوډيرې شرحي هم لري .

مختصر القدوري هم دهنفي فقه پر فرو و با ندې يومشهور درسي كتاب دى . چې په هر بي ژبه اسام اهمد بن محمد القدوري بغدا دي (مر ۸ ۲م ق) تأليف كړ ى از ډهرې شرحې لري . دغه دو اړه كتا بو نه په مسجدو او سدر سو كې لو ستل كيږ ى .

نه د « کنز » د د قیقــو محه خبــر شــو ي	(194)
نه په سخ د « و د ي» مېمر شو ي	
کتابو نه په سر کيږ دي ځان ملاکا	(194)
په هر کلي ، سعلت گرځي ټگي ، غلا کا	
کښينې همر ع پر ېکوي په ر شو تو نــو	(190)
ځان ۋا ضي کا ، په غلط رو ايتو نو	
و همر چا که مسئلې د معضا و ت کما	(194)
خوله خو نه د کوه ، بله غا ر ت کا	
پا سمجد راځه پينځه و خته اذ ا ن کا	(14V)
چې ز کات، سوسا په نه وي، د سجدور ان کا	
د مور اث ما لوله خو ر د له ظا لما تو	(19A)
نوم په محان با ندې کويده د عالمانو	
په د ۱ همم علم بر ند کښېدي ملا شي	(199)
و عالم ته مير ا شخور د ا نبيا شي	
نه يې کښل ز ده . نه لوستل زد ، تل ټکل آا	( )
تعویذ و نه ورکوي ، پهدروغ کښل کا	

<sup>(</sup>۱۹۳) سبصر: دسیم پېښ او د سفتوح صاد تشدید . ستر که وری بینا .

<sup>(</sup>۱۹۹) له د ې ایمته تر ۱۹۸ و ووړې د پښتو د فصاحت د النفات صنعت د ی له مخاطبه غایب ته (ډ کوه ، واځه ، خوود ، کویده )

<sup>(</sup>۱۹۷) سر سا یه: د کوچني اختر صر قه .

<sup>(</sup> ۹ ۹ ۱ ) برند : نازان ، مغرور ، مسرور . برنده څو ا ني : هنفو ا ن شيا ب. . خوشحالوايي : برنده وا ته کښينه چې دې چه کړم نند اوه .

<sup>(</sup>۲۰۰) آر : نه يې کښل ز ده وي ، نه لوستل تل ټگل کا ! سر: لکه سن . ټکل يا ټاکل : انتخاب او نښه کول . دلته د يوه خاس عمل نوم دی ، چې دونخو ربد ل په او ده کړی دوا ټاکي ، او د ادعا مو خاکو دعلاج يوه ټو ټکه ده .

په نا ړوغ ډې خو ښي لا زيا ته تر ر و غ	( Y . 1 )
محبِّت ، تعویذ، دعا، هیکل کښې په دروغ	
لا رنځور غرړب ، صحت نه و ي مو ند لي	(7.7)
چې اخونوي اخستو ته و رنيو لي	
که په ور کړه کې څه د ر نگ څه خو تعطيل وي	(7.7)
په غوغا په شورو شر يې قا لو قيل و ي:	
چې د سا په خلکو ، ؤلد و قيمت نشته	( , , ,
در نځو ر مې بې تعویده صحت نشته:	
چې زنځور له رنځه خلاص شي ، را ته شا کا	( 4.0)
نور به بها دیا تعو یذ، دچا بلا کا ؟	
د اچې ز ر هسې نا سا زې کا آغا ز ې	(,,,)
خهل مقصود ، مطلب حاصل کا په نامازې	

<sup>(</sup>۲۰۱) او . سو : طشت تعوید ؟ دلته طشت هه سعنی نه ورکوي . اصل یې څښت هاښت بعنې شولیست دی . چې د کاغذ پرټوټو هه لیکي اوهغه بیا په او بوکې اچوي او په رنځور یې دعلاج د باره څښي . هیکل دلته د تعوید پوښ اواسیل دی .

<sup>(</sup>۲۰۲) يعني اخوند بياد څه سال اوپيسو د اخستلو لپاره په د روازه کې و لا ډوي .

<sup>(</sup>س . ۲) دغه بیت اوه . ۲ بیت دواړه په س . ۲ بیت پورې نښتي دي ، او د اخو ند نقر ډر بیا نوي.

<sup>(</sup>۲۰۰)ار : نور بیا دسا تمویذ دچا بلا کا ؟ سر : نوربه بیاه چا تموید دسا بلا کا ؟ دستن ډول نحوره ښکاري .

<sup>(</sup> ۱۹۰۷) او ، سو : هسې ناساز کا ؟ په متن کې د وژن د سمښت لهاوه (ي ) زيا ته شوه . يعنې د خيرانې د لاس ته کولو لهاوه زرناوړې شروع کا . اونا خوالې دا يې .

- (۲.۷) وايي : موږ ته چې نظر د سترگو سپک کا: خپل ارمان په په دا هوسره چارووړك كا
  - (۲۰۸) په دا عام وگړي هسې هوېت کښېږ دي چې ددوی په رضا ځي ۱ هرڅه په پر ېږدي
- (۹۰۹) چې غه ترس له خدا په نه کاندې غلول کا اس به پريږ دي، زين به باندې په جاهل کا
  - (۲۱۰) چې ملا د «میان نور» په هکم درو مي هم هغه دسوات په ملك کې سېرۍ مومي
  - «میان:ور» که دخنزیر غوښې روا کا سلایان به باندې ژو جوړه فتوا کا
- (۲۹۳) د «سیان نور» مفتیان دسوات په سلك كې دوه دي الله داد اودوست سحمد دواړه یاوه د ي

(۲.۷) داخوند دبيان ادامه ده ، يعنې اخوند وايي : كه موړ ته غو ك په سيك نظر وگورى.

(۲۰۸) اړ، مر: چې د ديو په رضا؟ ديو داوسني جمع غائب ضمير قديمه اسلاده. چې له (ديو) سره انتباس سوسي . نوساد لته اوسنی شکل (دوی) و کيس ،چې سراد څخې اخو ندان دي .

(۲۰۹) او: كه ترس له خدايه ؟ بله نسخه : چې هيڅ ترس.

(۲۱۰) دانوم کله د (سیان) دسیم په سکون او کله دسیم په حر کت استعمال شوی دی .چې د لته زیرلري .

سېرى : دشيخ ملي په د فټر كې هغه مځكه چې د كلي د ستانه له پاره و **وقت** وه .يا سطلق و **وغي س<sup>ځ</sup>كه چې دعامو گټو له پاره خاصه وه** .

(۲۱۲) الله داد خان او دوست محمد خان دو اړه ديوسفزومشران وو (وگوري ء تاريخ مرصع ۲۷۹ - ۳۳۳)

( 7 17)
( 7 1 7
( , 10)
(17)
(T1V)
(T 1 A)
( <sub>119</sub> )

<sup>(</sup>۲۱۰) از جوړ کړه تهمت ؟ د بيت و ژن نه سمېږي . دمةن ډول سم ښکاري.

(۲۱۰) رفض : پرېښوول ، تر ك كر دن . را فضي هغه لښكر بولي ، چې افسر پريږدي . داد شيعه ډلې هغه فرقه وه چې دحضرت زيد بن علي بن حسون (رض)سره يې بيعت و كړ ، او بيا يې دى پريښود . د دى د شيخينو تبرا كو له (غيا ث) يې بيعت و كړ ، او بيا يې دى پريښود . د دى د شيخينو تبرا كو له (غيا ث)

<sup>(</sup>۲۱۸) مرا دحضرت ا بو بکرصد يق (وض) لومړی خليفه اوحضرت عمر فاروق (وض) دو هم خليفه دی په دو همه مسری کې قلماق د ترکی قبيلې نوم دی يعنې دخلفا ـ وود اسې سريی يم لکه قلمان پخو ا به د قلما قو ترکا نوڅخه کينې ښکلي زلمي د مريي په توگه پلورل کېدل.

(۲۲۰) ديزيد پليدېد کار باندېلمنت د ی

چې د آلسره يې کړی شرارت دی

(۲۲۱) دید ذات مکرید علم کی لابد شي دید دات مکرید علم کی لابد شي دی په مخ خال کښیددي لا بدشي

3/5

(۲۲۲) يو کتاب دی «درويزه» سره جوړ کړی دسوات خلك يې له كل عامه موړ کړی

(. ۲۷) یزید دمعاویه زوی دا سوي کور نی دو هم پاچا و ( ۳۰- ۳۳ ق ) (۲۲۱) یعنې د بدذا تدسړي سکراوچم ، پاعلم او پو هې کې ضرورپيزند ل کبرې . لاېد : د يې په پيښ يعنې ځامخا او هرو سرو .

(۲۲۲) از: خلق کل ها لم سو د کړی؛ بلد استخه: خلق یې له کل عالم مو ډ کړی د ستن ډول صحيح ښکا ري. اخدددوو يوه د گداي دن سعدي زوى (٠٠ ٩-٨٣٠ ق) دبستو قديم ليكوال د مخزن الاسلاء بستو اوارشاد الطالبين او نذكرة الابرار او نورو کتا بوسؤ لف چی د مغلولو دوست او د پیرروښان سخت سخالف او يو قشري ستعصب اخوندو . مگر په پښتنو کې يې ډيرعزت دو لوه او خلکومان . خکه چې د درويزه دپيروانواو دخوشحال خان ترمنځ فكري اوسياسي اختلاف و. نوپدسوات نامه کې يې درويوه غندلي او تر انتقاد لاند ې کړې دې د غه اختلاف په منځ كى چې خونې عقيدوي در نې خبرې هم بكې دي، زه د لغه هدنه و ا بهم سكر د ا د اي پلود يي پښتو ته کهه وسولي او په نتيجه کې يې د پهرو زښان ځيوا لېيان او د اخو ند ــ درويزه مغزن او دخو همحال خان د که سوا . ناسه او ځينې نور انتقادي آثا ررازيږ -وایی دي. در فض او تلعین او دامام حسن (رض) دشها دت او دوز ید بن سعا و په په ــ باب کې دا خوند د روېزه او خوشحال خان عقيدو ي اختلاف چې په دې ستو کې عکاره شوی دی پخمله په دوی پورې اړ. ارې (که څوك غواړي د مخزن پنځم سخ دې و کو ري) مگر د لته د خوشحال خان انتقاد دمخزن اسلام پرادبي ناوړو باندې دېښتو ادب دنقد په تاريخ کې ډېر دروند القام لري، او يو گټه ورا نرگنل کيدې او دسخزن ا د بي كمزورى دغوروړدي (دخير اليمانه سره).

نامعةو ل،مجهول بيان پكې بې ځا يه	( 7 7 7 )
پکې بد دسيد وا په ، يزيد ستا په	
دا احوال به به بل فصل کې اظهاوشي	( 7 7 17 )
په مطلب نظر لرم چې در اشکا و شي	
ناگهانه چې ديا په نظر کښهوت	( 7 7 0 )
په دامرف په د اويل دې نظر پر بوت	
چې لعنت په په يزيد با ندې وايي نه	( , , ,
چې په رفض کې غړه بې حده دي له	
دحسين په سرگ يېز يد کله راضي و	(
ېلکې دی د ده دخون ستقاضي و	
امرگان يې دحسين په سرگ قصاص کړل	(9 T A)
زه حدر ان شوم د بزید په هسې خاص کړل	

(۲۲۳) په دې بيت کې هم (وايه، ستايه) التفات دی له مخاطبه غائب ته.

(س۲۲) ار: ددواړومسريو قافيه اشكارده ؛ سر: لكه ستن.

(۲۲۹) و ايمند - دينه دواړه لعاونه په اخر کې د نرنم (نه) لرې ، نافي نه دي.

(۲۲۸) مر: امروکان . او: ادرکان يعنې اسيران اوسود اران چې دهنه په مغليه دو يا رپورې تړلي وو .

او په پښتو کلاسيك ادب کې امرايان امراكان هم راغلي دې. چې تلفظ به يې د الف په پېښوي. اما قصاص ديوه و ژلي دمرگ په بدله كې قاتل ورل يادنا قصو كړو اندا سو په بدله كې هغه انداه و رناقص ول. ددې بيت په لومړى مسرى كې دړلماضي جمع غاثب و ددوهمې مسرى كړلمصدري معنا و ركوي يعنې كړن او كول.

(۹ ۲ ۲) بیا بې داو پکې کښلې د د ، له د یه د چې په ۱ ل به رافضي درود وا یـ ي نـه څې په ۱ ل به رافضي درود وا یـ ي نـه ماپه داخبرو دی و، ډېر ښکه ځلی ماپه داخبرو دی و، ډېر ښکه ځلی (۳ ۲ مخا مخ یې داخبرې کڼې نما بې چې ته هم سکه رافضي یې ، چې دا وا یې! چې د ا مذ کو ر په واړ ، سواتو کې مشهو ر شو دا مذ کو ر په واړ ، سواتو کې مشهو ر شو (۳ ۳ ۲) مغه نیم ملا روان هو و «میان نور» ته خس خاشاك یې سره و لو ستل تنور ته

(۲۲۹) يعنی د د ين په حواله يې د اپک-ې کښلي و. چې رافضي به يوا ژې برآل سحمد (صلعم) د رود وايي . (نه) تر دې نعل و روسته د ترنم لاحقه د:

(۳۳۰) غه د هغه ضمير اشاري مخفف شکل دی . دلته در اد اخواند درو ې نه ی بلکې يو بل سلا د ی چې د دخزن کا تب به و ځکه چې په د خه کال (۲۸۰ ق) درو ې د و نه ی نه و او نه د د رويزه په مخزن اسلام کې دخسې تصريحات شته .

بنا يې په دغه نسخه کې په يو ه بل ستعصب سړي ياد خه جا هل کا تب لاس و هلی وي . چ چې خوش حال خان وي ، دو نی غند لی دی.

(۳۳۱) سکه ؛ دسین په سکون د تا کیدپه د ول د (خود نود ځکه) پرخا ی استعمالیوي . خوشحال واپي : که د دبیلهو ددیدن سینه گناه د ه دسکه خوشحال خوشک درست عمرجنایت کا (کلیات سم قندهار)

(۲۳۲) په واړه سوات کې مشهور شو ؟ په دې ډول د بيت دو زن يو کړ کميږي . مگر که مشهو رد (م، ش) په زور و لو لو .

(۳۳۳) او: سره و لو سټل ؟ دلته لوسټل يه لوټل : تيټول او پاشل او او۔ تاوول دي. يعنې هغه نيم سلا ، دسيان نو ر د قهرتنو وپه خسو خاشاك ښه پسې تو د كړ.

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
سرې لمبې د «ميان نور » په کور شوې بلې	(444)
نه و غوك چې يې او په كړې باندې تلې	
يه ان شيخان بي واړه سره ټول کړه	( 4 40 )
کي يې واړه په داوير په دا اشول کړه	
« میان نور» وې چې «اخوان» زمودامام دی	( + + 7 )
درست ميخزن پرې نازل شوى په الهام دى	
په مخزن باندې چې به وايي کافر دی	(Y TV)
د کا اور قاتل ، په شرع معتبر د ی	
چا به داوې: چې لعنت په يزيد وايي	(Y T A)
را نضي د ی ، چې دوازده امام هم ستايي	
چا به داوې : نه په توره د کشتن دي	( + 4 4 )
را فضي په سر و لمبو کې د سوختن دي	
چا په داوې : چې د سلکه د پستو د ي	( , , ,
چا به داوې : چې توبه ده ، د و ي <b>څ</b> ټو دي	
يوه لويه هنگامه شوله برپايه	( ۲ 17 1 )
چې يې زړه ، هسې خورې په ما وا يه	

<sup>(</sup> ع٣٣) تلول : د رې تو ري يې زوړ لري : تو يول بهول. يعنې څوك نه و چې اوبه پر تو يې كړي .

<sup>(</sup> ۲۳٥) ار : وير په داگج گول کړه ؟ سر : لکه متن . او دا صحيح دی .

ځکه چې اشول چيغو او نارو ته وايي . خوشحال ويلي دي :دخوشمال

ددردعلاج په يوه خدای دی - چېله درده سره تل شوري ، اشول کا،

(۹۳۶) ار : را فضي په سرو لمبر کې سوختني دي ؟ سر : لکه ستن .

<sup>(</sup>۳۳۰) يستو: ايستل ، اخراج . ويشتو: ويشتل ، رجم .

<sup>(</sup>ایم ۲) وا په : د لته التفات دي له بيطاط به غايب ته ،

- (۲۳۲) ملکان ديوسفزيو لکه خرو نه په گذدگي سره اړ لي خولې ، سرونه
- (۳۳۳) نهیې علم ،نه د انش ،ند فهم ، پو هه خو دوستي د د روېزه باندې انبو هه
  - (سم ۲) پهويل د دروېزه عقيده څو سره ؟ لکه عين په آيت ، په حديث هو سره

\$'\tau\_1'\tau\_2'\tau\_1'\tau\_2'\tau\_1'

- (۵م ۲) دروېزه چې بيان کړی خپل کتاب دی نوميي سخزن الاسرار (؟) کړی جناب دی
- (۱۳۰۸ مربیان یې ناموزون ، سجهول ، بې رنگه خا لي پا تو له د انشه ، له فرهنگه

<sup>(</sup>هم) مخزنالاسرا و دنظامي فارسي منظوم مننوي دی . ددروې و پښتو کتا ب په سخون الاسلام يامخزن اسلام مشهور اوخو را ډېرې خطي نسخې ېې شته . چې په هند کې مکررچا پ شوی و . او يه ۹ ه ۹ م کا ل د پيښو ر اکاډيمی د ښا غلي تقويم الحق کاکاخيل د مقدمې سره يوځای چاپ کړ . دخو شحال خان دغه انتقادي نظر دمخون اسلام پرادبي خوا دی . که نه نو دمخزن اکثر بحثو نه داسلامي فقه او عقايد و له کتابو څخه رااخستل شو دي ي مگرد ا نده معلومه ، چې دغه کتاب نوواي خو شحال خان د په زن الاسرار بللی دی ؟ ، يخزن الاسرار خود نظامي کنچوي فارسي مندوي دی چې د . پې ق په شاوخوا کی نظم شو ی دي .

(۱۹۳۷) که یوه مسره پهشل ، بله پهسل ده ناسر بوطه ، ناسوژونه ، پهویل ده (۱۸۳۷) قافیه یې لام و د ال سره و هلی: په و د یف کی یې نون و او سره پېیلی

(۹۳۹) قصيده د «بوصيري» ترجمه کړې ې عراي يې تر پښتو سضيحك را و ړې

داده ، چې بخزن نه بوره نظم ښکا ري او نه نشر . بسری يې ظاهراً فرق لري .خو په داده ، چې بخزن نه بوره نظم ښکا ري او نه نشر . بسری يې ظاهراً فرق لري .خو په پای کې سجه يا ټافيه راوړي لکه: «اباه عمر نسفي هسې و ياي بېر هن دي - چې سوفيان د حق وستان دي دم د زړه په باك كردن دي » (سخزن ٥٥) كه د غه د وې بسری و تلو ټولو سړی (س) او دو همه هم ۱ سپن لري . گرتردې و رو سته مسری گلې و ډې سره ليكل شوي دي چې ظاهرا به يملی نظم نه ښكاري . سگر كه په د قت لكه او سني نظمونه هره بسری جلا جلا و ليكو . خينې د سپن (سهلاب) په حساب برا بر يې ي خو خوش خال خان د خپل نصوح شعر به تول د سخزن لمكونه هم تلل . نو ځكه سم په نظر نه و د غلل او سخت انتقاد يې پر و كن .

( ۱۳۸۸) لکه با م او باد چې د بيټو په پای کې راوړي . يا نون ـ واد په يې د رد يف کې لکه نان ـ ناو، يا پاڼ ـ باو .

( ۹ م ۲ ) بوصيري : اول حرف پيښ او صا د زير لري . يو صير د د صربه بني ـ سويف کې يو ځای دی . شرف الدين او عبدا ته محمد ن سعيد بن حماد ( ۸ - ۲ - ۲ م ۹ ه ق) عربي شاعر دغه ځای ته د نسوب و . چې د شعر ديوان بې چاپ شوی دی . دد يوه ميميه قصيد ، البرد ، خورا مشهوره ده . چې گرده ۲ م ايتونه الم

\* کیږي اودایې هغه وخت نظم کړد، چې د گو زڼ رنځ (فالچ) نیوای و . او محمد (صامم)یې په خوب ولید. چې هغه خپل مبارك لاس پرسرور تېر کړ، نو د د ، رنځ ښه شو . د اقصیده دخدای داستاځي په مدح اوسیرت او د نفس په غندنه او په دعا کې و هلې شوې ده، چې لومړی بیت یې دا دی : امن تذکر جیران پذ ي سلم ـ مرجت دمها جري من مقلة بدم (کشف الظنون ۱۳۳۱ ـ الاعلام ۱۱۱۷) د اقصیده په عربي او تورو شرقي ژبو ترجمه او شرحه او تضمین شو ې ده. په لسو کتابو نه پر کښل شوي دي، اوداخو نه دروېزه په مخزن کې هم ، در هم بیان (صهـ ۱۳) د دې شوي دي، اوداخو نه دروېزه په مخزن کې هم ، در هم بیان (صهـ ۱۳) د دې قصیدې پښتو ترجمه ده ، چې د اسې شرو ع کیږي : گوندې ستاد د ي سلم یاران یا د ېږي ـ ځکه اوښکې د ي له وینو کیډې وډې د باران په دودورېږي (ص . ۱) په بای کې وایي: دا کتاب سېءري و ، د نبي صفت کړی محمد بوصیري دی د حې نقیر خنې پښتو کې و ایي: دا کتاب سېءري و ، د نبي صفت کړی محمد بوصیري دی د حدې نقیر خنې پښتو د دې تهمیدې ترجمه د د پښتو په لیکلي ا د ب کې دغور او بر تلې او کره کتنې و ډ د چې لومړی انتقاد یې هم دخوشحال خان په دغوبیتو کې دی ، او بر لنظي او اد بي چې لومړی انتقاد یې هم دخوشحال خان په دغوبیتو کې دی ، او بر لنظي او اد بي هې لومړی انتقاد کې دی دی ده داملي قصیدې پرموضوع او سهنا .



(۲۵۰) هرهر بيت د قصيد ې چې د ر سرجان د ی په پښتو کې تراور بشو لا ارزان د ی سما د « آ د ر ي » تـر جمه کـپ ې تصوف يې وعالـم و تـه نـوسـړ ې ترجمه د «شاه ناصر» يو څو اشکاله و عالـم ته جوړه کړ ې لهـقاله

(۱۹۵۳) شاه ناصر ؛ سرادهکیم او لیکوال او نقاد میلغ ناصر خسرو بلخی (۱۳۵۳) دی . چې دفار سی مشهور شاعرگڼل کیدی . دده فارسی سفرنا سه هم مشهوره ده ، د بدخشان به یمگان کی ښخ دی . دیوان بی شفرنا سه هم مشهه . اخوند در ویزه به شوی دی اوډیر ی خطی نسخې بی هم شته . اخوند در ویزه به سخزن کی د ناصر خسرو له یو ی قصید ی شخه چې گرده پس ایقه ده . دوه بیتو نه را نقلوی : «

\* بالای نه سپهردو گوهر سد و را ند کر نو را و د و عالم آدم سنو را ند؟

هستند نیستند . نها نه د و آشکار چژن دات دوا لجلال نه جسم و نه جو هرا ند؟

په دې قصیده کې ناصر خسرو (جان خرد) دوه اسماني عنصره ستایي «جان وخر درونده براین چرخ اخضرند» اواخو ند د رویزه یې د اسې ترجمه کوي چې اصل یې خو را فصیح او ترجمه یې ناوړه د . . نوځکه خو شحال هغه «وعالم ته جوړه کړې گڼي اوانتقاد پر کوي : «په نه سهر باند ې دوه گوهره دي خلیږي ، سکه په نور د هغو دراړو و ، دا آدم له د زاړه کو نه پر تاویږي د نه جسم نه جوهر دی او معنی یې لکه خدای هسې رغیږي (سخز ن ، ۱) د ناصر خسر و گرده قصیده په (دیوان ناصر خسرو ، ص به سې کې) راغلې ده (د تهران چاپ کرده قصیده په (دیوان ناصر خسرو ، ص به سې کې) راغلې ده (د تهران چاپ کرده قصیده په (دیوان ناصر خسرو ، ص به سې کې) راغلې ده (د تهران چاپ سه سه ۲ ش) چې هم په اد بني لحاظ هم په معنا او سفه و م کې خوراغو ره گزله شي .





, ,	
يسئلي يې نظم کړي په پښتو دي	( 707)
در ته څهو ا پېچې څه دي ؟ د :ستودي؟	
په داهسې شان کتاب يې ماها ت دي	(404)
د جاسي تر « هفت اور نگك » و ر ته نا و يات دي	
گنده پز، د کنده خو ر سره جوړهدي	( 700)
خاص به خاص ، او ۱م بو عام و یل خوش بر ي	
په حيرت به واړه گو تې و چيچلې	( 404)
د «اخون» په « پخزن» چا کو تې کښېښو لې	
هر سړی چې په سخز ن باند ې څه وايي	( Y 0 Y )
په دنيا کې تر ساعةه بهڅوك يا يي؟	

(۳۵۳) په فقهي اصطلاح مسئله د فقه ياعقا يدو يو ه خبردد. په پښتو مسئله کول د فقيه هغه حالت دی چې ناستوي او خالك بر را ټولوي . او دی د يني خبرې ور ته کوي .

د بستو دي؟ په ار، مر دواړو کې د نسې ليکلي دي؟ ښايي چې داسې وي: د پښتو دي يمني د پوښتلو او بحث وړ ، يا د يستو ايستلو وړ.

(۱) سلسة الذهب (۲) سلامان وابسال (۳) تحفق الاحرار (م) سبحة الابرار (۵) يوسف - زليخا (۲) ليلي و مجنون (۷) خردناسه اسكندري . هفتورنگ د نظامي گنجوي او اميرخسرو دهلوي دخمسر پد ډول ويل شوى او اوډل شوى دى . چې شعر يې ډيرخود او د ادبي اوزښت وړ شمي ل کيږي. فكري اوحيا تي اړخونه يې هم خلان دي.

( ۲۰۹ ) كُو تې كښېښو ل ياكوتې ايښوول: انتقاد كولددخوشحال خان بله - اصطلاح كوت منهى.

10 m	
ملكان ،شيخان بي واړه سره ټول كړه	( Y 0 A )
پيخول سيحر په انسون يې گيچ او گول کړه	
یو «مواخان» و ، بل «مانکی» و ، بل «منگر» و	( 704)
يو سنگر څه خو په يو هه کې يهټر و	
د لنگر خټك په كلي كې زاناست وم	(, , )
فراغت د توت تر سهوره لاند ې نماست وم	
داسگا ن رالره راغله ، زه يې وين کړم	(+ 7 1)
په ليده او په راتله يې په تشويش کړم	
په خندا يې را ته و و ې د ۱ خبر ه:	(444)
اوس ترو پاهد خوشخال خا ن زوره وره!	
په درست سوات دې غو خاکله د کړه ، ته خوب کړې!	(777)
نه دې غم ، نه دې بروا ، نه تلا توب کړې!	
«مها ور» در اره راغی ناست پهرو د د ی	(777)
خبر و لو لره را غلو د مو پدود د ی:	
چې د عوا د چا پهمنځ کې شي بنيا د ه	(0 77)
ملکه ن يې سر ه ژ دو ر يې له انسا د ه	

<sup>(</sup> ۹ ه م ) سیاخا ن اوسا نکی اوسنگر در ی سره دسوات دیو سفزو سلکا ن وو .

<sup>(</sup>۰۳۰) او: ددو اړومسر يو پا ی: ناستو م ؟ سر :نماست وم ؟ ښايي چې صحيح ډول يې سلاست وي يعنې غځيدلی ، بيده ، آرام کړ ی .

<sup>(</sup>۱۹۲) از ،سر: ترویاسه ؟ مگر پاسیدل اویاغیدل فرق لر ي . د لته به پا څه (ولاړشه )صحیح و ي.

<sup>(</sup>٣٦٣) ار ، سر : طلا طوب؟ نه پوهيدم چېداو لې په عربي (ط) ليکي تلا توب خو پښتو کلمه ده يمنې بې قراري ، نا آرامي . خو شتمال وايي : په درسته و رځه چې تلا توب کړې !

<sup>(</sup>س ۲ ۲) يعني دسوات درود پرغاړه ناست د ی ب

- (۳۲۸) د ماروغه په رهتیا ، د ده د روغه د «میا ن نور» سره مې وشوه ، هسې روغه (۳۲۹) اضیحت ، رسوا تر کوره پورې ولاړ شو د و گړي اعتقاد ځنې و لا ړ شو
  - (۳۳۰) چې مې وايده يوهسې کي زبان و چې په مکر ، په تزوير لکه شيطان و
- - (۳۳۲) مادې دی بهد مخزن خاطي ور کا دیلا ناست دی د مخزن سر سرور کا
  - (۳۳۳) بیا به هو رنگی تعظیم دمخزن کاندی خلطی بی تری و نکښد لاند ی با ندی
  - (س۳۳) دلعي سره دخدای د پا ر ه بد يم آاود، نه په غرض نه په حسد يم

<sup>(</sup>۳۲۹) ار: لکه ستن .سر: پورې لاړ شه ... اعتقاد ورځنې لاړهه . د متن دلو سړي ولاړ اول توری ساکن دی . ددیهم ولاړ ، واوزور لري . یعنې درگړ و اعتقاد له سیان توردڅخه ولاړشو (برخاست) اوکم شو.

<sup>(</sup>۳۳۰) ار : اَرْ زبان = کج زيان دستن کرزيان د کود ژاي مفرس شکل دی.

<sup>(</sup>۳۳۱) يعنې په ا عود بالله (پناه غواړم پهخدای ، د تر ټلي شيطان له لا سه )سې د سيان نور ډ له پړه کړه . مر: خوا ر کړو ... په تار کړو.

<sup>(</sup>۳۳۳) يعنې د غلطى نځښه ډې لا ندې با ندې نه ډر و کښله يايې لا ن- ې با ندې غلطي نه ځنې و دستله

<sup>(</sup>سهه) او: نه په غرض او نه په حديم ؟

که په د اطور ۱ در پروې په درست سوات شي	(220)
سكر هاله درا سيله مكافات شي	
بیخ بنیادی <sub>ې</sub> په جهان کې <b>دو ک</b> .ودی	( + + 7 )
په جهان کې پاتو کلمدپري <b>بود</b> ی	
چې داهسې عالمان هسې شبخانشته	(rrv)
په جهان کې بد ان ډېر دي ليرنيکان شد،	
د د نيا حرام مدلال وبله ونغاړي	( TTA)
هغه و اړ د سدعي د ي چې خد اىغو اړي	
پدورو چپ بې شرسی عمر ایر کړی	(444)
په روش دگد اين يې سال ډېر کړی	
دهغو به هه طاعت يکه خيادت و ي؟	( ٣٣.)
هغه کوم به يې د نام بر کت وي ؟	
نه و نځ ، روژ، چې دريا د پاره که يې	( = = 1 )
له اسمانه به لعنت باندې و و پري	
چې دخلق قبو ليت يې په غرش دي	( +++ )
د هغه داعت، طاعت ۵ وي، مرض وي	
چې په صدق ، پداخلاص سره ۱ د شي	( 777
په <b>يو</b> ه س <b>ج</b> رد ، جنت يا ندې رواشي	
ک، هزار سا له سجرد کړې مې اخلاصه	(~~'~)
په داهسي نمانخه نه وي غاړ. خلاصه	

4

<sup>(</sup> ۳۳۵ ) سیانطر فداری ، حمایت ، درسته ،

<sup>(</sup>۲۳۸) و دلمه: يوله بله.

<sup>(</sup>۱۹۳۹) او : د کد اینمان.

<sup>(</sup>۱ ۲۲) ار: دونځ.

شیخ دمیان نو ر» چی خجل ورغی تر کوره ( 400) هد داخهل ویل پښمان شو، راشه کوره هر ملك سره خواب ددى مكاردي ( 4 4 4) په کمي په قصد د ۱۰ کارو بار دي د لښکرو په و تلو، او لس ساز شي (ray) بيا دد، له نعله ، بل نعل آخازشي دانا قص چي نېښهميش وهي په کارکي (rmn) گوره څخشي، د اښکر په کارويا ر کې ؟ پو سفزیه خودننگ دنا سوس نه دي (449) څوك چې نه ۱۲ د هغه سړي پد خوله دي که په خواله د «میان نور » نه کا ښکر ي ( 40 . ) سکه په سر بي داښکرو خاورېسرې



<sup>(</sup>۱۲۸ م) او: چې بیش ؟ مو: نیش. بېش د لته معنا نه و رکوي ، نېښ لشه یاډنگ و هل په کار کې خر ابی پېدا کول. معنالفت اودښهني کولدي(کامل: مرصع ۱۲۲۹) ( . ه س ) سکه: نو. بیا. پس. خاورې سرې: خاكو کود. وگورى ، بیت ۷۰.

### فصل

(۱۵۹) هغهوخت چې پیر رو ښان نسا د بنیا د کړ پښتنو و رسره ټینگ کا ر دفسا د کړ پښتنا زه په هغه د و ر پیر پرست و و څول د سرهستوو

(۱ ه س) بايز ۱۱ (پهر روښان) د عبدا تهزوى په ټوم او د سې د پښتنو مفكر ليكوال مبار زلار موونكى

(۱۲۵۳) هاه هیسی : میان عیسی دسند د اکنهر لدسادا تو هخه بوز ا هد و . چې په ا ټك کې اوسیده . او د ده یا دوند د اخوند د رو بود په کتا بو کې شو ې ده در ۱۸۰۰ ه ه حدود (وگوری ع تذکر د الا برار والاشرار ۱۳۲۰ - ۱۲۷۷) یوبل سیدعیسی هم پیژ نو چې د مبدا لو هاب اخوند پنجو ورور و ، ښایی چی دغه دواړه بوسی ی وي .

سرمست: په دې نا مه څوك نه پيژنم . خوړوملا مستودند د پېټوسلوك الغزات مؤلف اوهاعرد اخو ند ها لاك توغي سرول اوشا كرد پيژنو. چې د . ه م همشاو خوا كې به زوكړى وي . او ترخوشحال خان لير څه د مخه ژوند ى و . ښا يي د لته د هه مست مراد وي (وكورىء پښتانه شعرا ۱۷۷۱)

(۳۵۳) دروښان پخره ورکزيد ، افر يدي شو ل

هغهخوښ په د هزنې په عنيد ي شو ل

(س ۲۵) د قاسم په بخره و ۱ ډ ه غو ر په خيل و و

ډنکر پيرو ته د بنو شيتك ا ډل و و

(۵۵۰) خنک واړه بوبکري ، پير منصوري و و

له بد عته له فساده به دوري و و

(۳ ه ۳) او کزي او افريدي دېښتنو دوه لوی قودونه په تهراد او کو هات کې او سې چېدروښان پير مريدان وو. عنيدي : عنادگر ي . تر يور کلوي .

(۳۰۳) خامې چې در اده مخ قاسم ن شمخ قد م ستي ز ی خلیل غو ر به خیل وي (۳۰۳) د ۱۰۱۹ جې د پیښو ر به دواوه کې د قادري طریقې سرشدو. اود تذ کره ـ اولیا ی افغان سؤلف دی (تذ کرة الابرار ۲۰۱۰ اخو له قاسم دعبد ا شه به به ن خپل هنوار زوی وي . چې د پښتو فوا ید الشریعت سؤلف او داخوند درویز ه د اد بي سکتب غړی دی . او تر خوشحال خان لی څده سخه و . اما ډنگر پیر (بر لاغر) زه نه پیژنم : دونه ښکار ي چې دخوشحال ترعصر دسخه د بنو د شیتکو په قوم کې دخلکو پیرو.

شيتك د ككي زوى اود كرلان لمسيو . چېخټك او افرېدي او زد ران هم د ككي او كرلاني لمسيان گڼل كيږي (خورشيد جهان ۹ ، ۵ ، سخزن افغاني ۲ ره ، ۹ )

ایل ؛ سطیع ، فرسا نبر داو. دید قد یم ادب کې ا بلا دي داطا عت او فرما نبرداری په معنا وه.

(ه ه م) ابو بکراو پیرمنصور دواړ د تر خوشحالخان دسخ (د. . ۹ ه حدود) دخټک پیران تېر شوي د ي. چې دخوهجال خان له دغه بیته یی سوډ پیژنو .

خوداچېخوشمالخان خوالدې نقاد سړی دد و یپیروان «له بدعته او فساده لیرې » گڼي ،داښکاري چې دوی به ښه خلك و و. داخو ند دروېز ، په تذ كر ه كې يو «ايوبكر و ندهاري پير خټكه ياد شو ی د ی. چې اصلاستې زی خليل اود شيخ گټه له كړ و سيا نو څخه و با بكر خېل ستې زي ده ته منسوب دي . ښا يې چې دلته به دغه سړی مراد وي اما پير سنصورد پير عمر با يړ زو ی ا و د بنون او پې ښو ر ترمنځ دخټكو پيرو و .

(۱۹۵۳) ها بد بد ها به درست خهك سني سد ها دی

(۱ ما پیرورته له جهله لکه ریادی

(۱۹۵۷) که په دا سیب کافروی، گونې وینه

که نه واړه په بد هب کې سني دینه

(۱۹۵۷) پو سفز په همه واړه تسیا بي و و

ملکانو سره گلې په سوایی و و

(۱۹۵۳) قاسمي ، شا ه عیسایی سره په جنگ و و

روښاني پیر سنصوري سره په جنگ و و

روښاني پیر سنصوري سره دارنگ و و

روښاني پیر سنصوري سره دارنگ و و

 $(v_0v)$  ور گڼه واړه ؟ ترگڼه د لته « که نه» سم ښکاري. چې په (از) کې چا پشو ی دی . په وينه (و ی + نه) د ینه (دی + نه) کې (له) د تر نم او وز ن لهاره نښلولی شو ی دی .

(۳۵۸) عسالمي : يعنې دهغه شا ه عيسي پيروان د ی چې د سخه بې نوم په ۲۵۳ بيت کې وا غي :

عيدا يي (د حضرت هيدي (ع)است نصراني )ند ی . سوايي : سو د خو دي (وگوری ۱۱۸۰ بیت )

(۱۹۵۹) د شیخ قاسم سلیما نې غوریه خیل یادو نه د سخه په ۱ م ۱ ایست کسې تیره شوه .

( ه م م ) له دې بيته ښکا ري چې در وېزد پخپله په پښتنو کې نه وروزل شوی و ) او او له يو ه بل (لوري) را پيدا شوی و ( يعنې د هند له خوا را استول شوی و ) او د لته يې په پښتنو کې د (حال تر سشا هدې) وروسته د مخزن په کتاب لاس بورې کړ و

خول کتا ب يې په کاغذ دسو ده کړ خول کتا ب يې په کاغذ دسو ده کړ (٣٩٢) د و زښان خيرا لبيا ن يسې و ليد ليي هنسه هـم مجهول بيا ن و نا پسندلي (٣٩٢) ده چې خوشې ميدان بيا دو نا پسندلي شو په وي خوشې ميدان بيا دوند سختگوى شو په ويل کې چې زړه وه هسې توى شو (س٣٩) هغه و خت په پښتنو کې علم نه و د ر و يزه تر سجتهد و ر ته لا ښه و د و يزه تر سجتهد و ر ته لا ښه و (٣٩٥) په مذهب سني مذهب وه خارجي شو د يزيد په ستا يې کې دا ر جې شو

(۳۹۲) د فصاحت و بیان په لحاظ او د پختو ژبې دنثر او نظم په معیار ، په رشتیا خیر البیان سبهمي او ناپسندلې خو وې لري

- (۳۲۳) مانگانو به یزید ته کړې ښکنځلې دو ویزه به دیزید ډو زې بللي
- (۳۳۷) خودنفس او دهوا په کاریې سخ شو ملنگان چې ور کېد ل په ده په سخ شو
  - (۳۹۸) سلنگان يې واړه ويستل له سواته دم هې وواهه له کشف و کراماته
- (۳۹۹) په دانن بې د درستسوات عاام مطيع کړ و عالم و ته بې خپل کتاب بد يع کړ
- (۳۷۰) هيمڅ يې نه کا ته د بدوو فسا د ته نقش يې کښينا وه په مکر خپل او لاد ته
- «درويزه د د رويزې او کره خو ړ لې په د اه کر يې حلمو اسره لـ پ لمې
- (۳۷۳) چې بې توره و پیځه هم نه و ه دوړاندې قچی قچی يو سفز بي شو ې تر لا نـدې

<sup>(</sup>٣٩٦) ډوزه : خوشې او پيهو ده خبر ه ډوزې بلل : ناوړه خبره کول.

<sup>(</sup> ٣٩٧ ) سخ څخودي. بخت خو شعال و ايمي سخ د ا ينې دی چې دې مخ و ته تل کوري همنې چې سلنگان د دلم ازحسين (رض) ستا يو نکي به له سنځه و تل د ده به خوښي زيا تېده .

<sup>(</sup>۳۹۸) يعني د كشف اوكرا مانو دعوايي وكړه .

<sup>(</sup>۹ ۳۳) دلته په وز ئي ضرورت دسوات سين ساکن و پل کيري . بديع : نو ی اوعجيب (غياث ) .

<sup>(</sup>۳۷۰) يعنې خول زادن يې هم دېيری او سر پد ی په فکر وروزل. لکه کر يماد چې هم پيرو .

<sup>(</sup>٣٧٢) د قا ك په زير همني ډلې ډاې ، ټولي ټولي (ظفر اللغات) .

ه پومنز یا په دا کا رکې بد کوشي کا چې د هر یو، کم ذات سره خویشي کا په هغه آوان اکبر پا د شاه ، پادشاه و و اړ د خلق د په دشا ه سره گمر اه و و اړ د خلق د په دشا ه سره گمر اه و و بلو يې د زوو باه رې و بلو يې لره و ر تلې د خلقو سد رې و بلو يې لره و ر تلې د خلقو سد رې د د د د په شخر ه د ه د په په په کلا د په شخر ه د ه

(ميخزن ١٥٧)

<sup>(</sup>۳۷۳) له دې ښكاري چې خوشحالخان ، اخوند درويزه پښتوننه باله . (۳۷۳) جلال الدين محمد اكبر د همايون زوى د با برپاچا لمسى (۳۳ ۹۰ ۳۰ ۱۵) د هندو ستان لوى پاد شا، چې يونوى غونلې كلي « د ين الهى » يې خپراوه . او اسلامي علماوونه مانه . د رويز دوايي ؛ لار خند ددين وه با تې چې پاد شاه زمو ي اكبرو دى د نفس په لاره تلى ، او له د ينه بې خبرو

<sup>(</sup>۳۷۰) پدره: په اول زوړ او دو هم ساکن د زروک څوړ د (رهان) بلوټ: په په په دوره دی و په په په دغه مسری به په ډنگر پهر بورې (د بنود شیټکو) اړه لري ، او سد ره: هغه شکرانه ده چې پيريا بل چا ته يې کال په کال ورکوي . په سدری تلل : د د غې کالنی شکرانه اد ي .

<sup>(</sup>۳۷۳) پیرچې به څوك په سريدي نيوه ، نو به يې خولی او د خپلې طريقې د تېروپيرانو يو د شجره ور كوله، چې چاله چا څخه د غه طريقه ژده كړې اورانقل كړې ده ؟ د غه نوسونه به دونې (شجرې) په توگه كښل كېده .

د روښان سريد په وران شو په يقين کې سل فتنې په يې پيدا کړ لې په دين کې دروېزه د ناکشيسينو (؟) دين برپای کړو خار چې يې يوسفز په ، خای په ځای کړو

(۷۷۷) از درویشان سریا به و ران شه په تعین کې ؟ سر درویشان سریا به و رانشه په یقین کې ؟ په دواړو ډولود لته درویشان د درویش جمع سمه سعنا نه راري ، ځکه چې د د رویزه اورونان اونوروپیرانو بیان دی ، زه درویشان (درونان) گڼم او سمونه یې کوم.

الا كوترسول. د اشهخوشحال اخوند دروېزه لكه يوولار خا وجي يعنې «نا كښېنستى» سعر أي كوي. چې لكه ناست او قعدي خارجي خوندې نرم او خاموش نه دى . دد غې نا لوستلې كلمې لها و را و د و ي لكه نالوستلې كه و له و ي د او د د ي او د د تاريخ په و زا كې داسې ده . كه څوك تر دې بله مثلې تو جهه لري او د سياق او سياقه سره تردې سمه و ي، د اروېدي اوو ډ يه وي د لشه د اهم سه هيروى ، چې د قاعد (ناست ي كښېنستې) كلمه په قرآن عظيم كې د مجا د د به سقا بل كې څوغو و او د را غلې ده (سور د النساه و) چې د طبر د تفسير په فارسي ترجمه ( پر ۱۳ س د تهران چاپ) او د كا بل چاپ د شيخ الهنددارد و تفسير په فارسي ترجمه ( پر ۱۳ س ه ) كې يې د هنا نشستگان يا نشونند كان ده . پر د يان ولاړ و جنگي خاس رجيان به په د د خد آيت و فضل اندا مجاهدين عاى القاعدين اجر اعظيما (النساه و ) تمسك كاو د او ناست كلي يال به يې « قاعدين يا قعاي) گڼل چې د سجا هد ينو سره سم نهو و لايستوي القاعدين سن المؤسنين غير اولى الشر رو المجاهدون في سبهل الله (النساء عه ) . له دې خاله به له عربي « قاعد شخه په پښتو كې هم د كښېنستي او ناس گښته ياه به له عربي « قاعد شخه په پښتو كې هم د كښېنستي او ناس گښه ناسي اصطلاح را پيدا شوې و ي ،



عام عا لم قر آن حديث به ستركوو بني ( + v 9) لا په نو رو کو غو گرزي خاورې پينې عام وگري په دهنا لکه دواب دي (rA.) پهدوا بو کې د کڼو په حساب دي چې يوه کيه ووانه شي د وړا ندې (TAI) هغه نوري کډې تله ور پسې کاند ي حقيقت د هر ايله ، دنادا ن نهدى (TAY) چېد کد ای با بدې پهر زودی ، د هغه دی څوك په پير او په سر شد، څه لر دو يا ري ؟ (TAT) خپل سراد دې همکې له علمه غواړي شكر داچې به داو قت عا لمان ډېردي (TAM) مدعى شيخان كه هم ترشماره تبردي خدا ى د ىما، د مدعى شيخا نو ژغوري (+NO) تل دما وي عالمان دستركو تو ري هر عالم چی زیائی دی ، تری ځار پرم (FAT) نفسا نى و تەغلىم غوند ي ښكارېو م

<sup>(</sup>٩٧٩) بينل كهه كول ، سيده شي په يوه پلا خولې تدا چول اوا بېلل .

<sup>(</sup>۳۸۰) که ؟ د کاف په زوره کي . تر پسه ، مؤنث يي که ه (جمع ) گهې . (۳۸۷) يعنې حقيقت د هر نا پوه په نصيب نهوي . پر چا چې د خد اى پېر ژو وي . د هغه په برخه وي .

<sup>(</sup>۳۸۵) د سترگو توري د سترگو تو د . د جمع موء نث په ډول داوړل به د شعري ضرورت له پاو دو ي .

چې په علم ،عمل جو ړد ير با ني د ي (TAY) بې عمله علم ، واړ دهيطاني د ي نیم ملا ، بلا د دین او دایمان د ی (TAA) نیم طبیب خطر د تن دی ، هم د دان دی سد عي سلا كه ډېر علم حاصل كا (TAA) دى چې علم په دنيا پاوري ، باطل كا چې په ز ړ د کې يې ذره د د نيا عشق د ي (+9.) د د رویش د رویشی نشته ، واړ ، فسق د ی يو سفز يه يې سا ډه کړ ه له سيده ( +91) سلنگان بي وشړل واړه له ضده (\$ 14)

<sup>(</sup>۳۸۹) باطل کا: يعنې باطل کا راوناو ده چاره کوي.

<sup>(</sup>۱۹۹۱) د لغه لهسيد و سواد هغه شاه عيسي دی. چېد سه ه هې د وم پسه

۲۰۳-۸۰۳ اوتو کې يا د شو.

هسوات ناسی سمو نه اوسه پنه او خرگند و نه ر تصحیح ، تحقیق ، تحشیه ) د کابل په جمال سبنه کې د ۱۸ هد د ثور په لو د پی و و ځ د ا فغا نستان د علود و د ا کا ډیدی لهاره پای ته ورسېد د حبیبی )



# دمتنسمونليك

زموډد هڅوسره سرهد کتاب په چاپ کې دغه تيروتنې شوي دي . گران اوم هربان لوستونکي دې مخکې ترلو ستلولطفاً هغه سمې کړي .

سخ	ليكه	lone	نأسم	
٦	لهوروستىنه مخكي	گله	85	١
١.	دڅرگندونودريمه	متښي	پښتنه	. 7
۱۸	۱۰ نیمبیتی	بلا	يلا	. "
۲۳	» » v	دين	دپن	~
٣٣	»» 1 °	زده	زد	0
۳.	۲۰ کرښه	لمبو	لمير	٦
۳۸	دویم نیم بیتی	پوهه	يوهه	٧
0.	د پایڅوړپنځمه کرښه	غصو	عضو	٨

## SWAT NAMA

bу

### Khushal Khan Khatak

Published by Zeray Weekly

Academy of Sciences of Afghanistan

١٠٠٠ ټوکه

دچاپ شمېر:

دو لتى مطبعه